

# فوائد الأثر

في ترجمة

شيخ الإسلام ابن حجر

الهدي الشافعي

(٩٠٩-٩٧٤ هـ)

تأليف

تلميذه الفقيه القاضي

أبي بكر بن محمد بن عبد الله باعمر والسبكي

حقيقه وعالي عليه

الذكر أمجد رشيد

رئيس قسم الفقه وأصوله بكلية الشريعة والقانون

بجامعة الأزهر الشريف (مصر)

والمتخصص بكلية الشريعة والقانون

بجامعة الأزهر الشريف (مصر)



دار الفتع  
للدراستات والفهم

نَفَائِصُ الدُّرَرِ

فِي تَرْجَمَةٍ

شَيْخِ الْإِسْلَامِ أَبِي حَجْرٍ

الْهَيْتَمِيِّ الْمَكِّيِّ الشَّافِعِيِّ

(١٠٩-٩٧٤هـ)

نفائس الدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر  
تأليف : القاضي أبي بكر بن محمد بن عبد الله باعمرو السيفي  
تحقيق : الدكتور أمجد رشيد  
الطبعة الأولى : 1437 هـ - 2016 م  
جميع الحقوق محفوظة باتفاق وعقد ©  
قياس القطع : 24 × 17  
الرقم المعياري الدولي : ISBN : 978-9957-23-289-4  
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية : (2013/11/4027)



## دارالفتح للدراسات والنشر



هاتف : 6 4646199 (00962)  
فاكس : 6 4646188 (00962)  
جوال : 799038058 (00962)  
ص.ب : 183479 عقان 11118 الأردن  
البريد الإلكتروني: info@daralfath.com  
الموقع على الشبكة الإلكترونية: www.daralfath.com

الدراسات المنشورة لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر الناشر

جميع الحقوق محفوظة. لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي سابق من الناشر.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means without prior permission in writing from the publisher.

# نفايس الدرر

في ترجمة

## شيخ الإسلام ابن حجر

الهيتمي المكي الشافعي

(٩٠٩ - ٩٧٤ هـ)

تأليف

تلميذه الفقيه القاضي

أبي بكر بن محمد بن عبد الله باعمر والسيفي

حقيقه وعلق عليه

الدكتور أمجد رشيد

رئيس قسم الفقه وأصوله بكلية الشريعة والقانون  
بجامعة الأخفاف باليمن (سابقاً)

والمحاضر بكلية الشريعة والقانون  
بجامعة العلوم الإسلامية بالأردن



دار الفتح

للدراسات والنشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، وعلى آله وأصحابه أجمعين.

أما بعد،

فهذه ترجمة حسنة لعلامة عصره، وفقهه وقته، خاتمة المحققين، وعمدة المفتين، الإمام شيخ الإسلام شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد ابن حجر الهيتمي المكي (٩٠٩-٩٧٤هـ)، حبرها تلميذه الفقيه القاضي الشيخ أبو بكر بن محمد بن عبد الله باعمر والسيفي، رحمة الله عليهما، جمع فيها أطرافاً من سيرته ومناقبه وتصانيفه، لتكون مصدراً أصيلاً يستقي منه الباحثون سيرة هذا الإمام الكبير.

وقد وقفت بتوفيق الله تعالى على عدد من أصولها، فرغبت في إخراجها؛ وفاءً لمقام هذا الحبر الجليل الذي انتفع الناس بعلومه دهرًا تلو دهر، حتى غدت تصانيفه ملاذ الطالبين، وعمدة المفتين، واستنهاضاً للهيمم بالوقوف على سيرته، والسير على حميد أثره، والحمد لله أولاً وآخراً.

وكتب

الفقيه إلى الله تعالى

أحمد بن رشيد

٢٧ ذي الحجة سنة ١٤٣٤هـ

الموافق ١/١١/٢٠١٣م

بعمان حررها الله



## ترجمة المؤلف

هو العالمُ الفقيهُ القاضي الشيخُ أبو بكر بنُ محمد بنِ عبدِ الله بنِ عليٍّ باعْمُرُو السَّيْفِيُّ الِيزَنِيُّ الشَّحْرِيُّ الحَضْرَمِيُّ.

هذا ما وَقَفْتُ عليه من اسمه ونسبته وفق المصادر التي بينَ يدي<sup>(١)</sup>. وظاهرُ أكثرِ المصادرِ أنَّ «أبو بكر» اسمٌ له وليس كُنْيَةً، وجعلَ بعضهم ذلك كُنْيَةً له، وأنَّ اسمه «محمد»<sup>(٢)</sup>. والأقربُ عندي أنَّ اسمه «أبو بكر» كما هو مثبتٌ في الأصولِ الخطيةِ للكتاب، وموجودٌ في أقدمِ المصادرِ ذكراً له، ويُقوِّيه أنَّ له أخاً اسمه أحمدُ بنُ محمد باعْمُرُو<sup>(٣)</sup>، والله أعلم.

أما نسبته «السَّيْفِيُّ الِيزَنِيُّ» فإلى سيف بن ذي يزن الحِميريِّ<sup>(٤)</sup> من ملوك العرب اليمانيِّين.

(١) «السَّنا الباهر» للشَّيْخِ (ص ٦٧٣)، و«الفوائد المَدَنِيَّة فيمَن يُفتَى بقوله من أئمة الشافعية» للكردي (ص ٣٢)، و«هدية العارفين» (١: ٢٣٩)، و«إيضاح المكنون» كلاهما للبغدادي (٤: ٦٦٢)، و«معجم المؤلفين» لكَحَّالَة (٣: ٧٣)، و«مصادر الفكر الإسلامي في اليمن» للسَّيِّد عبد الله الحبشي (ص ٥٠٩) و«جهود فقهاء حضرموت في خدمة الفقه الشافعي» لأخيِّنا الدكتور محمد باذيب (١: ٥٨٦).

(٢) «مصادر الفكر الإسلامي في اليمن» للسَّيِّد عبد الله الحبشي (ص ٥٠٩) و«جهود فقهاء حضرموت» للدكتور محمد باذيب (١: ٥٨٦).

(٣) «جهود فقهاء حضرموت» د. باذيب (١: ٥٨٦).

(٤) المرجع السابق (١: ٥٨٦).



أما «الشَّحْرِيَّ» فنسبةً إلى مدينة الشَّحْر بساحل اليَمَن بين عَدَن وَعُمان<sup>(١)</sup>. وفي بعض فتاواه: أنه كان قاضياً في الشَّحْر<sup>(٢)</sup>.

هذا ولم تُسَعِفْنَا كتبُ تواريخِ القرنين العاشر والحادي عشر وتراجيمِ أعلامِهما بترجمةٍ مستقلةٍ للمؤلف. وأقدمُ المؤرِّخين ذِكرَ آله - فيما وَقَفْتُ عليه - هو العلامةُ أبو بكر بن أحمد الشَّليّ (ت ١٠٩٣ هـ) في كتابه «السَّنا الباهر»، في أثناءِ ترجمةِ الإمام ابن حَجَر الهَيْتَميّ، فقد ذَكَرَ اسمَ مؤلِّفنا وكتابه هذا في ترجمةِ شيخه، فقال: «وفي هذا العامِ توفي الشيخُ الإمامُ العلامةُ الهمامُ الشيخُ أحمدُ بن حَجَر الهَيْتَميّ المَكِّيّ، وذُكِرَتْ ترجمتهُ في «النَّور السَّافر»، وقد أفردها بالتأليفِ تلميذهُ الشيخُ عبدُ القادر الفاكهيّ، وتلميذهُ الفقيهُ أبو بكر بنُ محمد باعَمُرُو الشَّحْرِيّ»<sup>(٣)</sup>.

وذكره العلامةُ الفقيهُ محمدُ بنُ سُلَيْمانَ الكُرْدِيّ المدنيُّ (ت ١١٩٤ هـ) في كتابه «الفوائد المدنية» رافعاً في عَمودِ نَسَبِهِ هكذا: «تلميذُ الشيخِ ابنِ حَجَر الشيخِ أبو بكر بنُ مُحَمَّدِ بنِ عبدِ الله بنِ الفقيهِ عليّ باعَمُرُو»<sup>(٤)</sup>.

كما ذكره إسماعيلُ باشا البغداديُّ (ت ١٣٣٩ هـ) فقال: «باعَمُرُو السَّيْفِيّ: أبو بكر بنُ محمد بنِ عبدِ الله باعَمُرُو السَّيْفِيّ اليزنِيُّ الشافعيّ، تلميذُ ابنِ حَجَر المَكِّيّ»<sup>(٥)</sup>. وتابعه في ذلك عمرُ كَحَّالة (ت ١٤٠٨ هـ)<sup>(٦)</sup>، لكنّه زاد في عَمودِ نَسَبِهِ اسمَ

(١) «معجم البلدان» (٣: ٣٢٧).

(٢) أفاد ذلك الدكتور باذيب في كتابه «جهود فقهاء حضرموت» (١: ٥٨٦).

(٣) «السَّنا الباهر» (ص ٦٧٣).

(٤) «الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية» (ص ٣٢-٣٣).

(٥) «هدية العارفين» (١: ٢٣٩) و«إيضاح المكنون» (٤: ٦٦٢).

(٦) «معجم المؤلفين» (٣: ٧٣).

«عليّ» بين «عبد الله وباعمرو» كما ذكره الكردي، وهو كذلك في عناوين الأصول الخطية وخواتيمها.

وما ذكره البغدادي من نسبته «السيفي الزني» موجود في عنوان النسختين (أ) و(ج)، كما جاء في آخر النسخة (ب) وصف نفسه بـ «الحضرمي».

ووصفه كحالة بأنه «مؤرخ»<sup>(١)</sup>، ولا أدري من أين استفاد ذلك، وعندي فيه وقفة؛ إذ مراجع ترجمة كحالة له ليس فيها سوى «هدية العارفين» و«إيضاح المكنون» و«فهرس مخطوطات الظاهرية»، وليس فيها ما يفيد أنه مؤرخ. وإن كان قد اعتمد في ذلك على أنه ألف هذه الترجمة لشيخه، فليس مثلها يجعله أهلاً للقب مؤرخ! بخاصة أن كحالة - كغيره ممن ذكره - لم يذكر له آثاراً في التاريخ.

### مؤلفاته:

١- «نفائس الدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر» وهو كتابنا هذا، وسيأتي الكلام على نسبته له.

٢- «فتاوى»<sup>(٢)</sup>.

### شيوخه<sup>(٣)</sup>:

- ١- الإمام ابن حجر الهيثمي.
- ٢- أخو المترجم أحمد بن محمد باعمرو.
- ٣- الإمام الفقيه عبد الرحمن بن زياد اليماني.

(١) «معجم المؤلفين» (٣: ٧٣).

(٢) «جهود فقهاء حضر موت» (١: ٥٨٧).

(٣) المرجع السابق (١: ٥٨٦).

- ٤- الشيخ عبد الرحمن البجلي، من كبار أصحاب ابن زياد.
- ٥- الشريف القاضي محمد بن حسن باعلوي التريمي.
- ٦- الشيخ العارف الحسين بن الفقيه عبد الله بلحاج بافضل.
- ٧- العلامة محمد بن أحمد ابن الطيب الزبيدي.

تلامذته<sup>(١)</sup>:

- ١- الشيخ الفقيه عبد الله بن أحمد بازرعة.
- ٢- الفقيه سليمان بن عمر باخويرث.

وفاته:

لم أتحقق سنة وفاته، لكن أفاد كحالة: أنه كان حياً قبل سنة (٩٧٣هـ)<sup>(٢)</sup>. وكانه اعتمد فيه على ما قيل: من أن ابن حجر الهيثمي مات في تلك السنة، وتلميذه السيوفي إنما ألف رسالته هذه بعد وفاة شيخه، فلا شك إذاً أنه حي قبل تلك السنة. لكن الأصح: أن وفاة ابن حجر كانت سنة (٩٧٤هـ)<sup>(٣)</sup>، وعليه فالسيوفي كان حياً إلى هذه السنة قطعاً، وقد صرح هو نفسه في خاتمة رسالته هذه: بأنه فرغ منها في ذي القعدة من سنة (٩٧٤هـ) كما جاء في الأصلين (أ) و(ب)، وجاء في خاتمة النسخة (ج): أنه فرغ منها في المحرم سنة (٩٧٥هـ).

بل أقول: إنه كان حياً إلى ما بعد سنة (٩٨٤هـ) بكثير؛ لأنه صرح في أواخر كتابنا هذا: أن زين العابدين بن عبد الله بن شيخ العيدروس كتب له شيئاً عن ابن حجر نقلاً عن

(١) «جهود فقهاء حضر موت» (١: ٥٨٦).

(٢) «معجم المؤلفين» (٣: ٧٣).

(٣) انظر تحقيق ذلك في كتابي: «الإمام ابن حجر الهيثمي وأثره في الفقه الشافعي» (ص ٤١-٤٢).

جده شيخ العيّدروس تلميذ ابن حجر، وولادة زين العابدين كانت سنة (٩٨٤هـ)<sup>(١)</sup>. ثم رأيت أخانا الفاضل الدكتور محمد بن أبي بكر باذيب أفاد أنه كان حياً سنة (١٠١٦هـ) اعتماداً على ما وقف عليه من جواب له على استفتاء في السنة المذكورة<sup>(٢)</sup>.

### توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه:

أقدم من نسبته إليه العلامة الشلّي في «السنا الباهر»<sup>(٣)</sup> والعلامة محمد بن سليمان الكردي المدني (ت ١١٩٤هـ) في كتابه «الفوائد المدنية»، ونقل منه شيئاً موجوداً في كتابنا هذا<sup>(٤)</sup>، كما نسبته إليه أيضاً البغدادي وكحالة والحبشي<sup>(٥)</sup>. واتفقت الأصول الخطية الثلاثة التي اعتمدت عليها في التحقيق على نسبة الكتاب له، بل إن الرسالة نفسها تفتح بعد البسملة في النسخ الثلاث بقول كاتبها: «يقول العبد الفقير إلى فضل الله تعالى وكرمه أبو بكر بن محمد بن عبد الله باعمرو سامحه الله، آمين».

هذا وقد طبع مختصر هذه الرسالة في مقدمة «حاشية السيد عمر البصري» على «تحفة المحتاج» للإمام ابن حجر<sup>(٦)</sup>، بعنوان «مناقب الهمام الأجل، والحبر الأكمل، فريد عصره وأوانه، والمقدم على أقرانه في زمانه، العلامة شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي». ولم يبين اسم مختصرها، ولا وقفت عليه.

(١) انظر ترجمته في تعليقي على الكتاب (ص ٧١).

(٢) «جهود فقهاء حضر موت» (١: ٥٨٦).

(٣) «السنا الباهر» (ص ٦٧٣).

(٤) «الفوائد المدنية فيمن يفتي بقوله من أئمة الشافعية» (ص ٣٢-٣٣).

(٥) «إيضاح المكنون» (٤: ٦٦٢) و«هدية العارفين» (١: ٢٣٩) و«معجم المؤلفين» (٣: ٧٣) و«مصادر

الفكر الإسلامي في اليمن» (٥٠٩).

(٦) «حاشية السيد عمر البصري على التحفة» (١: ٢-٥).

## اسم الكتاب:

المثبت في صفحة عنوان الأصل (أ) هو: «نفائس الدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر»، وكذلك ذكره العلامة الكردي في «الفوائد المدنية»<sup>(١)</sup> وكحالة في مصادر ترجمة ابن حجر<sup>(٢)</sup>.

وفي الأصل (ج): «نفائس الدرر في ترجمة الإمام شيخ الإسلام ابن حجر». فزادت وصف (الإمام).

أما الأصل (ب) فليس له صفحة عنوان، إلا أن فهرس المخطوط كتب في معلومات الكتاب: «مناقب ابن حجر الهيتمي» كذا بالثاء المثلثة، والصواب: أنه بالتاء كما سيأتي في الكتاب والتعليق عليه.

وسماه البغدادى «نفائس الدرر في ترجمة ابن حجر»<sup>(٣)</sup>، وكحالة في ترجمة السيفي «نفائس الدرر في ترجمة ابن حجر الهيتمي»<sup>(٤)</sup>. وقد اعتمدت من ذلك ما في النسخة (أ)؛ لأنها أقدمها كما سيأتي.

## موضوع الكتاب:

الكتاب ترجمة لشيخ المؤلف الإمام الفقيه ابن حجر الهيتمي، وقد جاءت هذه الترجمة مختصرة نوعاً ما، لكنها جمعت مقاصد المترجمين؛ فابتدأها المؤلف بذكر اسم المترجم له ونسبه وما يليق بمقامه العلمي، ثم أتبعه بذكر سنة ولادته ونشأته، وذكر

(١) «الفوائد المدنية» (ص ٣٣).

(٢) «معجم المؤلفين» (٢: ١٥٢).

(٣) «هدية العارفين» (١: ٢٣٩) و«إيضاح المكنون» (٤: ٦٦٢).

(٤) «معجم المؤلفين» (٣: ٧٣).

بعض شيوخه في العلوم، ثم رحلته إلى الحج، وشروعه في التصنيف، مع ذكر شيء مما لاقاه في ذلك.

ثم سرد أسماء مؤلفاته في الفقه والحديث وغيرهما، وأبلغها مئة كتاب وكتاباً، معلّقاً على بعضها، كما أفاد أن معظم تلك المؤلفات اجتمعت عنده، وأنه قابلها على نسخة مؤلفها أو على نسخة قوبلت بنسخته.

ثم ذكر طرفاً مما كان يُعانيه المترجم من الأمراض، وما قاساه من بعض أقرانه، ثم ختم بذكر مرضه ووفاته، مورداً بعض ما رُئي به بعد موته، والمرائي الحسنة التي رُئي له.

### وصف النسخ الخطية للكتاب:

اعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على ثلاث نسخ خطية، هذا وصفها:

النسخة (أ): مصورة من مكتبة جامعة الملك سعود «قسم المخطوطات»، رقم (٦٢٦٩ ف ١٢٦٠/٦، ٧) مجموع أوله: «نفائس الدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر». وعدد أوراقها ثمان مع صفحة العنوان. مسطرتها لكل صفحة (٢٤-٢٥ سطراً). مكتوبة بخط معتاد واضح، كتبت على بعض هوامشها تفسير لبعض الكلمات أخذها كاتبها من «القاموس المحيط».

جاء في خاتمتها: «وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة الوجيزة، والجوهرية العزيزة، على يد أفقر الأنام، إلى عفو الملك العلام، محمد بن فرخ في المدينة المنورة في رباط العجمي، الذي كالملاصق لجدار مسجد خير البرية عليه أفضل الصلاة والسلام، وعلى آله وأصحابه الكرام، في سنة ١١٨٠ ثمانين ومئة وألف، وتمت كتابة هذه النسخة على يد أفقر الوري إلى الله تعالى عبد الله بن الحاج محمود بن السنكري... خلّت من ربيع الأول سنة واحد وثمانين ومئة وألف سنة ١١٨١ برسم شيخي».

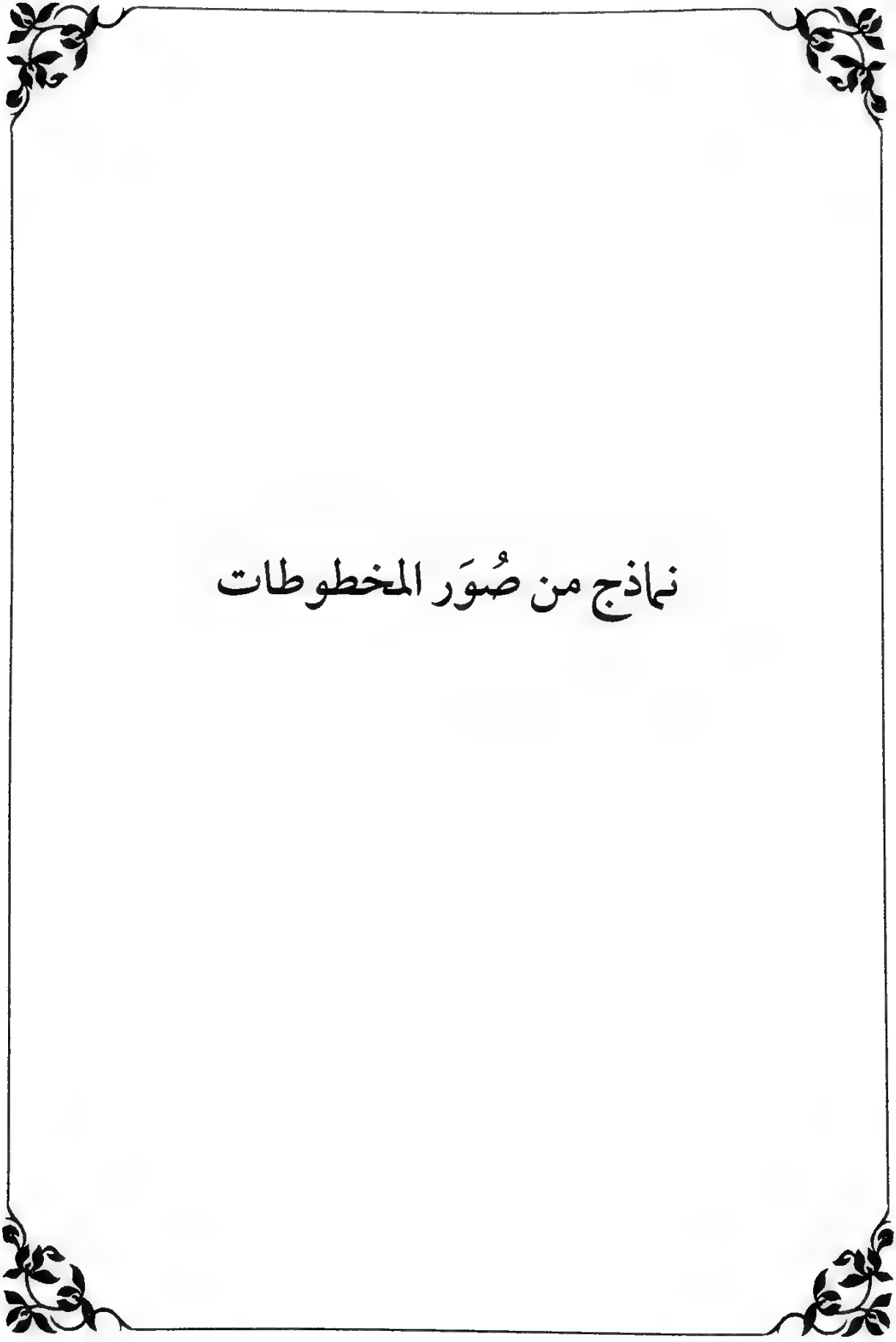
النسخة (ب): مصوّرة من مَعهد المخطوطات العربية بجامعة الدول العربية بالقاهرة. عددُ أوراقها سَبْع. مسطّرتها لكلّ صفحة ما بين (٢٤-٣٤). مكتوبةٌ بخطّ معتادٍ واضح. جاء في خاتمتها: «تمّ نقلُ هذه النسخة ليلةَ الرُّبُوع لعلّها ليلة ثامن عشر أو تاسع عشر شهر ذي القعدة الحرام سنة ١١٩٧ سبعة وتسعين ومئة وألف».

النسخة (ج): مصوّرة من مكتبة الأحقاف للمخطوطات - تريم. رقم (٢٧٠٢). عددُ أوراقها سِتّ. مسطّرتها لكلّ صفحة (٢٧). مكتوبةٌ بخطّ معتادٍ واضح، لا يظهرُ فيها اسمُ الناسخ ولا تاريخُ النسخ.

### عَمَلِي فِي الْكِتَاب:

قابلتُ الأصولَ الثلاثة، وأثبتُ غالباً ما في الأصل (أ)؛ إذ هي أقدمُها وأكملُها مع صوابها، مُشيراً إلى ما في النُّسخَتين (ب) و(ج) من فروقٍ في الهامش، مُضيفاً بعضَ العناوين بينَ معقوفَتين للتوضيح، ومُترجماً للأعلام، معَ التعليقِ على ما أراه محتاجاً للتعليق، والتنبية على ما طُبِعَ من مؤلّفات المترجم، وبعض ما يُوجد من نُسخٍ خطيةٍ لها لم يُطبع بعد، كما عَمِلْتُ فهرساً تفصيلياً للموضوعات، شملَ الفوائد والمسائل المهمّة في متن الكتاب والتعليق عليه. والله الموفق.





# نماذج من صُور المخطوطات





نفائس الدرر في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر جمع الفقيه  
الى الله تعالى ابو بكر بن محمد بن عبد الله بن الفقيه علي بن  
السيوفي الزبيدي الشافعي مذهبها الحنفي  
معقداً ساهم الله تعالى وعفاه عنه  
وعن والديه وجميع المسلمين  
امني

نفائس الدرر في ترجمه شيخ الاسلام في حجر  
صحة الفقيه في الله تعالى ابو بكر بن محمد بن عبد الله

المؤلف الطر ابي علي هذه الرسالة  
قراء محتوية على فوايد مهمة  
فرحم الله المؤلف والمؤلفين  
واسمير الامم  
١٥٠٠ / ٢٨٥ / ١٨٨١

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المطبوعات"  
١٩٦٩ / ١٢٦٠ / ٧٤٦  
الترجمة: ١٩٦٩ - نفائس الدرر في ترجمه شيخ الاسلام ابن حجر  
المؤلف: السيوفي، ابو بكر بن محمد - تاريخ حياته ١٩٧٢  
تاريخ التتبع: ١٨٨١ -  
اسم الناشر: عبد الله بن محمد السعدي  
عدد الاطراف: ١٤٨١  
ملاحظات: -



٦

لشيخنا رحمه الله تعالى بعد وفاته منامات دلت على عظم منزلته  
وعلو درجته منها ما اخبرني به بعض تلاميذه قال رأيته جالسا في المسجد  
الحرام يدرس كعادته ونحن حولوه واستشعرنا أنه قد مات فكيف يكون وهو  
صيت فوقع رأسه إلى قائلنا عاده نساءنا وسلمت بعض جماعته أيضا يقول  
ما حصله رأيته الناس يهرعون إلى الواسعة المكان المشهور بكنة ويقولون الشيخ  
ابن حجر هناك فذهبت معهم فرأيت الشيخ في تلك القبة العظيمة وحوله خلق لا  
يحصون وعليهم الهيبة والجلالة ما يبهر العقول فقلت عن سبب جلوسه فقيل  
أنه يدرس في الحديث وراه بعض جماعته أيضا فسأل عن حاله فقال غني في  
عليه رأي بعض الناس رجلا ذا مهابة على فوس بيضا واقفا عند قبر  
الشيخ فقال له من أنت قال أنا السلطان سليمان بحيث لزيارة سلطان العلماء  
ورأته بعض زوجاته في مكان عال وهو يدعوه إليها فخرجت عن الوصول إليه  
ولقد وقع لي معه سقى الله تربيته صيب الرضوان ورفق رويحه الكرم في رؤوس  
الجنان أنه كان شقي ورايا باشيا لم يطلع عليها أحد إلا الله لا يليق ذكرها هنا  
وكذا اخبرني بعض اولاده أنه كان يمشي بين يديه جميع الناس وكفى بأعوانه  
الجمعة وتوليدات افكاره الحكمة كرامات وسوارق للعادات فقد مر  
الامام البلقيني بأنها العظم من كرامات الصوفى لانها تدوم وتتوحد نفعها  
بخلاف تلك هذا امر ما اردت بحقه ويس الله بجمعه وصفه على ان مناقب  
شيخنا واستفاء الكلام على ذكر مشاهير ومناجحة ونقد ادعائهم مؤلفاته  
وتفصيل اسبابها ونحو ما في اسواله من خلقه وصبره وكبره امر اضح وأدام لنا  
عجل محلا فكنى القلم أولا اذ خير الكلام ما قل ودل ولم يطل فملا دفننا  
الله طاعاته واسمع علينا جلايب كرمه ورضائه وادام لنا النفع  
بامداد الشيخ ومؤلفاته وافاض علينا في البرزخ نعيم شهاده وتجلياته  
والحمد لله حمد كثير بعد معلوماته والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
اشرف خلقه وعلى آله واصحابه وذرياته وزوجاته وحسب الله ونعم  
الوكيل والاحول والاقوة الابا لله العلى العظيم قال مؤلف هذه التوثيقات



(١)  
بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ العلامة شهاب الدين كفاحي  
في بيان معنى عبارة الدهر في صورة الكفاحي  
فإنه من جنس الضالين وهو من الطمان فيكم حيث هو الفضل  
لكنه في وجه الطلبة قبلته أن حدثت على العم  
وأدركت لم يفرط إلا أن مثل أحواله في الدم والكبد  
فإنه العلة في السند وركبته كقائمة الرزق في السند  
لأنه أصاب في وجههم المسئلة ولم أعني كفت  
خواصه كمنهاج وأوصح الإرشاد منهاجاً  
ولود الكفاحي عن مثله عقم ودرناق  
نفائس طبعه العلم شفا كل علم يست  
على الدنيا خلق الفرج ويرتبت سدع طفاية  
المدة أو لام هيا واه مقاييس ما أخرج  
من المسائل المسئلة والعلم بأن مقفل مفتاح  
المسألة وهو من أجل مناج والدي  
الذي وفتت في علم طبعه في نال الدنيا

في علمه ورجته من ما أخبرني به بعض تلامذته قال: والله  
 حال في السيد محمد بن عبد الله بن محمد بن حنبل حوله فأشهر  
 انه قد مات فكيف يدرك وهو ميت ورجع إلى ما قبل  
 هذه عادتنا ما نسألك في بعض ما عايناه يقول ما حاصله رأيت  
 الناس يهرعون إلى الواسع المدين العتيقور ملكه ويقولون  
 السيد محمد هناك فذهبت معهم رأيت السيد في تلك المسجة  
 العظيمة وحوله خلق كثير من محضون وعليه القصة واكله  
 ما يهر العقول فسأله عن سبب خلقه سنة فمنا به يدرك  
 في حديثه ورأه بعض ما عايناه أيضا فسأله عن حاله فقال  
 نحن في علمه ورأى بعض الناس رجلا ذا مهابة على رأسه  
 واقفا عند قبره كذا فقال ولدت في السلطان سليمان حيث  
 لربنا سلطان العباد ومن به بعض رجالاته في مدينة كان وهو  
 يدعوها إليه فخرجت عن الوصول لليلة ولقد وقع لي معه على  
 عهد له صيب الدنولان ورجع في سنة الكثرة في مرقم في  
 اكنان الله حتى فرأيت ما شيا لم يطلع عليها احد لا يلمح كرها  
 هنا وكذا احدثني بعض زواة انه كان سفيرا منكم عنكم  
 الناس وكفى بالحاجة الجوهرة بوليدات الحقايق المهدية رايات  
 وخوارق المعاديات فقد صرح الامام السلفين من سلفنا  
 اعلم وكرامات الصوفي لا يهاجمون ويوردون بعضها بخلاف  
 تلك هذا اخبر ما رحت محمد وسواله عنه وصبر على ان  
 منافاة كذا واسمها النكاح عليها وعلى كذا منشاء  
 ومناه ومناخه ويورد ما من مولانا وكذا صلب  
 وسابها من رجاء في حواله كسر حلقه وصبر وكذا اقرضه  
 كحل فجلدا وكفى العلم اولي ردة حرائقهم حافل ودل  
 ولم يطل فعمل وقصا الله تظا عاتة ورجع علينا حلا بيب  
 كثر من ومناخات وادام لنا السبع بامداد كذا ومولانا  
 وادام عليه في امرج نفهم كلود ومحباه واحمد له حمد الكبر  
 عدد مظهر ما والصلوة والام على نبي مخلوقا موعظا له  
 وحده ودرهم ورجاهم وحسنه وليم الوليد في حوله ورجاهم  
 بالله العلي العظيم وصلى على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم







**الحمد لله الرحمن الرحيم** وبه نستعين **رئيس**  
 نقول الحمد لله الذي جعل في هذا العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله  
 وصحبه أجمعين أما بعد فهذه الأوراق تتضمن ترجمة شيخنا  
 الإمام المجدد شهاب الدين ومعرفة مولده ومصنفاً له وشي من  
 مناقبه مما شاهدناه وسمعناه منه أو من جماعة قالوا نستعينا  
 بالله أهلنا شيخنا الإمام العلامة أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن  
 حمزة رابع **بخطه** في سبب شهرته بأبي حجاز فجاءه لما كان ملازماً  
 للصمت في جميع أحواله لا ينطق إلا الضرورة سمي حجازاً المسمى بالثاني  
 المثناة فوق نسبة أبي القاسم من أقاليم مصر السعيدية نسبة أبي القاسم  
 الموجودين الآن بأقاليم مصر الأنصاري بأعقاب المشهورين بنو سعيد  
 المذكورين أنهم من الأنصار **كأن** أمام الزمان وواحد القصر  
 وعلا الأذان ونادرة الدهر **تجمع** الكليات الإنسانية ومطلع الخلق  
 العرفانية ومنهج العلوم الربانية وخزانة أسرار الأبي القزانية  
 بحر البحار في حفظ علومها الشرعية وتحرير أصولها السمعية العقلية  
 بحر لا ياب في تحقيق علومها الآلية اخذ كل فن برامه منها  
 لأهل علمه فالكيفية التي نسبت عليهم بجزئية وإمامه قد بلغ من السيادة  
 نهاية الأملاك وروى الأعلام درجات الكمال اعترافاً بسمو نجمه المعاند  
 والمعادي ونادى بعلمه مرتبة كل إمام ونادي حتى وصفه بحسن  
 التأليف طبايا الأفاق ووضعها للطف الترتيب والذوق على الأفاق  
 يقصد بالفناوي الدينية من كل فج عميق في تائيد المشكليات معضلة  
 فتعود بغير مبيد وجه طليق تقسم الغوصيات أن لا تنفخ إلا للدينية  
 وتبالي المحذرات أن لا ينجلي إلا عليه **فأكرم** به من عالم علمه فقهه وأصبح  
 أسمى الناس مرتبة الذكر استكراً بكالو ليطعم من الشريعة ولا جان  
 دافكا لأحلكا فكان المتقدمين في صحة الاستنباط والبرهان فكانت  
 مصنفاته جديرة بأن تكتب بماء العرش وأن يبدل في تحصيلها المال والأهل  
 البنون ما برح يحل في مناطق العلماء وأجيالهم بمسك كل الفوائد

المجلد ٣

رمقود

وسمعت بعض جماعة يقول ما حاصله رأت الناس بهر عرو  
 الى الواسعة المكان المشهور بمكة ويقولون الشيخ اي حجة هذا ذهبة  
 معهم فرائد الشيخ في تلك الفسحة العظيمة وحوله خلوا ليحضر  
 وعليه من الهيبة والجلال ما بهر العقول فسالت عن سبب جلوسه  
 فقيل انه يدري في الحديث وساله بعض جماعة تابعه عن حاله  
 فقال نحن في عليتين وراي بعض الناس رجلا ذاميا به على فرس  
 بيضا وعنده قبر شيخنا فقال له من انت فقال السلطان سليمان  
 حيث لزيارة سلطان العلماء وراية بعض رجالاته في مكان عال  
 وهو يدعوها اليه فجزت عن الوصل اليه ولقد وقع لي  
 معه سقاس تربته صيب الرضوان وروى روجه الكريمة في  
 مراقي فردوس الجنان انه كما شفني مرارا باشياء لم يطلع عليها احد  
 لا يلقو ذكرها هنا وكذا اخبر في بعض اولاده انه كما شفني بامر كنه  
 عن جميع الناس وكفي بالجملة الجملة وتوليدات فكرة المهمة كرامات  
 وخوارق العادات فقد صرح الامام البلقيني بانها اعظم من  
 كرامات الصوف لانها تدوم ويتعدى نفعها بخلاف تلك هذا  
 ما اردت جمعه ويسر الله به وضيقه على ان مناقب شيخنا واستيفاء  
 على ذكر مشائخه ومنشأه وتعداد محاسن مؤلفاته وتفاصيل  
 اسبابها وشرح باقي احواله كحسن خلقه وصبره وكثرة اراضيه  
 تحتل مجلد الكن القل والى اذ خيرا الكلام ما قل ودل ولم يطل فقبل  
 وفقنا الله لطاعته واسبع علينا جلايب كرمه ومرضاته و  
 ادام لنا النفع بامداد شيخنا ومؤلفاته وادام علينا البرزخ  
 بغير شهوده وتجلياته والحمد لله كثيرا بعد معلوماته  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد اسرف مخلوقاته وعلى اله  
 واصحابه وذرياته وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال مؤلف هذه المؤلفات  
 عفا الله عنه تم تعليقها بعد صلاة العشاء في مجلس واحد ليلة  
 الجمعة سابع عشر شهر محرم الحرام سنة خمس وسبعين وتسعمائة من الهجرة النبوية  
 عليه افضل الصلاة والسلام



# نفايس الدرر

في ترجمة

## شيخ الإسلام ابن حجر

الهيتمي المكي الشافعي  
(٩٠٩ - ٩٧٤هـ)

تأليف

تلميذه الفقيه القاضي

أبي بكر بن محمد بن عبد الله باعمر والسيفي

حقيقه وعلق عليه

الدكتور أمجد رشيد

رئيس قسم الفقه وأصوله بكلية الشريعة والقانون  
بجامعة الأوقاف باليمن (سابقاً)

والمحاضر بكلية الشريعة والقانون  
بجامعة العلوم الإسلامية بالأردن



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه ثقتي<sup>(١)</sup>

يقول العبد<sup>(٢)</sup> الفقير إلى فضل<sup>(٣)</sup> الله تعالى وكرمه<sup>(٤)</sup> أبو بكر بن محمد بن عبد الله باعمرو<sup>(٥)</sup> سأل الله آمين:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

أما بعد؛

فهذه الورقات تتضمن ترجمة شيخنا الإمام المحدث<sup>(٦)</sup> شهاب الدين، ومعرفة مولده، ووفاته، ومصنفاته، وشيء من مناقبه، مما شاهدته أو سمعته منه أو من جماعته عنه، فأقول مستعيناً بالله تعالى:

(١) في (ب): «الحمد لله وحده». وفي (ج): «وبه نستعين رب يسر».

(٢) قوله: «العبد» سقط من (ب) و(ج).

(٣) قوله: «فضل» سقط من (ج).

(٤) قوله: «وكرمه» سقط من (ب) و(ج).

(٥) في (ب): «أبي عمرو». وفي (ج): «بن عمر».

(٦) في (ب) و(ج): «المجدد». قال العلامة الفقيه علي باصبرين الحضرمي في كتابه «غاية تلخيص المراد من فتاوى ابن زياد» (ص ٢٩٤): «والذي تلقيناه من المشايخ أن المجدد في المئة العاشرة الشيخ أحمد بن حنبل الهيثمي أو الإمام محمد الرملي، ورجحه بعضهم؛ لكون الإمام ابن حنبل مات قبل مضي القرن».

اعلم أن شيخنا الإمام العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن علي ابن حجر<sup>(١)</sup>، رأيت بخطه في سبب شهرته بـ (ابن حجر) أن جدّه<sup>(٢)</sup> لما كان مُلَازماً للصَّمت في جميع أحواله لا ينطق إلا للضرورة؛ سُمِّيَ حَجَرًا.

الهِتَمِيّ - بالتاء المشناة فوق<sup>(٣)</sup> :- نسبة إلى محلة أبي الهيثم من أقاليم مصر<sup>(٤)</sup>.

السَّعْدِيّ: نسبة إلى بني سعد الموجدون بمصر<sup>(٥)</sup>.

الأنصاريّ: باعتبار المشهور في بني سعد المذكورين أنهم من الأنصار.

كان إمام الزّمان، وواحد<sup>(٦)</sup> العصر، عالم الأوان، نادرة الدهر، مجمّع الكمالات الإنسانية، ومطلع الطّوابع العرفانية، ومنبع العلوم الرّبانية، وخزانة أسرار الآي القرآنية، بحرًا لا يُجَارَى في حفظ علومها الشرعية، وتحرير أصولها السَّمعية والعقلية، حبرًا لا يُمارَى في تحقيق علومها الآليّة، آخذًا من كلّ فنٍّ بزمامه، مُنبهاً لأهله على دقائق فيه ألبست<sup>(٧)</sup> عليهم بمُخترعه وإمامه.

(١) في (أ) و(ج): «أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن حجر». والمثبت هو الموافق لما في ترجمة الفاكهي لابن حجر (ق ٥/أ) ومقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٣).

(٢) هو جدّه الأقرب كما قال الفاكهي في «ترجمة ابن حجر» (ق ٤/أ). وقد رآه الإمام ابن حجر وقد جاوز المئة والعشرين، وأمن الحرف، وكانت له في هذا السنّ عبادات خارقة. انظر: مقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٣).

(٣) قال نجم الدين الغزيّ في «الكواكب السائرة» (٣: ١١٣): «وأما ما يقع لبعض المُتشدّقين من قراءته بالمثلثة فلم أقف عليه في كلام أئمة المنقول». وقال الزبيديّ في «تاج العروس» (هـ ت م) بعد أن ذكرها بالتاء: «ويقال: هي محلة أبي الهيثم، بالمثلثة، فغيّرتها العامة».

(٤) هو إقليم الشّرقية.

(٥) في (ب): «في مصر».

(٦) في (ب): «وأوحد».

(٧) في (ج): «التبست».

قد بلغ من السيادة نهايات الآمال، ورقي إلى أعلى درجات الكمال، اعترف  
بسمو حاله<sup>(١)</sup> المعاند والمعادي، ونادى بعلو مرتبته كل وادٍ ونادي<sup>(٢)</sup>، حتى وصفه  
بحسن التأليف أطباق الآفاق، ووضعها للطف التصريف الحذاق على الأخداق.  
يُقصد بالفتاوى الدينية من كل فج عميق، وتأتية المشكلات مُقفلة<sup>(٣)</sup> فتعود  
بفتح مُبين ووجه طليق، تُقسم العويصات أن لا تتضح إلا لديه، وتأبى المخدرات  
أن تنجلي إلا عليه.

فأكرم به من عالم عم نفعه وأصبح أبهى الناس مُرتفع الذكر  
ابتكر أبقاراً لم يطمئن إنس قبله ولا جان، وأفكاراً حكّت أفكار  
المتقدمين في صحة الاستنباط والبرهان، فكانت مصنفاته جديرة بأن تُكتب بهاء  
العيون / ، وأن يُبذل في تحصيلها المال والأهل والبنون.  
ما برح يُحلي مناطق<sup>(٤)</sup> العلماء وأجيادهم<sup>(٥)</sup> بمكَلِّل الفوائد، وعُقود الفرائد،  
وَيَمْلأهم من لآلي علومه النفيسة الحقائق، ومن بحار فضائله المزاوِد<sup>(٦)</sup>، ويُخرج  
للمستفيدين من زوايا المعاني خباياها النفائس، ويقتنص لهم من كنائس<sup>(٧)</sup> المعالي  
كرائمتها الأوانس<sup>(٨)</sup>.

(١) في (ب): «محله». وفي (ج): «مجده».

(٢) النادي: مجلس القوم. «القاموس المحيط» (ن د ا).

(٣) في (ج): «معضلة».

(٤) جمع منطق ونطاق، وهو: كل ما شُدَّ به الوَسَط. «تاج العروس» (ن ط ق).

(٥) قوله: «وأجيادهم» من (ج). وهي جمع جيد، وهو: العُنُق. «القاموس المحيط» (ج ي د).

(٦) جمع مَزَادَة، وهي الظَّرْفُ الذي يُحْمَل فيه الماء. «لسان العرب» (ز ي د).

(٧) جمع كنسية، وهي تُطَلَّق على المرأة الحسنة. «تاج العروس» (أ ن س).

(٨) جمع أنسة، تقول: جارية أنسة؛ أي: طيبة النفس تحبُّ قُربَكَ وحديثك، وتُجمع أيضاً على أنسات.

«تاج العروس» (أ ن س).



إِذَا حُقِّقَ التَّحْقِيقُ وَاسْطَةَ الْعِقْدِ  
يُشارُ إِلَيْهِ بِالْأَصَابِعِ هَيْبَةً وَيُذَكَّرُ فِي أَهْلِ الْعُلَا أَوَّلَ الْعَدِّ

### [مَوْلَدُهُ]

وُلِدَ - رحمه الله تعالى ورضي عنه كما شاهدته بخطه - بِمَحَلَّةِ أَبِي الْهَيْتَمِ بَعْدَ  
انْتِقَالِ أَهْلِهِ عَنْ بَلَدِهِمُ الْأَصْلِيَّةِ سَلُمُنْتَ<sup>(٢)</sup> أَوْ آخِرَ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِمِئَةٍ<sup>(٣)</sup>.

### [شَيْوْخُهُ]

وَمَاتَ أَبُوهُ وَهُوَ صَغِيرٌ، فَكَفَّلَهُ<sup>(٤)</sup> شَيْخَا أَبِيهِ الْإِمَامَانِ الْكَامِلَانِ الشَّمْسُ ابْنُ  
أَبِي الْحَمَائِلِ<sup>(٥)</sup> وَتَلْمِيزُهُ الشَّمْسُ الشَّنَاوِيَّ<sup>(٦)</sup>.

(١) فِي (ج): «الْأَفَاضِلُ».

(٢) بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ فَضَمِّ فَسْكَوْنٍ: مَوْضِعٌ قَرَبَ عَيْنِ شَمْسٍ مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ. «مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ» (٣: ٢٣٨).

(٣) هَذَا هُوَ الرَّاجِحُ فِي سَنَةِ وَلَادَتِهِ مِنْ أَقْوَالِ أَرْبَعَةٍ، انْظُرْهَا مَعَ مَا حَرَّرْتَهُ فِي ذَلِكَ فِي كِتَابِي: «الْإِمَامُ  
ابْنُ حَجَرٍ الْهَيْتَمِيُّ وَآثَرُهُ فِي الْفَقْهِ الشَّافِعِيِّ» (ص ١٢-١٣).

(٤) أَفَادَ مُتَرَجِّمُهُ فِي مَقْدَمَةِ «الْفَتَاوَى الْفَقْهِيَّةِ» (١: ٣): أَنَّهُ كَانَ عِنْدَ جَدِّهِ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ، ثُمَّ بَعْدَ مَوْتِ  
جَدِّهِ كَفَّلَهُ الشَّيْخَانِ ابْنُ أَبِي الْحَمَائِلِ وَالشَّنَاوِيُّ.

(٥) الْإِمَامُ الْعَارِفُ الْعَابِدُ صَاحِبُ الْكَرَامَاتِ شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ ابْنُ أَبِي الْحَمَائِلِ السَّرُوِيُّ الْمِصْرِيُّ  
(ت ٩٣٢هـ)، أَخَذَ عَنِ الشَّرَفِ الْمَنَاوِيِّ، وَكَانَ مِنْ أَعْظَمِ تَلَامِذَتِهِ، وَأَخَذَ عَنْهُ كَثِيرُونَ. انْظُرْ:  
«الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى» لِلشَّعْرَانِيِّ (٢: ١١٠) وَ«الْكَوَاكِبُ السَّائِرَةُ» (١: ٢٩-٣٠).

(٦) الْإِمَامُ الْعَابِدُ الْمَرْبِيُّ الْعَارِفُ بِاللَّهِ تَعَالَى (ت ٩٣٢هـ)، أَعْظَمُ تَلَامِذَةِ الشَّيْخِ ابْنِ أَبِي الْحَمَائِلِ، فَضَائِلُهُ  
كَثِيرَةٌ، قَالَ الْغَزِي: «كَانَ أَوْسَعَ أَشْيَاخِ عَصْرِهِ خُلُقًا، وَأَكْرَمَهُمْ نَفْسًا، وَكَانَ يَقُولُ: الطَّرِيقُ كُلُّهُ  
أَخْلَاقٌ لَا أَقْوَالٌ وَدَعَاوِي... وَكَانَ يَقُولُ: مَا دَخَلْتُ قَطُّ عَلَى فَقِيرٍ أَوْ عَالِمٍ إِلَّا وَخَرَجْتُ بِفَائِدَةٍ،  
وَمَنْ كَانَ ذَلِكَ فَلَا تَحْصِي أَشْيَاخُهُ». انْظُرْ: «الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى» لِلشَّعْرَانِيِّ (٢: ١١٥) وَ«الْكَوَاكِبُ  
السَّائِرَةُ» (١: ٩٧-٩٨).

## ومن كرامات<sup>(١)</sup> الأول: .....

(١) الكرامة: أمرٌ خارقٌ للعادة يُظهره الله تعالى على يدٍ وليٍّ. وتفرّق عن المعجزة: بأنّ الوليّ الذي تظهرُ على يديه الكرامة لا يتحدّى بها الخلق ولا يستدلُّ بها على نبوة كما قال الإمام النووي في «شرح صحيح مسلم» (١٣: ١٧٥). وهي ثابتةٌ عند أهل السنة وجمهور المسلمين. قال الإمام الطحاوي في أواخر عقيدته المشهورة بعد ذكر الأولياء: «ونؤمنُ بها جاء من كراماتهم، وصحَّ عن الثقات من رواياتهم». انتهى. وقال الإمام الحافظ أبو بكر البيهقي في «الاعتقاد» (ص ٣٠٨) في باب القول في كرامات الأولياء: «وقد ظهر على أصحابه [عليه السلام] في زمانه وبعد وفاته ثم على الصالحين من أمته ما يُوجبُ اعتقادَ جوازه». انتهى. وقال الحافظ تقي الدين ابن تيمية في «عقيدته الواسطية» (ص ١٢٣): «ومن أصول أهل السنة: التصديقُ بكرامات الأولياء، وما يُجري الله على أيديهم من خوارق العادات، في أنواع العلوم والمكاشفات، وأنواع القدرة والتأثيرات، وكالمأثور عن سالفِ الأمم في «سورة الكهف» وغيرها، وعن صدر هذه الأمة من الصحابة والتابعين وسائر قرون الأمة، وهي موجودةٌ فيها إلى يوم القيامة». انتهى.

قال الإمام النووي في «شرح مسلم» (١٦: ١٠٨) في الفوائد المستفادة من حديث جريج العابد (٢٥٥٠) ما نصّه: «ومنها: إثبات كرامات الأولياء، وهو مذهبُ أهل السنة خلافاً للمعتزلة. وفيه أنّ كرامات الأولياء قد تقعُ باختيارهم وطلبهم، وهذا هو الصحيح عند أصحابنا المتكلمين، ومنهم من قال: لا تقعُ باختيارهم وطلبهم. وفيه أنّ الكرامات قد تكون بخوارق العادات على جميع أنواعها، ومنعه بعضهم وادّعى أنها تختصُّ بمثل إجابة دعاء ونحوه، وهذا غلطٌ من قائله وإنكارٌ للحسّ، بل الصوابُ جريانها بقلب الأعيان وإحضار الشيء من العدم ونحوه». انتهى.

قلت: ممن قال باختصاص الكرامة بنحو إجابة الدعاء الإمام الكبير أبو القاسم القشيري في «الرسالة» (٢: ٥٢٠-٥٢٣) والأستاذ أبو إسحق الإسفراييني كما حرره التاج السبكي في «طبقاته الكبرى» (٢: ٣١٥-٣١٦) نافيةً عنه القول بإنكار الكرامات، ومرجحاً قول القشيري، وكذلك رجّحه الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (٧: ٤٨٧). لكن جمهور أهل السنة على العموم الذي ذكره النووي، وهو المشهور عنهم كما قاله الحافظ في «الفتح» (٧: ٤٨٧). والقول بالعموم هو الصوابُ عندي - والله أعلم - فما من أمرٍ يخرقُ العوائد إلّا وهو مقدورٌ للربّ تعالى ابتداءً كما قال إمام الحرمين في «الإرشاد» (ص ٣١٩)، ولم أقف على دليلٍ يقوى على تخصيص هذا =

أنه يرى (١) النبي ﷺ يَقْظَةُ (٢).

العموم. حتى قال إمام الحرمين وغيره عن القول بالتخصيص: هذا المذهب متروك. نقله الناج في «طبقاته الكبرى» (٢: ٣١٥).

أما الولي الذي يُظهر الله تعالى على يديه الكرامة فعرفه الإمام السَّعْدُ التَّنَازَانِي في كتابه «المقاصد» بأنه: العارف بالله تعالى. ثم يبين في «شرح» (٥: ٧٢-٧٣) صفاته فقال: «وصفاته: المواظب على الطاعات، المجتنب عن المعاصي، المعرض عن الانهماك في اللذات والشهوات. وكرامته ظهور أمر خارق للعادة من قبله غير مقارن لدعوى النبوة، وبهذا يمتاز عن المعجزة، وبمقارنة الاعتقاد والعمل الصالح والتزام متابعة النبي عن الاستدراج وعن مؤكدات تكذيب الكذابين». انتهى. وقال الخافظ ابن حَجَرٍ في «الفتح» (٧: ٤٨٧) بعد أن قرَّر إثبات الكرامة عند أهل السنة مانصه: «...الذي استقرَّ عند العامة أن خرق العادة يدلُّ على أن مَنْ وقع له ذلك من أولياء الله تعالى. وهو غلطٌ ممن يقوله؛ فإنَّ الخارق قد يظهر على يد المبطل من ساحر وكاهن وراهب، فيحتاج مَنْ يستدلُّ بذلك على ولاية أولياء الله تعالى إلى فارق، وأولى ما ذكره أن يُختبر حال مَنْ وقع له ذلك؛ فإن كان متمسكاً بالأوامر الشرعية والنواهي كان ذلك علامة ولايته، ومن لا فلا». وللإمام الخافظ تاج الدين الشُّبْكِي في «طبقاته الكبرى» (٢: ٣١٤-٣٤٤) بحثٌ مبسوطٌ استقصى فيه شبهة مُنْكَرِي الكراماتِ والردَّ عليها، مع حشد أدلة ثبوتها، وذكر مباحث متعلِّقة بذلك، تحقيقاً بالاطلاع عليه.

(١) في (ب) و(ج): «ما حكى أنه كان يرى».

(٢) أفاد الفاكهي في «ترجمة ابن حَجَرٍ» (ق/٥ ب): أنه سمع ذلك عن ابن أبي الحمال من شيخه ابن حَجَرٍ.

قلت: رؤية النبي ﷺ يَقْظَةُ ممكنة عقلاً لا يوجد ما يُحيلُها، كما أني لم أقف على دليل شرعي يمنعها، وهي من جملة خوارق العادات، وتقدَّم: أن خرق العادات مقدورٌ لله تعالى بأي نوع كان، ومن أصول أهل السنة كما سبق أيضاً إكرام الله تعالى لمن شاء من أوليائه بالخوارق، وعليه فإنَّ أخبر مَنْ يصدِّق عليه وصف الولي الموضح آنفاً بأنه رأى النبي ﷺ يَقْظَةُ لم يكن لنا شرعاً تكذيبه؛ لأنه ادعى حصول ممكن وقامت قرائن صدقه عليه.

هذا وقد أخرج البخاري (٦٩٩٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعتُ النبي ﷺ يقول: =

= «مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَسِيرَانِي فِي الْيَقَظَةِ، وَلَا يَتَمَثَّلُ الشَّيْطَانُ بِي». وللعلماء في تفسيره أقوال ستة يَبَيِّنُهَا الْحَافِظُ فِي «الْفَتْحِ» (١٢: ٤٧٤-٤٧٧) مَعَ مَا يَرِدُ عَلَى بَعْضِهَا مِنَ الْإِشْكَالَاتِ، وَمِنْ تِلْكَ الْأَقْوَالِ: أَنَّهُ يَرَاهُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَةً وَيُخَاطِبُهُ. وَهُوَ مَا رَجَّحَهُ الْإِمَامُ الْعَارِفُ بِاللَّهِ تَعَالَى أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ أَبِي جَمْرَةَ (ت ٦٩٥هـ) فِي شَرْحِ مَخْتَصَرِهِ عَلَى الْبَخَارِيِّ الْمُسَمَّى بِـ «بَهْجَةِ النُّفُوسِ وَتَحْلِيلِهَا» (٣: ٢٣٧)، فَبَيَّنَ فِيهِ أَنَّ الْحَدِيثَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَنْ رَأَاهُ ﷺ فِي النَّوْمِ فَسِيرَاهُ فِي الْيَقَظَةِ، وَأَنَّهُ عَلَى عَمُومِهِ فِي حَيَاتِهِ وَبَعْدَ مَمَاتِهِ؛ لِأَنَّ لَفْظَ الْحَدِيثِ يُعْطِي الْعَمُومَ، وَمَنْ يَدَّعِي الْخُصُوصَ فِيهِ بِغَيْرِ مَخْصَصٍ مِنْهُ ﷺ فَمُتَعَسِّفٌ. وَفَصَّلَ بَعْدَ ذَلِكَ فِي أَنَّهُ هَلْ يَقَعُ هَذَا لِكُلِّ مَنْ رَأَاهُ ﷺ مُطْلَقًا أَمْ هُوَ خَاصٌّ بِمَنْ فِيهِ الْأَهْلِيَّةُ وَالِاتِّبَاعُ.

وَنَصَرَ مَا قَالَهُ ابْنُ أَبِي جَمْرَةَ الْحَافِظُ السُّيُوطِيُّ (ت ٩١١هـ) فِي رِسَالَةِ أَلْفَهَا فِي ذَلِكَ، سَمَّاها «تَنْوِيرَ الْحَلَكِ بِرُؤْيَا النَّبِيِّ وَالْمَلَكِ» - ضَمَنَ «الْحَاوِي لِلْفَتَاوِي» (٢: ٤٣٧-٤٦٠) - رَدَّ فِيهَا عَلَى طَائِفَةٍ بِالْغَتِّ فِي إِنْكَارِ ذَلِكَ، وَادَّعَتْ أَنَّهُ مُسْتَحِيلٌ. وَنَصَرَهُ أَيْضًا فِي شَرْحِهِ عَلَى «صَحِيحِ مُسْلِمٍ» الْمُسَمَّى بِـ «الدِّيْبَاجِ» (٥: ٢٨٦)، وَرَجَّحَهُ الْإِمَامُ شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمَرَ السَّفِيرِيُّ (ت ٩٥٦هـ) فِي شَرْحِهِ عَلَى الْبَخَارِيِّ الْمُسَمَّى بِـ «الْمَجَالِسِ الْوَعْظِيَّةِ فِي شَرْحِ أَحَادِيثِ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ» (٢: ١٨٩) فَقَالَ بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ الْاِخْتِلَافَ فِي تَفْسِيرِ الْحَدِيثِ: «وَالصَّحِيحُ حَمْلُ الْحَدِيثِ عَلَى ظَاهِرِهِ، بِأَنْ يُقَالَ: إِنَّ كُلَّ مَنْ رَأَى النَّبِيَّ فِي مَنَامِهِ لَا بَدَّ وَأَنْ يَرَاهُ فِي الْيَقَظَةِ بَعَيْنِي رَأْسِهِ، وَهُوَ عَامٌّ شَامِلٌ لِكُلِّ مَنْ رَأَاهُ فِي النَّوْمِ فِي حَيَاتِهِ وَبَعْدَ مَمَاتِهِ، وَشَامِلٌ لِمَنْ فِيهِ الْأَهْلِيَّةُ كَالْخَوَاصِّ وَمَنْ لَا أَهْلِيَّةَ لَهُ كَالْعَوَامِّ». كَمَا رَجَّحَهُ صَاحِبُ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ الْإِمَامُ ابْنُ حَجَرٍ فِي جَوَابٍ لَهُ فِي «فَتَاوِيهِ الْحَدِيثِيَّةِ» (ص ٢٩٨).

وَقَدْ أَبْطَلَ بَعْضُ الْأُثْمَةِ هَذَا الْقَوْلَ بِأَنْ ادَّعَى لَوَازِمَ بَاطِلَةٍ تَلْزُمُ عَلَيْهِ، لَكِنْ وَبِأَدْنَى تَأَمُّلٍ يَظْهَرُ ضَعْفُ تِلْكَ الْوَازِمِ الْمَدَّعَاةِ وَعَدَمُ تَسْلِيمِهَا، وَقَدْ رَدَّهَا الْحَافِظُ السُّيُوطِيُّ فِي كِتَابِيهِ الْمَذْكُورِينَ. لَكِنْ عِنْدِي فِي الْاِسْتِدْلَالِ بِالْحَدِيثِ الْمَذْكُورِ عَلَى مَسْأَلَتِنَا بَحْثٌ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى، وَهِيَ أَنَّهُ مَرْوِيٌّ بِالْفَاطِظِ أُخْرَى غَيْرَ مَا تَقَدَّمَ لَا تَدُلُّ عَلَى مَا ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي جَمْرَةَ، وَبَيَانُ ذَلِكَ:

أَنَّ لَفْظَ: «فَسِيرَانِي فِي الْيَقَظَةِ» هَكَذَا عَلَى الْجَزْمِ، هُوَ مَا فِي الْبَخَارِيِّ مِنْ طَرِيقِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ، عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدَ عَنْ ابْنِ شَهَابٍ الزُّهْرِيِّ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ. وَلَيْسَ فِي الْبَخَارِيِّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ مِمَّا فِيهِ ذِكْرُ «الْيَقَظَةِ» غَيْرُ هَذَا اللَّفْظِ.

وَأَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ (٢٢٦٦) وَأَبُو دَاوُدَ (٥٠٢٣) مِنْ طَرِيقِ ابْنِ وَهْبٍ عَنْ يُونُسَ، عَنْ ابْنِ شَهَابٍ، =

= عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَسِيرَانِي فِي الْيَقِظَةِ، أَوْ لَكَأَنِّي رَأَى فِي الْيَقِظَةِ». هكذا على الشك.

وأخرجه مسلمٌ أيضاً بعد ذلك بهذا اللفظ الذي على الشك من طريق يعقوب بن إبراهيم عن ابن أخي الزُّهري - وهو محمد بن عبد الله بن مُسلم - عن عمِّه الزُّهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعاً. وكذلك هو عند أحمد في «المسند» (٣٧: ٢٩١) من هذا الطريق. وأخرجه أحمد أيضاً (٣٤٧: ٦) من طريق أبي صالح ذكوان السَّمان، عن أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى فِي الْيَقِظَةِ».

فهذه ثلاثة ألفاظٍ رُوِيَ بها الحديث عن أبي هريرة، واللفظان الآخران «كَأَنِّي رَأَى فِي الْيَقِظَةِ» و«فَقَدْ رَأَى فِي الْيَقِظَةِ» قريبان في المعنى، وهما لا يَدُلَّانِ على ما ذهب إليه ابنُ أبي جمرة كما هو واضح، بخلاف لفظ «فَسِيرَانِي فِي الْيَقِظَةِ».

والذي يظهر لي - والله أعلم بالصواب - أنَّ لفظ «فَسِيرَانِي فِي الْيَقِظَةِ» منقولٌ بالمعنى عن أحد اللَّفْظَيْنِ الْآخَرَيْنِ، وأنها أرجحُ منه في الثبوت؛ لأنَّ رواتهما عن أبي هريرة أكثر، ولأنَّهما جاءا عن غير أبي هريرة؛ فأخرج ابنُ ماجه في «السنن» (٣٩٠٠) من طريق صحيح عن عبد الله بن مسعود مرفوعاً بلفظ: «مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى فِي الْيَقِظَةِ». و(٣٩٠٤) من طريق صحيح آخر عن أبي جُحيفة الصحابي عن رسول الله ﷺ بلفظ: «مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَكَأَنِّي رَأَى فِي الْيَقِظَةِ».

ويقوي ذلك ما أخرجه البخاري في «الصحيح» (١١٠، ٦١٩٧) عن أبي هريرة مرفوعاً من طريق أبي صالح ذكوان السَّمان بلفظ: «مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَأَى». من غير قوله «فِي الْيَقِظَةِ». وهو كذلك عند مسلم (٢٢٦٦) من طريق محمد بن سيرين عن أبي هريرة مرفوعاً. وأخرجه أيضاً بهذا اللفظ البخاري (٦٩٩٤) من طريق ثابت البناني، عن أنس مرفوعاً، ومسلم (٢٢٦٨) عن جابر مرفوعاً. وقد صرح الحافظ ابن حجر في «الفتح» (١٢: ٣٨٣) بعد أن ذكر اختلاف ألفاظ هذا الحديث: بأنَّ جُلَّ أحاديث الباب جاءت بلفظ «فَقَدْ رَأَى» دون قوله «فِي الْيَقِظَةِ».

وعليه فلا بد من حمل لفظ: «فَسِيرَانِي فِي الْيَقِظَةِ» على معنى: «فَقَدْ رَأَى فِي الْيَقِظَةِ» أو «فَكَأَنِّي رَأَى فِي الْيَقِظَةِ»، ولا يكون فيه دلالة على أنَّ كُلَّ مَنْ رَأَاهُ ﷺ فِي الْمَنَامِ فَإِنَّهُ سِيرَاهُ فِي الْيَقِظَةِ، والله أعلم. وليس هذا نفياً لإمكان رؤية النبي ﷺ في اليقظة، ولكنه نفى للملازمة المدعاة بين رؤيته ﷺ في اليقظة لكلِّ مَنْ رَأَاهُ فِي الْمَنَامِ، أما إمكان رؤيته ﷺ في اليقظة بقطع النظر عن تلك الملازمة فهي =

ومنها: ما حكاه بعضهم عن والد شيخنا: أنه مات له ابنان في بعض الطوائع، فحصل له من الحزن ما حمل شيخه ابن أبي الحماثل المذكور على فعل خارقة معه، هي: أنه أعطاه شعراً من لحيتيه أمره أن تتبخّر به زوجته، ففعلت فحملت بشيخنا.

ومنها: ما حكاه بعضهم سماعاً عن شيخنا: أن ابن أبي الحماثل<sup>(١)</sup> كان في درس شيخه الشرف المناوي<sup>(٢)</sup> فغلبه النعاس، فغضب المناوي وهدّد من ينعس، ففهم الشمس<sup>(٣)</sup> ابن أبي الحماثل<sup>(٤)</sup> ذلك، وحضر ثانية وتناعس<sup>(٥)</sup>، فهم الشرف<sup>(٦)</sup>

= ثابتة بما قدّمته من الكلام في إثبات الكرامات، لكن يبقى النظر بعد ذلك في دعوى من يدعي حصول هذا الخارق له كرامة، هل يدلّ حاله عليه أو لا.

أما عن حقيقة المرئي في هذه الرؤية؛ فقد تقع بأن تُرفع الحُجُب فيرونها ﷺ يقظة في قبره الشريف؛ إذ الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أحياء في قبورهم يُصلُّون، وقد يقع له ﷺ تشكُّل فيرى ذلك التشكُّل منفصلاً عن القبر الشريف، كما قاله الإمام ابن حجر الهيثمي في «فتاويه الحديثية» (ص ٢٩١). وللعلامة الألويسي في تفسيره «روح المعاني» (١١: ٢١٥-٢١٦) بحث في ذلك فليراجع من شاء.

وأخيراً أنبّه على أن رؤيته ﷺ لو وقعت في اليقظة لم تتعدّ كونها فضيلة الشأن لمن حصلت له، لكن لا يترتب عليها حكم شرعي؛ فلا تُحصل صُحبة ولا يُقبل من مدّعيها تغيير حكم ثابت، والله أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(١) في (ب): «سماعاً من شيخنا بن أبي الحماثل».

(٢) هو الإمام الفقيه البارغ المفنن القاضي شرف الدين أبو زكريا يحيى بن محمد بن محمد المناوي القاهري الشافعي (٧٩٨-٨٧١هـ)، شيخ المذهب في عصره، أخذ الناس عنه طبقة بعد طبقة. انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ٢٥٤).

(٣) في (ب): «الشيخ».

(٤) قوله: «ابن أبي الحماثل» سقط من (ب).

(٥) كان الإمام ابن أبي الحماثل صاحب أحوال، ولا يُقتدى به في فعله هذا؛ فإجلال المعلم وتعظيم شأن الدرس أمر متعين.

(٦) في (ب): «الشيخ».

بَزَجِرِهِ فَلَمْ يَقْدِرْ، ثُمَّ افْتَقَدَ مَعْلُومَاتِهِ - أَوْ قَالَ: مَعْلُومٌ<sup>(١)</sup> دَرَسِهِ - فَلَمْ يَجِدْ شَيْئًا، فَعَلِمَ أَنَّهُ سُلِبَ، فَاسْتَغْفَرَ اللَّهَ بِبَاطِنِهِ، وَأَرْسَلَ خَاطِرَهُ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْحَاضِرِينَ كَالسَّائِلِ لَهُ فِيهَا أَخَذَ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى الشَّمْسِ ابْنِ أَبِي الْحَمَائِلِ فَمَنَّ عَلَيْهِ بِالرَّدِّ.

وَأَخْبَرَنِي شَيْخُنَا رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنِ الشَّيْخِ الشَّمْسِ الْمَذْكُورِ: أَنَّهُ كَانَ يَذْكُرُ: أَنَّهُ اجْتَمَعَ بِجَنِّيٍّ تَابِعِيٍّ مِنْ أَصْحَابِ<sup>(٢)</sup> بَعْضِ الْجَنِّ الَّذِينَ اجْتَمَعُوا بِالنَّبِيِّ ﷺ وَأَقْرَأَهُمْ بَعْضَ الْقُرْآنِ، وَكَانَ يَقُولُ لِمَنْ يَعْتَنِي بِهِ مِنْ جَمَاعَتِهِ: أَجَزْتُكَ بِمَا أَجَازَنِي بِهِ شَيْخِي فَلَانُ التَّابِعِيِّ الْجَنِّيِّ، بِمَا أَجَازَهُ بِهِ<sup>(٣)</sup> شَيْخُهُ فَلَانُ الْجَنِّيِّ الصَّحَابِيِّ. قَالَ شَيْخُنَا: وَكَذَلِكَ تَلَقَّيْنَاهُ عَنْهُ<sup>(٤)</sup>. قُلْتُ: وَكَذَلِكَ تَلَقَّيْتُهُ عَنْ شَيْخِنَا رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَرَضِيَ عَنْهُ.

ثُمَّ إِنَّ الشُّنَّائِيَّ نَقَلَ شَيْخَنَا إِلَى الْجَامِعِ الْأَزْهَرِ<sup>(٥)</sup> أَوَّلَ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ

(١) في (ب): «معلومات».

(٢) قوله: «أصحاب» ساقط من (ج).

(٣) قوله: «به» سقط من (ج).

(٤) قال الإمام ابن حَجَرٍ في «ثَبَتِهِ» (ص ١٢٨) بعد ذكرِ هذا عن شيخه ابن أبي الحَمَائِلِ مَا نَصَّهُ: «وهذا وإن لم يثبت به حُكْمٌ عند المحدثين، لكنه يُتَبَرَّكُ به من مثل هذا العارف الذي لا يتطَرَّقُ إليه عند مَنْ سَبَرَ أحواله وَعَلِمَ طَرِيقَتَهُ وَنَزَاهَتَهُ وَكَرَامَاتِهِ الْبَاهِرَةَ الَّتِي شَاهَدْنَاهَا نَحْنُ وَغَيْرُنَا مِنْهُ كَالشَّمْسِ». انتهى. وَأَفَادَ فِي «فَتَاوِيهِ الْحَدِيثِيَّةِ» (ص ٢٢) أَنَّ بَعْضَ الْأَثَمَةِ جَوَّزَ الرَّوَايَةَ عَنِ الْجَنِّ كَالطَّبْرَانِيِّ وَابْنِ عَدِيٍّ، وَأَنَّ بَعْضَ الْحَفَازِ تَوَقَّفَ فِي ذَلِكَ؛ لِأَنَّا لَا نَعْلَمُ عَدَالَةَ الْجَنِّ. قَالَ ابْنُ حَجَرٍ الْمُرْجَمُ لَهُ: «والتَّوَقُّفُ مُتَّبَعٌ».

(٥) قال الإمام ابن حَجَرٍ في «ثَبَتِهِ» (ص ٤١٧) مَا دَحَا الْأَزْهَرَ الشَّرِيفَ: «... الجامع الأزهر الذي ليسَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بُقْعَةٌ جَمَعَتْ مِنْ عُلَمَاءِ الْأُمَّةِ وَصُلَحَائِهِمْ وَالْجُهْدِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَتَعَلُّمِهِ وَتَعْلِيمِهِ وَالذَّأْبِ فِي ذَلِكَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ [مِثْلُهُ]، بِحَيْثُ أَجْمَعُوا عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَقَعْ مِنْذُ أَزْمَانٍ إِلَى الْآنَ: أَنَّهُ خَلِيَ عَنْ عِلْمٍ أَوْ ذِكْرِ سَاعَةٍ مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ. وَفِيهِ مِنْ عِدَّةِ الدُّرُوسِ وَالْمُصَنِّفِينَ وَالْمُفَتِينَ وَالْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ مَا يَعْجَزُ الْوَصْفُ عَنِ الْإِحَاطَةِ بِهِمْ، وَمَنْ تَأَمَّلَ «الضُّوءَ اللَّامِعَ» لِلْحَافِظِ السَّخَاوِيِّ أَحَاطَ بِبَعْضِ مَا ذَكَرْتُهُ».

وتسعمئة<sup>(١)</sup>، وجمعه/ بعلمائه<sup>(٢)</sup>، فحفظ «المنهاج»<sup>(٣)</sup>.

وقرأ على جماعة أعلام في الحديث: كالإمام الزيني عبد الحق السنباطي<sup>(٤)</sup>.

واجتمع بشيخ الإسلام القاضي زكريا<sup>(٥)</sup>، وحدّثه بالمسلسل

(١) قبل ذلك نقله الشمس السناوي من محلة أبي الهيثم إلى مقام السيد البدوي بطنطا، فقرأ هناك على عالمين في مبادئ العلوم كما أفاده الفاكهي في «ترجمة ابن حجر» (ق ٦/ب) ومترجمه في مقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٣).

(٢) أفاد الفاكهي في «ترجمة ابن حجر» (ق ٦/ب) ومترجمه في مقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٣): أن السناوي سلمه أولاً لرجل صالح من تلامذته وتلامذة ابن أبي الحماثل بإشارة الأخير، فحفظه حفظاً بليغاً، وأقرأه متن «المنهاج» وغيره، وجمعه بعلماء مصر مع صغر سنه.

(٣) للإمام النووي رحمه الله.

(٤) هو الإمام الفقيه المحدث المسند المعمر شرف الدين عبد الحق بن محمد بن عبد الحق السنباطي القاهري الشافعي (٨٤٢-٩٣١هـ)، أخذ عن الجلالين البلقيني والمحلي وابن الهمام والكافيجي وشيخ الإسلام زكريا، ولازم الشرف المناوي، وكان جل انتفاعه بالتقي الحضيي المصري ثم بالشمني، وأجاز له الحافظ ابن حجر والبدر العيني وآخرون. تصدى للإفتاء والإقراء، وكثر الأخذون عنه، وألحق الأحفاد بالأجداد. رحل عدة مرات إلى مكة والمدينة وجاور فيهما، وكانت وفاته بمكة. انظر: «الضوء» (٤: ٣٧) و«الطبقات الصغرى» للشعراني (ص ٤٩) و«الكواكب السائرة» (١: ٢٢١-٢٢٣) و«النور السافر» (ص ١٥٢-١٥٤).

سمع عليه المترجم بعض كل من الكتب الستة في جمع كثيرين، وأجاز له بباقيها وبغيرها. كما أفاده مترجمه في مقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤).

(٥) هو شيخ الإسلام قاضي القضاة أستاذ الأئمة زين الدين أبو يحيى زكريا بن محمد الأنصاري السنيكي ثم القاهري الشافعي (٨٢٣-٩٢٦هـ)، أخذ عن الحافظ ابن حجر والشرفين المناوي والسبكي والعلم البلقيني والقاياتي والكافيجي وخلق. برع في العلوم كلها وصنف فيها الكثير، وصفه المترجم في «ثبته» (٩٢) فقال: «أجل من وقع عليه بصري من العلماء العاملين، والأئمة الوارثين، وأعلى من عنه رويت ودريت من الفقهاء الحكماء المسنين، فهو عمدة العلماء الأعلام، وحجة الله على الأنام، حامل لواء مذهب الإمام الشافعي على كاهله، ومحرر مشكلاته، =



بالأولية<sup>(١)</sup>، وأجازَه به وبسائر مَرَوِيَّاتِهِ، ولم يجتمع به قطُّ إلَّا وقال له: أسأل الله أن يفقهَكَ في الدين.

وفي الفقه<sup>(٢)</sup> على جماعة<sup>(٣)</sup>: كالناصر الطَّبْلَاوي<sup>(٤)</sup>، وتاج العارفين أبي الحسن البَكْرِي<sup>(٥)</sup>.

= وكاشف عَوِيصَاتِهِ، في بُكَرِهِ وَأَصَائِلِهِ، مُلْحِقُ الْأَحْفَادِ بِالْأَجْدَادِ، وَالْمُتَفَرِّدُ فِي زَمَنِهِ بَعْلُو الْإِسْنَادِ، كَيْفَ وَلَمْ يُوْجَدْ فِي عَصَرِهِ إِلَّا مَنْ أَخَذَ عَنْهُ مِشَافَهَةً أَوْ بِوَاسِطَةٍ أَوْ بِوَسَائِلٍ مُتَعَدِّدَةٍ، بَلْ وَقَعَ لِبَعْضِهِمْ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُ مِشَافَهَةً تَارَةً، وَعَنْ غَيْرِهِ مَنْ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ نَحْوُ سَبْعِ وَسَائِلٍ تَارَةً أُخْرَى. وَهَذَا لَا نَظِيرَ لَهُ فِي أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ عَصَرِهِ. انظر ترجمته في: «الضوء» (٣: ٢٣٤-٢٣٨) و«نظم العقيان» للشُّيُوطِي (ص ١١٣) و«الطبقات الصغرى» للشُّعْرَانِي (ص ٣٦-٤٥) و«الكواكب السائرة» (١: ١٩٦-٢٠٧) و«النور السافر» (ص ١١١-١١٦).

(١) هو حديث الرَّحْمَةِ، الَّذِي رَوَاهُ أَحْمَدُ (٦٤٩٤) وَأَبُو دَاوُدَ (٤٩٤١) وَالتِّرْمِذِيُّ (١٩٢٤) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ، أَرْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمْكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ». قَالَ التِّرْمِذِيُّ: حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ. وَانْظُرْ إِسَانِيدَ الْمُتَرَجِّمِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ فِي «ثَبَتِهِ» (ص ٩٥-١٠٦).

(٢) عطف على قوله: «في الحديث»؛ أي: وقرأ على جماعة أعلام في الفقه.

(٣) قوله: «على جماعة» سقط من (ب) و(ج).

(٤) هو الإمامُ الْمُفَنِّنُ الْفَقِيهُ الْعَابِدُ الْمُعَمَّرُ مُحَمَّدُ بْنُ سَالِمِ بْنِ عَلِيٍّ الطَّبْلَاوِيُّ الشَّافِعِيُّ (ت ٩٦٦هـ)، أَخَذَ عَنْ شَيْخِ الْإِسْلَامِ زَكَرِيَا وَالشُّيُوطِيِّ وَالْبُرْهَانَ الْقَلْقَشَنْدِيِّ وَغَيْرِهِمْ. قَالَ الشُّعْرَانِي: «انْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّئَاسَةُ فِي سَائِرِ الْعُلُومِ بَعْدَ مَوْتِ أَقْرَانِهِ». لَهُ: شَرْحَانِ عَلَى «الْبَهْجَةِ». انظر: «الطبقات الصغرى» للشُّعْرَانِي (ص ١٠٥-١٠٧) و«الكواكب السائرة» (٢: ٣٣-٣٤).

وَقَدْ أَفَادَ الْفَاكِهِي فِي «تَرْجَمَةِ ابْنِ حَجَرٍ» (ق ٧/ب) أَنَّ أَكْثَرَ مَنْ انْتَفَعَ بِهِ ابْنُ حَجَرٍ فِي الْفَقْهِ هُوَ شَيْخُهُ نَاصِرُ الدِّينِ الطَّبْلَاوِيُّ، حَتَّى قِيلَ: إِنَّهُ الَّذِي حَنَّكَ بُلْبَانَ التَّعْلِيمِ، وَدَرَجَهُ فِي مَدَارِجِ التَّفْهِيمِ وَالتَّفْهِيمِ، وَبَلَغَهُ فِي الْفَقْهِ أَشَدَّهُ. وَفِي مَقْدَمَةِ «الْفَتَاوَى الْفَقْهِيَّةِ» (١: ٤): أَنَّ ابْنَ حَجَرٍ قَرَأَ عَلَيْهِ «التَّصْرِيفَ» لِلْعَزَّي.

(٥) هو الإمامُ الْفَقِيهُ الْمُحَدِّثُ الْمَفْسِّرُ الصُّوفِيُّ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ (ت ٩٥٢هـ)، أَخَذَ الْفَقْهَ وَالْعُلُومَ عَنْ شَيْخِ الْإِسْلَامِ زَكَرِيَا وَالْبُرْهَانَ بْنِ أَبِي شَرِيفٍ وَغَيْرِهِمَا، وَأَخَذَ التَّصَوُّفَ عَنِ الرَّضِيِّ الْغَزَّي. لَهُ: «شرح»

وفي بقية العلوم على جماعة محققين: كالناصر اللقاني<sup>(١)</sup>، والشنشوري<sup>(٢)</sup>، وابن الطحان<sup>(٣)</sup>، والشهاب المنطوي<sup>(٤)</sup>، والسيد الخطابي<sup>(٥)</sup>، والشمس

= المنهاج» و«شرح الرّوض» و«شرح العُباب» و«حاشية على شرح المحلّي على المنهاج». انظر: «الطبقات الصغرى» للشعراني (ص ٧٦-٧٧) و«الكواكب السائرة» (٢: ١٩٤-١٩٧). لازمه المترجم ملازمة تامة، واختص به، وسافر معه مرّاتٍ إلى الحجّ، وجاورا معاً، أخذ عنه التفسير والأصليين والفقه والتصوّف وأجازّه. انظر: مقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤) و«ترجمة ابن حجر» الفاكهي (ق ٨/أ).  
(١) هو الإمام الفقيه الأصولي البارِعُ المفسّنُ ناصرُ الدّين محمدُ اللّقاني المالكيّ (ت ٩٥٨هـ)، انتهت إليه رئاسة العلوم العقلية بمصر، وتخرّج به جماعة مذهبه في عصره، فلا يوجد مالكيّ إلّا وهو من طلبته أو طلبته طلبته، واستفتي من سائر الأقاليم، وتجرد آخر عمره عن الدنيا، وفرّق ماله على أمائل الطلبة الفقراء. له: «طررّ على التوضيح» و«حاشية» على «شرح المحلّي على جمع الجوامع» وأخرى على «شرح السّعد» للعقائد، وشرّح خطبة «مختصر خليل» في فروع المالكية. انظر: «الطبقات الصغرى» للشعراني (ص ٨١-٨٢) و«شجرة النور الزكية» (١: ٢٧١-٢٧٢) و«هدية العارفين» للبغداد (٢: ٢٤٤).

لازمه المترجم في عدة فنونٍ مدةً مديدة فقرأ عليه في المنطق والأصليين والمعاني والبيان والنحو والصّرف كتباً كثيرة عظيمة في بابها. انظر: مقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤).  
(٢) هو العلامة المحقّق شيخُ المعقولات زينُ الدّين عبّيدُ الشّشوري المالكيّ، ذكر المترجم بعض خبره في «ثبته» (ص ٤٠٣) وأنه قرأ عليه «شرح القطب على الشمسية» مع «حاشية الجرجاني» في المنطق. وانظر: مقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤).

تنبيه: ظنّ بعضُ الباحثين الشّشوريّ هذا: أنه الإمام محمد بن عبد الله بن علي الشّشوريّ (٨٨٨-٩٨٣هـ)، وليس كذلك؛ لاختلاف اسميهما ولقييهما، ولأنّ الأوّل مالكيّ والآخر شافعيّ.  
(٣) لقبة ناصر الدّين كما في مقدّمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤). ولم أقف على ترجمته. أخذ عنه ابن حجر علم الأصليين كما في مقدّمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤).

(٤) في (ب) و(ج): «المنطوي». وفي مقدّمة «الفتاوى» (١: ٤): «الشّهاب الصالح البطوي». ولم أقف على ترجمته. أخذ عنه ابن حجر علم الفرائض والحساب كما في مقدّمة «الفتاوى» (١: ٤).  
(٥) في مقدّمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤): «الشمس الخطابي». قرأ عليه ابن حجر النحو في مصر (قبل ٩٢٩هـ) كما في مقدّمة الفتاوى المذكورة. وهو غير الإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن =

المناهلي<sup>(١)</sup>، والدَّلْجِي<sup>(٢)</sup>، وابن الصَّائغ<sup>(٣)</sup>، والعبَّادي<sup>(٤)</sup>، وغيرهم.  
حتى أجازوه سنة<sup>(٥)</sup> تسعٍ وعشرين وتسعمئة بالافتاء والتدريس والتأليف  
من غير سؤالٍ لذلك<sup>(٦)</sup> منه.

= الرُّعَيْنِيُّ الأندلسيُّ الطرابلسيُّ المكِّيُّ المالكيُّ، الملقَّبُ بالحطَّاب الكبير (٨٦١-٩٤٥هـ)،  
الذي أخذَ عنه ابنُ حَجَرٍ بمكة كما ذكرَ في «الثبوت» (ص ١٧٦، ٢١٤).

(١) في (ج): «المنهالي». لم أقف على ترجمته.

(٢) نسبة إلى (دُلْجَة) بفتح فسكون: قرية بصعيد مصر غربي النيل. «معجم البلدان» (٢: ٤٦٠). وهو  
الإمام شمسُ الدِّين محمد بن محمد بن أحمد الدَّلْجِيُّ العُثمانيُّ الشافعيُّ (٨٦٠-٩٤٧هـ)،  
قرأ أولاً في القاهرة، ثم رَحَلَ إلى دمشق وأقام بها نحو ثلاثين سنة، وحجَّ، وسافرَ إلى بلاد الرُّوم.  
ثم عادَ إلى القاهرة. أخذَ عن جماعة كالسَّخاويِّ والبِقاعيِّ. له: شَرْحٌ على كُلِّ مَنْ «الْحَزْرَجِيَّة»  
و«الأربعين النووية» و«الشَّفا» و«المنفَرَجَة»، واختصرَ «المنهاج» و«المقاصد» وسمَّاه «مقاصد  
المقاصد» وشَرَّحَه. انظر: «الكواكب السائرة» (٢: ٦-٧) و«شذرات الذهب» (٨: ٢٧٠).  
وصفَه المترجمُ بشيخ الإسلام، وأنه أعلمُ مَنْ رأى في علم المعاني والبيان، وقال: «أُعْطِيَ في  
العلوم الشرعية والعقلية من مِثْلَةِ التصنيف وقوة السَّبْكِ ما لم يُعْطَ أحدٌ من أهل زمانه». قرأ عليه  
«شرح التلخيص» للفتازانيِّ، وكتاباً في أصول الدِّين من تصنيفه. انظر: «الفتاوى الحديثة»  
(ص ٣٢٥-٣٢٦) ومقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤).

(٣) هو الإمام شهابُ الدِّين أحمدُ بن إسماعيل بن صدقة، المعروف بابن الصَّائغ المصريُّ القاهريُّ  
الحنفيُّ، وُلِدَ سنة (٨٥٤هـ)، وتوفي سنة نيِّفٍ وثلاثين وتسعمئة. أخذَ عن الأمين الأقصريِّ والتقيِّ  
الحِصْنِيِّ والشُّمْنِيِّ والكافِيَجِيِّ والأَمْشَاطِيِّ وغيرهم، كان بارعاً في العلوم الشرعية والعقلية، وله  
باغٌ في الطَّبِّ، وحضرَ عليه المترجمُ فيه. انظر: «الضوء» (١: ٢٣٩) و«الطبقات الصغرى»  
للشَّعراني (ص ٨٠) و«الكواكب السائرة» (٢: ١١٦-١١٧) ومقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤).

(٤) في مقدمة «الفتاوى الفقهية» (١: ٤): «الشمس العبَّادي»، وأن المترجمَ أخذَ عنه الأصلين والتصوُّف.  
ولعلَّه الذي ترجمَ له الشَّعراني في «الصُّغرى» (ص ٨٤-٨٥) بقوله: «العلامة المحقِّق الورع الزاهدُ  
الشيخُ شمسُ الدِّين العبَّاديُّ الشافعيُّ... أفتى ودرَّس في الجامع الأزهر، وانتفع به خلائق».

(٥) في (ج): «أواخر سنة».

(٦) قوله: «لذلك» سقط من (ج).

## [حَجُّهُ وَتَأْلِيفُهُ]

ثم حجَّ سنة ثلاثٍ وثلاثين وخطرَ له أن يؤلِّفَ، فتوقَّفَ حتى رأى الحارثَ ابنَ أسيدِ المحاسبِي<sup>(١)</sup> وهو يأمره بالتأليف.

ورأى امرأةً في غاية الجمالِ كَشَفَتْ له عن أسفل بطنِها، وقالت: اكْتُبْ شَرْحاً وَمَتْنًا، فَكَتَبَ سَطْرًا بِالْأَحْمَرِ وَسَطْرًا بِالْأَسْوَدِ. فَقِيلَ له في تعبيره: ستظهرُ مؤلفاتُك. فاستبشَّرَ، وشرَّعَ في «شرح الكبير» على «الإرشاد»<sup>(٢)</sup>.

ورأى القاضي زكريا بعد وفاته وقد نزع عمامته<sup>(٣)</sup> وألبسه إياها. قال: فعَلِمْتُ أن الله يُلْحِقُنِي به<sup>(٤)</sup>.

ثم عادَ إلى مِصْرَ واختَصَرَ «الرَّوْضَ»<sup>(٥)</sup> وشرَّحه شَرْحاً اسْتَوْفَى<sup>(٦)</sup> ما في «الجواهر»<sup>(٧)</sup> و«الأسنى»<sup>(٨)</sup> وأكثرَ شروحِ «المنهاج».

(١) هو حَبْرُ الأُمَّة في عِلْمِ المعاملة كما حلَّاه حَجَّةُ الإسلام الغزاليُّ في «الإحياء» (ت ٢٤٣هـ)، له كتبٌ كثيرةٌ في الزُّهد وأصول الدِّيانة والرَّدِّ على المعتزلة والرافضة. انظر: «السِّير» (١٢: ١١٠-١١٢).

(٢) «الإرشاد» هو «إرشادُ الغاوي في مختصرِ الحاوي» للإمام الفقيه شَرَفُ الدِّينِ إسماعيلَ ابنِ المُقَرِّي اليمَنِيَّ (٨٣٧هـ). وللمترجم شرحان عليه يأتي ذكرهما.

(٣) في (ج): «نزع عمامته من رأسه».

(٤) ذكر ابنُ حَجَرٍ هذه الرؤيا في «حاشيته على فتح الجواد» (١: ٦).

(٥) هو «رَوْضُ الطَّالِب» للإمام الفقيه الشَّرَفُ ابنُ المُقَرِّي اليمَنِيَّ، اختصر فيه «الروضة» للإمام النووي.

(٦) في (أ) و(ب): «مستوفى».

(٧) هو «جواهر البحر» للإمام الفقيه الجليلِ نَجْمِ الدِّينِ أَبِي العباسِ أحمدَ بنِ محمدَ القَمُولِيِّ المصريِّ (ت ٧٢٧هـ)، لَخَّصَ فيه كتابَه المَطَوَّلَ «البحر المحيط في شَرْحِ الوَسِيطِ». الذي قالَ فيه الإسْنَوِيُّ:

«لا أعلمُ كتاباً في المذهبِ أكثرَ مسائلَ منه». انظر: «طبقات ابن قاضي شُهَبَةَ» (٢: ٢٥٤).

(٨) هو «أسنى المطالب في شرح رَوْضِ الطَّالِب» لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري، وهو عالي القدر عند المتأخرين، طُبِعَ في أربع مجلدات ضَخْمَةً، وبهامشِهِ حاشيةٌ جليَّةٌ لأجل تلامذته الإمام شهابِ الدِّينِ أحمدَ بنِ حمزة الرَّمْلِيِّ (ت ٩٥٧هـ).

ثم حجَّ سنة سبع وثلاثين وجاور سنة ثمان، وألحق في هذا الشرح كثيراً من «العباب»<sup>(١)</sup> و«التجريد»<sup>(٢)</sup> وغيرهما<sup>(٣)</sup>، فشغف به بعض علماء بني الصديق ابن أخي الجلال الدواني<sup>(٤)</sup>.

ثم سافر شيخنا إلى مصر فأرسل البعض دراهم لتحصيل الشرح المذكور بمصر، فلمَّا وصلوا سمع بعض الحساد بذلك، فاغتتم فرصة وسرقه وأتلفه ولم يُعلم<sup>(٥)</sup> لذلك كيفية<sup>(٦)</sup>. وسَمِعْتُ<sup>(٧)</sup> شيخنا رحمه الله وهو يعفو عن فاعل ذلك، ويقول<sup>(٨)</sup>: حلَّه الله وعفا عنه.

ثم شرع في تجديد المتن بسائره بالشرح حتى وصل صلاة المسافر وتركه<sup>(٩)</sup>.

(١) هو «العباب المحيط بمُعظم نصوص الشافعي والأصحاب» للإمام الفقيه القاضي صفي الدين أبي العباس أحمد بن عمر المزجد اليميني (ت ٩٣٠ هـ). انظر: «إيضاح المكنون» (٢: ٩١).  
(٢) للإمام الكبير أبي الحسن أحمد بن محمد المَحَامِلِي (٤٢٥ هـ) غالبه فروغ عارية عن الاستدلال، منه استمدَّ المزجد في «العباب».

(٣) قوله: «وغيرهما» سقط من (أ) و(ب).

(٤) الجلال الدواني هو إمام المَعْقولات القاضي محمد بن أسعد الصديقي الكازروني الشافعي (٨٣٠-٩١٨ هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٧: ١٣٣) وفي «النور السافر» (ص ١٣٣) و«البدر الطالع» (٢: ١٣٠) و«كشف الظنون» (١: ٤٥١) و«الأعلام» (٦: ٣٢).

(٥) في (ج): «تعلم».

(٦) «وكان ذلك سبباً لترك ابن حجر مصر وإقامته بمكة فتسلط عليه بها بعض أهل اليمن، وكل ذلك سببه الحسد». كما قاله المُنَاوِي في كتابه «الفيوض الإلهية شرح الألفية الوردية» في التعبير (ص ٥١). وقد وهم حاجي خليفة في «كشف الظنون» (١: ٩١٩) فنسب هذا الشرح على «الروض» والحادثة المذكورة في فقده إلى الحافظ ابن حجر العسقلاني.

(٧) في (ب): «وسمعه».

(٨) قوله: «ويقول» سقط من (ج).

(٩) قال العلامة محمد بن سليمان الكردي في «الفوائد المدنية» (ص ٣٢): «وهذا الذي جدده =

ثم رجع لمكة ونوى الاستيطان، وأتم شرحه الكبير<sup>(١)</sup> على «الإرشاد»، وشرع في شرح «العباب» وعوضه الله بتلك المصيبة كتباً تغني رؤيتها عن الإطناب في وصفها.

فمؤلفاته التي في الحديث:

- ١- «الفتح المبين في<sup>(٢)</sup> شرح الأربعين» للنووي<sup>(٣)</sup>.
- ٢- و«أشرف الوسائل إلى فهم الشَّائِل» للترمذي<sup>(٤)</sup>.
- ٣- و«مؤلفٌ / في ختم البخاري»، لكنه مفقود.
- ٤- و«فتح الإله بشرح المشكاة»<sup>(٥)</sup> لكنه لم يتم، بل قارب نصفها.
- ٥- و«الإفصاح عن أحاديث النكاح»<sup>(٦)</sup>.

= الشيخ ابن حجر لم أقف عليه، لكن أخبرني بعض مشايخي من أهل دمشق الشام أنه يوجد عندهم بدمشق.

- (١) قوله: «الكبير» سقط من (أ) و(ب).
- (٢) قوله: «في» سقط من (ب).
- (٣) طبع قديماً مع حاشية المدابغي عليه بدار إحياء الكتب العربية بمصر. ثم محققاً بدار المنهاج بجدة.
- (٤) طبع بتحقيق كمال العناني، بدار الكتب العلمية سنة ١٩٩٨ م.
- (٥) شرح فيه كتاب «مشكاة المصابيح» للحافظ الخطيب التبريزي، ينقل منه كثيراً تلميذه العلامة علي القاري الحنفي في «مرقاة المفاتيح». عندي منه نسخة خطية من مكتبة السلمانية بإسطنبول، تكرم علي بها أخونا الكريم الفاضل د. عبد الحكيم الملياري أمتع الله به. ومنه نسخة أخرى بدار الكتب المصرية رقم (٣٥٤) حديث.
- (٦) طبع بتحقيق الشيخ محمد شكور امير الميادين بدار عمار، بعمان سنة ١٩٨٦ هـ.

- ٦- و«مبلغ الأرب في فضل العرب»<sup>(١)</sup>.
- ٧- و«إتحاف أهل الإسلام بخصوصيات الصيام»<sup>(٢)</sup>.
- ٨- و«سعادة الدارين في صلح الأخوين».
- ٩- و«أربعون حديثاً في الجهاد».
- ١٠- و«أربعون حديثاً في العدل» لقّبها «الفضائل الكاملة لذوي الولايات»<sup>(٣)</sup> العادلة».
- ١١- و«جمر الغضا»<sup>(٤)</sup> لمن تولى القضاء».
- ١٢- و«إرشاد ذوي الغنى والإنافة فيما جاء»<sup>(٥)</sup> في الصدقة والضيافة»<sup>(٦)</sup>.
- ١٣- و«إصاق عوار الهوس بمن لم يفهم الاضطراب في حديث البسملة عن أنس»<sup>(٧)</sup>.

- (١) اختصر فيه كتاب الحافظ الزين العراقي (ت ٨٠٦) المسمى بـ«القرب في محبة العرب». طبع بتحقيق يسري عبد الغني، بدار الكتب العلمية سنة ١٩٩٠م، وبتحقيق مجدي السيد، بمكتبة القرآن.
- (٢) قوله: «وإتحاف... الصيام» سقط من (ب). طبع بتحقيق محمود النواوي، بمكتبة النهضة الحديثة بمكة سنة ١٩٦٠م، ثم بتحقيق مصطفى عبد القادر، بمؤسسة الكتب الثقافية ببيروت سنة ١٩٩٠م.
- (٣) في (أ): «الولاية».
- (٤) الغضى: شجر، وخشبه من أصلب الخشب، ولهذا يكون في فحمة صلابته اهـ «المصباح المنير» مادة (غ ض ي).
- (٥) في (ج): «إلى ما جاء».
- (٦) هذا ما في الأصول و«ترجمة ابن حجر» للفاكهي (ق ١١ / أ)، وسمّاه مصنفه في كتابه «قوة العين» - ضمن «فتاويه الفقهية الكبرى» (٣: ١٥) - بـ«إتحاف ذوي المروءة والإنافة بما جاء في الصدقة والضيافة». طبع بتحقيق مجدي السيد، بمكتبة القرآن بالقاهرة، ثم بتحقيق أحمد فتحي حجازي، بدار الكتب العلمية، ٢٠٠٤م.
- (٧) منه نسخة خطية بمكتبة الأحقاف بتريم، رقم (٢٦٢٥).

والتي في الفقه:

١٤- «شرح الإرشاد» الكبير<sup>(١)</sup> المسمّى بـ«الإمداد»<sup>(٢)</sup>.

١٥- ومختصره «فتح الجواد»<sup>(٣)</sup> بديع الوضع، عظيم النفع، لا سيما بأرض اليمن، قل أن ترى طالباً ليس عنده نسخة منه، ولقد أجاد بعض تلامذة شيخنا حيث قال<sup>(٤)</sup>:

أَيَا قَارِئَ «الإرشاد» إِن رُمْتَ حَلَّهُ      وَفَهَمَ مَعَانِيهِ وَفَحَوَى رُمُوزَهُ  
فَبَادِرْ إِلَى «فَتْحِ الْجَوَادِ» الَّذِي اعْتَنَى      بِكَشْفِ خَبَايَاهُ وَفَتْحِ كُنُوزِهِ

١٦- و«تحفة المحتاج بشرح المنهاج»<sup>(٥)</sup> المشتمل على أكثر شروح «المنهاج» مع أبحاث للمؤلف لم يُسبق إليها، وتوجيهات لعبارات المتن يتعين الوقوف

(١) قوله: «الكبير» سقط من (أ) و(ب).

(٢) يقع في أربعة مجلدات ضخمة، منه أجزاء تُسخ متفرقة بدار الكتب المصرية ومكتبة الأحقاف بتريم حضرموت وغيرهما.

(٣) طبع في مجلدين مع حاشية المصنف عليه بمطبعة مصطفى البابي الحلبي.

(٤) في (أ): «قال في فتح الجواد».

(٥) أشهر شروح «المنهاج» في القرن العاشر وما بعده، تسابقت الأئمة والعلماء على قراءته والبحث فيه والكتابة عليه، حتى من بعض معاصريه وتلامذته، وهو مُصداقُ قوله في «كف الرّاع» (ص ٣٨): «فتماذى بي الاشتغال في هذه السنة [٩٥٨هـ] بشرح «المنهاج» عن أكثر المهمات؛ لظني أنه الأهم، وأنّ كلّ شافعيٍّ إليه محتاج». اهـ وقد أحصيتُ في كتابي «الإمام ابن حجر الهيتمي وأثره في الفقه الشافعي» ما يزيد على الثلاثين عملاً للعلماء عليه، ما بين حاشية وتنكيث واختصار وبيان مُصطلحات. طبع الكتاب مرّات، قديماً بحاشية العلامة السيّد عمر البصريّ في أربع مجلدات ضخمة، بالمطبعة الوهّبية بمصر سنة ١٢٨٢هـ ثم بحاشية تلميذه العلامة ابن قاسم العبادي وحدها، ثم بحاشيتي ابن قاسم العبادي وعبد الحميد الشرواني بالمطبعة الميمنية بمصر ١٣١٥هـ وغيرها.



عليها، وقد حصل لشيخنا سقى الله عهدَهُ البشارةُ بقبوله<sup>(١)</sup>، وذلك: أنه رَحِمَهُ الله تعالى أرسلَ منه نُسخةً إلى تَريم<sup>(٢)</sup> - بلدةٍ بحَضْرَمَوْت - ففي ليلةِ اليومِ الذي وَصَلَهُم الشَّرْحُ فيه رأى جَماعةٌ منهم كالسَّيِّدِ العارِفِ باللهِ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَنِ باعلويِّ الحُسَيْنِيِّ<sup>(٣)</sup>: أن<sup>(٤)</sup> شيخنا دخلَ بلدَهُم، وأنَّ الناسَ يَهْرَعُونَ إِلَيْهِ وهو يُدَرِّسُ في جامِعِهِم، وهم فَرَحُونَ بذلك. ثم أَصْبَحَ الشَّرْحُ المذكورُ عندهم، فكتبوا للمؤلِّفِ بذلك، فَسَرَّ ووَاقَفَ تلكَ النُّسخةَ عليهم.

١٧- و«المنهجُ القويمُ إلى<sup>(٥)</sup> شَرْحِ مَسَائِلِ التَّعْلِيمِ»<sup>(٦)</sup> قُلَّ أَنْ تَرَى طالباً لَيْسَ عندهُ منه نُسخةٌ.

(١) قوله: «بقبوله» سقطَ من (ب).

(٢) هي قاعدةُ حَضْرَمَوْت، اشتهرت بكثرةِ عُلمائها وصلحائها. انظر: «إدام القوت في ذكرِ بلدانِ حضرموت» للعلامةِ ابنِ عُبيدِ الله السَّقَاف (ص ٨٧١). أقمتُ بها فوقَ ثماني سَنَوَاتٍ أَخْذاً للفقهِ وغيره عن صُدُورِ فقهاءِها وأعيانِ رجالِها، ومدرساُ بكليةِ الشريعةِ بجامعةِ الأحقافِ بها، أعادَ اللهُ الكريمُ عليَّ بركاتِها.

(٣) هو الإمامُ الفقيهُ القاضي مُحَمَّدُ بْنُ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الشَّيخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّقَافِ التَّريَمِيِّ (ت ٩٧٣هـ)، أَخْذاً العلومَ عن مشايخِ تَريم، ثم رَحَلَ إلى مُدُنٍ في اليَمَنِ، ثم إلى الحَرَمَيْنِ الشَّريَفَيْنِ، فأخْذاً عن الإمامِ ابنِ حَجَرٍ وشيخِهِ أَبِي الحَسَنِ البَكْرِيِّ وَعبدِ العَزِيزِ الزَّمْزَمِيِّ، وأجازوه بالإفتاء. انظر: «النور السافر» (ص ٢٥٥-٢٥٦) و«السَّنا الباهر» للشُّلِّي (ص ٤٩٠-٤٩١).

(٤) في (ج): «كَانَ».

(٥) قوله: «إلى» سقطَ من (ب).

(٦) وهو شَرْحٌ لطيفٌ مُحَقَّقٌ لـ«المَقْدِمةِ الحَضْرَمِيَّةِ» في العباداتِ، للإمامِ عبدِ الله بنِ عبدِ الرَّحْمَنِ بافِضَل (ت ٩١٨هـ)، ثم كَمَّلَ بافِضَلُ عليه بالمعاملاتِ، فعادَ ابنُ حَجَرٍ فَتَمَّمَ شَرْحَ التَّكْمِلَةِ زائداً في المتنِ أبواباً منَ المعاملاتِ لم يذكرها بافِضَل. وعلى الكتابِ حواشٍ عدَّةٌ استوفيتُ الكلامَ عليها في كتابي «الإمام ابن حجر الهيتمي وأثره في الفقه الشافعي». وقد طُبِعَ «المنهجُ القويمُ» طبعةً وافيةً بالزياداتِ بدارِ المنهاجِ بِجُدَّة.

- ١٨- و«شرح مختصر في الفقه للشيخ أبي الحسن البكري».
- ١٩- و«الإيعاب شرح<sup>(١)</sup> العباب<sup>(٢)</sup>» لكنه لم يتم، بل وصل فيه قريب الإقرار<sup>(٣)</sup>، ورؤيته تُغني عن الإطناب في وصفه<sup>(٤)</sup>.
- ٢٠- و«مختصر الرّوض» المسمّى بـ«النّعيم».
- ٢١- و«شرحُه» المسمّى بـ«بُشرى الكريم»، لكنّها فاتّا كما تقدّم.
- ٢٢-٢٣- وأما تجديده لهما فلم يظهر<sup>(٥)</sup>.
- ٢٤- و«حاشية شرحه الصّغير على الإرشاد»<sup>(٦)</sup>.
- ٢٥- و«حاشية الإيضاح» المسماة «منح الفتاح بكشف حقائق الإيضاح»<sup>(٧)</sup>.
- ٢٦- و«حاشية شرحه على المنهاج» المسماة «طرفة القدير بتحفة الفقير»<sup>(٨)</sup>،

(١) في (ج): «في شرح».

(٢) كتاب مبسوط، منه أجزاء تُسخ متفرقة بدار الكتب المصرية ومكتبة الأحقاف بتريم حضر موت.

(٣) في (ج): «إلى قريب من الإقرار». وفي «ترجمة ابن حجر» للفاكهي (و١٥ / أ): «بلغ فيه إلى كتاب الوكالة». اهـ ولا منافاة بينهما؛ لأنّ كتاب الإقرار يقع في ترتيب «العباب» بعد الوكالة.

(٤) قوله: «ورؤيته... وصفه» سقط من (ب).

(٥) انظر ما نقلته عن العلامة الكرديّ حول هذين الكتابين (ص ٤٤-٤٥).

(٦) وهي حاشية نفيسة فيها حلّ إشكالات متعلّقة بالشرح وغيره، طُبعت مع «فتح الجواد» بمطبعة مصطفى البابي الحلبي.

(٧) هي حاشية جليّة المقدار تزخر بالبحوث والتحريرات النفيسة، وضعها على «الإيضاح في المناسك» للإمام النووي. طُبعت بالمطبعة الميمنية بمصر سنة ١٣٢٣ هـ، ثمّ بالمطبعة الجمالية بمصر سنة ١٣٢٩ هـ، ونشرتها المكتبة السلفية بالمدينة المنورة سنة ١٩٧٥ م.

(٨) في (ج): «طرفة الفقير بتحفة القدير». وعندي منها مصوّرة عن نسخة خطية ناقصة الآخر، ضمن مجموع، لم أقف على مصدره.

لكنها لم تتم، بل كَتَبَ من الأوَّلِ إلى سُنَنِ الوُضوءِ، والثاني إلى الخِيارِ، والثالثِ إلى الوَصِيَّةِ، والرابعِ إلى الدِّيَّاتِ، يُسَيرُ به إقراءَ المتنِ / ، بل كانَ لا يَكْتُبُ فيها إلَّا في الدَّرْسِ بالمسجدِ الحَرَامِ، إذا سُئِلَ أو اسْتُشْكِلَ عليه<sup>(١)</sup> أَجَابَ في «الحاشية» على البَدَاهَةِ من غيرِ مُراجَعَةِ كِتَاب<sup>(٢)</sup>، وفي ذلك دليْلٌ على استعداده وكثرةِ محفوظاته. وكذلك «حاشيةُ فَتَحِ الجَوَادِ» كَتَبَ أَكثَرَهَا في مجلسِ الدَّرْسِ.

٢٧- و«حاشيةُ العُبابِ» المسماة «كَشَفُ النُّقَابِ عَنْ مُحَبَّبَاتِ العُبابِ»<sup>(٣)</sup>، لكنَّ الموجودَ منها الآنَ غيرُ تامٍّ.

٢٨- و«مختصرُ الإيضاحِ»<sup>(٤)</sup> لكنَّ الموجودَ منه غيرُ تامٍّ أيضاً، فَقَدَ أَعْوَامَاتُهُ وَجَدَ في تَرْكِه بعضُ الأكابرِ<sup>(٥)</sup>.

٢٩- و«مختصرُ الإرشادِ» لم يَتَمَّ، بَلْ وَصَلَ فيه إلى الاجْتِهَادِ.

٣٠- و«مختصرُ المحرَّرِ مِنَ الآرَاءِ فِي حُكْمِ تَعْلِيْقِ الطَّلَاقِ بِالْإِبْرَاءِ»<sup>(٦)</sup>.

٣١- و«الإعلامُ بقَوَاطِعِ الإسلامِ»<sup>(٧)</sup> على المذاهِبِ الأربعةِ.

(١) في (ج): «واستشكل عليه عبارة».

(٢) قوله: «كتاب» سقطَ من (أ) و(ج).

(٣) قوله: «عن محببات العباب» سقطَ من (ب) و(ج). منها نسخة خطية في مجلدين ضخمين بالمكتبة الأزهرية رقم (٢٨٩٩) إمبائي ٤٨٣٤٥.

(٤) منه عدة نسخ خطية منها: بمكتبة الأحقاف بتريم، رقم (٥٣١ آل يحيى).

(٥) في «ترجمة ابن حجر» للفاكهي (و١٦/أ): أن الذي فَقَدَ وَوُجِدَ كذلك هو «حاشية الإيضاح».

(٦) عندي منه مصوَّراتُ نُسَخٍ عدَّة، بعضُها من خَزَائِنَ خاصَّة. والأصلُ للإمام النور السَّنْهُودِيَّ (ت ٩١١هـ).

(٧) طُبِعَ قَدِيماً بالمطبعة الوَهْيِيَّة بِمَصْرَ سنة ١٢٩٢هـ، ثُمَّ طُبِعَ بِمَطْبَعَةِ مِصْطَفَى البَابِي الحَلْبِيِّ مع كتابه «الزَّوْاجِرُ عَنِ اقْتِرَافِ الْكِبَائِرِ» سنة ١٣٢٥هـ، ثُمَّ طُبِعَ عدَّةَ طَبْعَاتٍ لم تَخُلْ مِنَ التَّصْحِيفِ والتَّحْرِيفِ، وَطُبِعَ مُؤَخَّراً (٢٠١٣م) بدار المنهاج بِجُدَّةَ عن خمسِ أصولٍ خطية.

٣٢- و«المستعذب في حكم بيع الماء أو ساعة»<sup>(١)</sup> من قراره وتحقيق<sup>(٢)</sup> الحكم بالموجب<sup>(٣)</sup>.

٣٣- و«قرّة العين بأن»<sup>(٤)</sup> التبرّع لا يبطله الدين<sup>(٥)</sup>.

٣٤- وذيله «كشف الغين»<sup>(٦)</sup>، ألفه<sup>(٧)</sup> لِمَا تفاقَم الأمرُ بينه وبين الشيخ عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد<sup>(٨)</sup> في المسألة المؤلفة لأجلها «قرّة العين» لشيخنا و«بُغية المسترشدين» لابن زياد<sup>(٩)</sup>، لكن نصر شيخنا أئمة أعلام من علماء

(١) في (ب): «وساعة».

(٢) في (ج): «وتقدير».

(٣) مطبوع ضمن «الفتاوى الفقهية» (٢: ١٦٦-٢٢١) باسم «تنوير البصائر والعيون بإيضاح حكم بيع ساعة من قرار العيون». وأحال ابن حجر عليه في «التحفة» (٦: ٢٩٥) فقال: «... وفي كتابي «المستوعب في بيع الماء والحكم بالموجب» المسطر أوائل البيع من الفتاوى». وهو عين «تنوير البصائر». كما أحال في «فتاويه الفقهية» (٢: ١٥٠) في مسألة بيع ماء العيون على كتاب سَمَاه «نزهة العيون في حكم بيع العيون»، وأظنه اسماً ثالثاً للكتاب نفسه، وسَمَاه الفاكهي (ق ١٢/ ب): «إقرار العيون بحكم بيع ماء العيون» ثم قال: «وله اسم آخر أظنه «المستعذب». فللكتاب خمسة أسماء.

(٤) في (ج): «في أن».

(٥) مطبوع ضمن «فتاويه الفقهية» (٣: ٢-٢٦).

(٦) مطبوع ضمن «فتاويه الفقهية» (٣: ٢٦-٣٨).

(٧) قوله: «ألفه» سقط من (ج).

(٨) الزبيدي الحَكَمي الشافعي، الإمام فقيه اليمن في زمانه (ت ٩٧٥هـ) له مصنفات كثيرة؛ منها ثلاث تأليف في حكم تبرّع المدين يخالف فيها المترجم. انظر: «النور السافر» (ص ٢٧٣-٢٨٢).

(٩) خلاصة ذلك: أنه يحرم تصدق الشخص بما يحتاج إليه لنفقة من تلزمه نفقته أو لدين عليه ولو مؤجلاً لله تعالى أو لأدمي، وهو لا يرجو - أي: يظن - له وفاء من جهة ظاهرة؛ لأن الواجب لا يجوز تركه لسنة. وقد أفتى فقيه اليمن الإمام ابن زياد: بأن تبرّع المدين حينئذ باطل؛ فلا يملك الآخذ ما أعطاه المدين تبرّعاً. وخالفه الإمام ابن حجر فقال: التبرّع صحيح؛ فيملكه الآخذ، لكن =

الْيَمَنِ والقاهرة والبلد الحرام، وصَرَّحوا بأنَّ قوله هو الصَّوابُ الحقُّ الواضحُ بلا ارتياب<sup>(١)</sup>.

وَنَظَّمَ حينئذٍ شيخنا الإمام<sup>(٢)</sup> عزُّ الدين عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز<sup>(٣)</sup> الزَّمْزَمِيَّ<sup>(٤)</sup> في قصيدة يمدِّحه بها، وهي كما قال<sup>(٥)</sup>:

= يَأْتُمُّ المدين. وردَّ على إفتاء ابن زياد، فصنَّف ابنُ زياد ردًّا على الردِّ، فرجع ابنُ حَجَرٍ فصنَّف في ردِّ الردِّ. انظر كتابي ابن حَجَرٍ في ذلك: «قُرَّةُ العَيْن» و«كشف الغَيْن» ضمن «فتاويه الفقهية» (٣: ٣٨-٢). وانظر خلاصة المسألة في «التحفة» (٧: ١٨١).

(١) كُتِبَ في هامش النسخة (أ) ما نصه: «فمن علماء القاهرة ما ذكره الشيخ عبد القادر الفاكهي بقوله: وافق الشيخ شمسُ الدين محمدُ الرمليُّ شيخنا في الردِّ، ومدَّحَ الكتابَ المسمَّى بـ«قُرَّةُ العَيْن» فقال في حقِّ شيخنا بعد تلويحاتٍ وتقریضاتٍ بعلوِّ مقامه ورسوخ أقدامه في العلم، ونشر أعلامه، سيدنا ومولانا شيخ الاسلام، والحبرُ الهمام، العالمُ العلامة، الأوحدُ الفهامة، شيخُ الاسلام، عمدةُ الأنام، ذو التصانيف المفيدة، والآراء السديدة، مُفْتِي المسلمین، عَيْنُ أعيان بَلَدِ الله الأمين، شهابُ الملة والدين، أحمدُ بن حَجَرٍ الشافعيُّ، مَنْ بلغَ من السَّيادة نهاية الآمال، ورَقى إلى أعلى درجات [الكمال]، خصَّه الله بذهنٍ اشتعلَ بالذكاء اشتعالًا، وفكرةٍ لا تُرى له بغير الصواب اشتغالًا، ولسانٍ يُبرِّزُ وجوه المعاني حَسَنًا، [و] فَضْلٌ لا يَزِيدُ إلَّا إحسانًا، سَلَكَ في طريق المباحث فَذَلَّلَ صِعَابَهَا، ورَأى استتارَ وجوهها عن العيون فَكَشَفَ عنها نِقَابَهَا، ومدَّ يَدَ نظره إلى أصول الفقه حتى جَنَى أَطْيَبَ الثَّمَرَاتِ من فروعها، ووردَ مناهلها الصافية فأجرى أحسنَ المسائل من يَبْوَعِها، وأبدَعَ من بدائعها ما فطرَ قلبَ حاسده وأكمدَه، وأصبحَ مالكَاً لأزْمَةِ الأحكام الشرعية فأخذَ الجهلَ وأخذَه، إلى آخر ما ذكره». انتهى. وهذا النصُّ موجودٌ في ترجمة الفاكهي لابن حَجَرٍ (ق ٣٥/أ).

(٢) في (ب): «الإمام العلامة».

(٣) قوله: «بن عبد العزيز» سقطَ من (ب) و(ج).

(٤) المكيُّ الشافعيُّ، الإمامُ المَفْنُنُ الشاعرُ (٩٠٠-٩٧٦هـ)، له «فيضُ الجود على حديث: شَيْبَتْنِي هُود»، وقصيدتانِ عظيمتانِ عارضٌ بإحدهما «البُرْدَة» وسمَّاهما «الفتح التام في مدح خير الأنام»، وبالأخرى «الهمزية» وسمَّاهما «الفتح المبين في مدح سيّد المرسلين». انظر: «النور السافر» (ص ٢٨٧) و«الكواكب السائرة» (٢: ١٦٨) و«السَّنا الباهر» للشُّلِّي (ص ٥٢٠-٥٢٢).

(٥) في (ج): «وهي هذه».

جُوزِيَتْ عَنْ مِلَّةِ الْمُخْتَارِ مِنْ مُضَرٍ  
 يَا عَالَمَ الْعَصْرِ يَا خَيْرَ الزَّمَانِ وَمَنْ  
 مِنْكَ الْمَعَارِفُ فَاضَتْ عَذْبَةً وَلَكُمْ  
 شَيْدَتَ أَرْكَانَ<sup>(٢)</sup> دِينِ اللَّهِ أَنْتَ إِذَا  
 حَفِظْتَهُ بِشَهَابٍ مِنْكَ مُتَّقِدٍ  
 فِي مِضَرٍ فِي الشَّامِ فِي هِنْدٍ وَفِي يَمَنِ  
 فَمَنْ يُسَاوِيكَ فِي عِلْمٍ وَفِي وَرَعٍ  
 لَكَ التَّصَانِيفُ فِي الْآفَاقِ تَنْشُرُهَا  
 عَلَى فَوَائِدِهَا الطُّلَابُ قَدْ عَكَفَتْ  
 جَلَّتْ لَدَيْهِمْ فَصَارَتْ عِنْدَمَا انْتَفَعُوا  
 مِنْهَا اسْتَفَدْنَا عِلْمَ مَا مِنْكَ قَدْ صَدَرَتْ  
 وَأَنْتَ مَرْجِعُنَا فِي كُلِّ مُشْكَلَةٍ  
 قَرَّرْتَ فِي «قُرَّةِ الْعَيْنِ» الْمُنَقَّحِ مَا  
 كَشَفْتَ عَنْ أَوْجِهِ الْحَقِّ النَّقَابَ وَقَدْ

خَيْرَ الْمَجَازَةِ فِي الْأُولَى وَفِي الْآخِرِ  
 بِهِ أَرْذَاهُ عَصَرُنَا هَذَا عَلَى الْعُصْرِ  
 عَذْبًا زُلَالًا مَعِينًا<sup>(١)</sup> فَاضَ مِنْ حَجَرٍ  
 أُولَى بِتَجْدِيدِهِ مِنْ سَائِرِ الْبَشَرِ  
 يَرْمِي<sup>(٣)</sup> الشَّيَاطِينَ دُونَ الْخَطْفِ بِالشَّرِّ  
 سَارَتْ فَتَاوِيكَ سَيْرَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ  
 فَمَنْ سِوَاكَ غَبِيٌّ قَاصِرُ النَّظَرِ<sup>(٤)</sup>  
 رُؤَاثِهَا، وَسِوَاهَا غَيْرُ مُنْتَشِرٍ  
 لَمَّا حَلَّتْ وَحَوَتْ صَفْوًا بَلَا كَدَرٍ  
 بِهَا أَعَزَّ مِنَ الْأَسْمَاعِ وَالْبَصَرِ  
 يَا حُسْنَ مَوْقِعِهَا فِي الْوَرْدِ وَالصَّدْرِ/  
 عَنْهَا الْجَوَابُ إِذَا رُمْنَاهُ لَمْ تَحِرِ  
 قَرَّرْتَ بِهِ الْعَيْنُ مِنَ الْفَاطِكِ الدَّرَرِ  
 سَفَرْتَ فِي غُرَّةِ تَرْهُو وَفِي طُرَرٍ<sup>(٥)</sup>

(١) قوله: «معيناً» سقط من (ب).

(٢) قوله: «أركان» سقط من (ب).

(٣) في (أ): «ترمي».

(٤) هذا جري على عادة الشعراء في المبالغة في المدح، ولعل الناظم قصد التعريض بالإمام ابن زياد فحسب، وعلى كل فهو تعميم غير مرضي، وقصد أمثال ابن زياد بمثل هذا غير مرضي أيضاً، والله أعلم، ورجم الجميع.

(٥) في (ج): «وفي الصور».

لَقَدْ قَضَتْ عِلْمًا مِضْرٍ بِصِحَّتِهِ      وَوَأَفَقَوْكَ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ غُرَرٍ  
وَقَرَّضُوكَ بِمَدْحِ طَوْقُوكَ بِمَا      أَبْدَوْهُ مِنْ دُرَرٍ<sup>(١)</sup> فِيهِ وَمِنْ شَذَرٍ<sup>(٢)</sup>  
فَكُنْتَ أَوْلَهُمْ فُتْيَا<sup>(٣)</sup>، وَآخِرُهُمْ      ثَنَا<sup>(٤)</sup> عَلَيْكَ بِمَنْظُومٍ وَمُنْتَشِرٍ  
فَجَمَّلَ اللَّهُ ذُو الْإِجْلَالِ بِلَدَّتِنَا      بَنَشْرِ عِلْمِكَ فِي الْأَصَالِ وَالْبُكْرِ  
وَدُمْتَ فِي رِفْعَةٍ دَهْرًا وَفِي دَعَا      وَصَحَّةٍ مُنْتَهَاهَا مِنْتَهَى الْعُمُرِ

وللشيخ عبد القادر بن أحمد الفاكهي<sup>(٥)</sup> يمدحُ شيخنا أيضاً بقصيدة، منها قوله:  
لَا زِلْتَ فِينَا شَهَابَ الدِّينِ نَجْمَ<sup>(٦)</sup> هُدًى      تَرْمِي الشَّيَاطِينَ عَنْ فَهْمٍ وَعَنْ فِكْرِ  
قَرَّتْ بِكَ الْعَيْنُ إِذْ قَرَّرْتَ بَهْجَتَهَا      فِي «قُرَّةِ الْعَيْنِ» مَا يُغْنِي عَنْ الْخَبَرِ  
ولشيخنا رحمه الله تعالى ورضي عنه:

٣٥- «مؤلفٌ في بُطْلَانِ الدَّوْرِ فِي الْمَسْأَلَةِ السُّرِّيَّةِ»<sup>(٧)</sup>.

(١) في (ج): «طرر».

(٢) في (ج): «شرر».

(٣) في (ج): «فينا».

(٤) أي: أثنى.

(٥) المكيُّ الشافعيُّ، العلامة النحويُّ (٩٢٠-٩٨٢)، أخذَ عن أبي الحسن البكريِّ عدةَ علوم، ولازمَ في الفقه ابنَ حَجَرٍ. له: «عقود اللطائف في محاسن الطائف» وشرحان على «بداية الهداية» لحجة الإسلام الغزاليِّ، وشرح «منهج الطلاب» لشيخ الإسلام زكريا، و«ترجمة لشيخه ابن حَجَرٍ الهيتميِّ». انظر: «النور السافر» (ص ٣١٦) و«الكواكب السائرة» (٣: ١٦٩) و«السَّنا الباهر» للشيِّ (ص ٥٤٤-٥٤٥) و«البدر الطالع» (١: ٣٦٠) و«الأعلام» (٤: ٣٦).

(٦) في (ج): «شمس».

(٧) سَمَّاهُ مُصَنِّفُهُ فِي «التَّحْفَةِ» (٨: ١١٤) «الأدلة المرضية على بطلان الدَّوْرِ فِي الْمَسْأَلَةِ السُّرِّيَّةِ»، وهو مطبوعٌ ضمنَ «فتاويه الكبرى» (٤: ١٧٩-١٩٧). وسُمِّيَتِ الْمَسْأَلَةُ بِالسُّرِّيَّةِ نِسْبَةً إِلَى الْإِمَامِ =

٣٦- و«سَوَابِغُ الْمَدَدِ فِي واقِفٍ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ»<sup>(١)</sup>.

٣٧- و«مُؤَلَّفٌ فِي الْعَمَلِ»<sup>(٢)</sup> بِالْمَفْهُومِ فِي الْوَقْفِ.

٣٨- و«مُؤَلَّفٌ فِي الْعِتْقِ»<sup>(٣)</sup> فِي الْوَقْفِ»<sup>(٤)</sup>.

٣٩- و«مُؤَلَّفٌ فِي الْوَصِيَّةِ»<sup>(٥)</sup>.

٤٠- و«مُؤَلَّفٌ فِي دَوْرِيَّاتِهَا»<sup>(٦)</sup>.

= الكبير أبي العباس أحمد ابن سُرَيْجٍ من أئمة أصحابنا الشافعية (ت ٣٠٦ هـ)، وصورتها: أن يقول الزوج لامرأته: متى وقع عليك طلاقي فأنت طالق قبله ثلاثاً، ثم يقول بعد ذلك: أنت طالق. فالمذهب وقوع الطلاق المنجز دون المعلق؛ لأنه لو وقع المعلق - وهو الثلاث - لم يقع المنجز؛ لزيادته على ما يملكه من عدد الطلاق، وإذا لم يقع المنجز لم يقع المعلق؛ لأنه مشروط به، فوقوعه محال، بخلاف وقوع المنجز؛ إذ قد يتخلف الجزء عن الشرط بأسباب. ونُسب لابن سُرَيْجٍ أنه قال: لا يقع عليه شيء؛ للدور، لأنه لو وقع المنجز لوقع المعلق قبله بحكم التعليق، ولو وقع المعلق لم يقع المنجز؛ لأنه يكون قد استوفى عدد الطلاق، وإذا لم يقع المنجز لم يقع المعلق. وهذا قول شاذ لا يجوز تقليده.

(١) مطبوع ضمن «الفتاوى الفقهية» (٣: ١٩٤-٢٢١)، وسمّاه مصنفه في ديباجته «سوابغ المدد في العمل بمفهوم قول الواقف من مات من غير ولد».

(٢) في (ج): «ومؤلف يسمى بالعمل».

(٣) في (ج): «العتقاء».

(٤) مطبوع ضمن «الفتاوى الفقهية» (٣: ٣٠١)، وسمّاه مصنفه بـ«التحقيق لما يشمله لفظ العتيق».

(٥) أفاد الفاكهي في «ترجمة ابن حجر» (ق ١٢/ب): أن له مؤلفين اثنين في الوصية. قلت: أحدهما مطبوع ضمن «الفتاوى الفقهية» (٤: ٥٠-٦٨) سمّاه مصنفه «الحق الواضح المقرر في حكم الوصية بالنصيب المقدّر».

(٦) أي: دوريات الوصية. وهي المسائل الحسابية. قال الإمام النووي في «الروضة» (٦: ٢٠٨): «وهذا فن طويل، ولذلك جعلوه علماً برأسه وأفردوه بالتدريس والتصنيف». وتوسّع هناك في ذكر أحكامها.



٤١- و«ذيله».

٤٢- و«إصابة الأغراض في سقوط الخيار بالإغراض»<sup>(١)</sup>.

٤٣- و«شنُّ الغارة على مَنْ أبدى تقوُّله في الحِنَّا وعُواره»<sup>(٢)</sup> أَلْفَه لَمَّا وَرَدَ عليه ثلاثة مؤلَّفاتٍ من اليَمَن؛ اثنانٍ في إباحته للرَّجال مُطلقاً، وواحدٌ في تحريمه.

٤٤- و«تحذيرُ الثُّقاتِ مِنْ تناوُلِ الكَفَّةِ والقَاتِ»<sup>(٣)</sup>.

٤٥- و«كَفُّ الرَّعَاعِ»<sup>(٤)</sup> عن محَرَّماتِ اللّهُو والسَّماعِ»<sup>(٥)</sup> رَأَيْتُ بخطّه على ظَهْرِ مُسَوَّدَتِهِ ما صُوِّرَتْهُ: «قال بعضُ الصُّوفِيَّةِ: نَأْخُذُ مِنَ التَّعْبِيرِ بـ«الرَّعَاعِ»: «أَنَّ العارِفِينَ لا حُكْمَ لَنَا عَلَيْهِمْ وَإِنْ سَمِعُوا». انتهى، وهو أَخْذٌ مقبول؛ لِأَنَّ مَنْ تَحَلَّى بِحَقِيقَةِ المَعْرِفَةِ»<sup>(٦)</sup> يَكُونُ مُجْتَهِداً»<sup>(٧)</sup>، فلا يُعْتَرَضُ عليه؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ بِشَهْوَةِ

(١) مطبوع ضمن «فتاويه الفقهية» (٢: ٢٤٢-٢٤٩).

(٢) منه نسخة خطية بمكتبة الأحقاف بترميم رقم (٢٦٢٥)، لكنها ناقصة من آخرها.

(٣) مطبوع ضمن «فتاويه الفقهية» (٤: ٢٢٣-٣٣٤). والكفّة هي: أوراقٌ تأتي أسفل أغصان القات المعروف بأرض اليَمَن، كما أفاده العلامة علوي بن أحمد السَّقَّاف في رسالته «قمع الشهوة عن تناول التُّبَاك والكفّة والقَات والقَهْوَة» المطبوعة مع كتابه «الفوائد المكيّة» (ص ١٣١).

(٤) بفتح الراء، وهم: غوغاء الناس. انظر: «تاج العروس» (رع رع).

(٥) طبع قديماً على هامش كتابه «الزواج عن اقتراف الكبائر» بالمطبعة الأزهرية المصرية، سنة ١٣٢٥ هـ.

ثم بتحقيق محمد عبد القادر عطا، بدار الكتب العلمية سنة ١٩٨٦ م، وفيها تصحيحات

وتحريفات، ثم بتحقيق عادل عبد المنعم، بمكتبة القرآن بمصر.

(٦) في (ج): «العرفان».

(٧) أي: في العبادة والتقوى والسَّيرِ إلى الله تعالى بقرينة تعليله ذلك بقوله: «لأنه لم يسمع بشهوة إلخ».

ولا يصحُّ أن يكون معناه الاجتهاد عند الأصوليين؛ إذ لا تلازم بين المعرفة بالله وبلوغ رتبة الاجتهاد في الفقه. ويتعين حملُ كلامه على السَّماع غير المقترن بآلة محرّمة؛ لأنَّ ما ثبت تحريمه لا يختلف فيه تقيُّ عن غيره، ويؤيِّده ما فصله المترجمُ في «كفِّ الرَّعَاعِ» في حكم السَّماع بلا آلة محرّمة =

= واختلاف ذلك باختلاف أحوال السامعين. ومما يناسب المقام تنبيه مهم ذكره الإمام ابن حجر - المترجم له - في كتاب الردة من كتابه «تحفة المحتاج» (٩: ٨٨) فقال: «قال الغزالي: من زعم أن له مع الله حالاً أسقط عنه نحو الصلاة أو تحريم شرب الخمر وجب قتله وإن كان في الحكم بخلوده في النار نظر، وقتل مثله أفضل من قتل مئة كافر؛ لأن ضرره أكثر. انتهى. ولا نظر في خلوده؛ لأنه مرتد؛ لاستحلاله ما علمت حرمة أو نفيه وجوب ما علم وجوبه ضرورة فيهما، ومن ثم جزم في «الأنوار» بخلوده.

ووقع لليافعي مع جلالته في «رؤيه»: لو أذن الله تعالى لبعض عباده أن يلبس ثوب حرير مثلاً، وعلم الإذن يقيناً، فلبسه لم يكن منتهكاً للشرع، وحصول اليقين له من حيث حصوله للخضر بقتله للغلام؛ إذ هو ولي لا نبي على الصحيح. انتهى.

وقوله (مثلاً) رُبما يدخل فيه ما زعمه بعض المتصوفة الذي ذكره الغزالي. وبفرض أن اليافعي لم يُردب (مثلاً) إلا ما هو مثل الحرير في أن استحلاله غير مكفر لعدم علمه ضرورة؛ فإن أراد بعدم انتهاكه للشرع أن له نوع عذر وإن كنا نقضي عليه بالإثم بل والفسق إن أدام ذلك؛ فله نوع اتجاه. أو أنه لا حرمة عليه في لبسه - كما هو الظاهر من سياق كلامه - فهو زلة منه؛ لأن ذلك اليقين إنما يكون بالإلهام، وهو ليس بحجة عند الأئمة؛ إذ لا ثقة بخواطر من ليس بمعصوم. وبفرض أنه حجة فشرطه عند من شذ بالقول به: أن لا يعارضه نص شرعي كالنص بمنع لبس الحرير المجمع عليه إلا من شذ من لا يعتد بخلافه فيه.

وبتسليم أن الخضر ولي - وإلا فالأصح أنه نبي - فمن أين لنا أن الإلهام لم يكن حجة في ذلك الزمن! وبفرض أنه غير حجة فالأنبياء في زمنه موجودون فلعل الإذن في قتل الغلام جاء إليه على يد أحدهم.

فإن قلت: قضية هذا أن عيسى صلى الله على نبينا وعليه وسلم لو أخبر بعد نزوله أحداً بأن له استعمال الحرير جاز له ذلك.

قلت: هذا لا يقع؛ لأنه ينزل بشريعة نبينا ﷺ، وقد استقر فيها تحريم الحرير على كل مكلف لغير حاجة أو ضرورة فلا يغيره أبداً. انتهى كلام ابن حجر.

ونقل في «فتاويه الحديثية» (ص ٣٢٨) كلاماً نفيساً للإمام العارف شهاب الدين الشهروردي من كتابه «عوارف المعارف» بين فيه أحوال المنتسبين إلى الصوفية، فذكر صفة شرفائهم وساداتهم =

تدعوه لمذموم أصلاً قطعاً، بخلاف غيره». انتهى. وليُعلم أن «وهو أخذ مقبول إلى آخره» من كلام<sup>(١)</sup> شيخنا رحمه الله تعالى.

٤٦- و«الزواجِرُ عن اِقْتِرَافِ الكبائر»<sup>(٢)</sup> بَلَغَ فِيهِ أَرْبَعُمِئَةِ وَنِيفًا وَسِتِّينَ كَبِيرَةً.

= رضي الله عنهم، وذكر صفة المدعين المفتونين ممن ينهجون منهج أهل الإباحة ويزعمون أن ضمايرهم خلصت إلى الله، وأن الترسيم بمرايسم الشريعة رتبة العوام، قال الشهر وزدي: «وهذا هو عين الإلحاد والزندقة؛ إذ كل حقيقة ردتها الشريعة زندقة». اهـ. ثم أشار إلى الإلهام، فقال ابن حجر عقبه: «وحاصله أن هذا يرجع إلى الإلهام الذي [قال] السادة الصوفية: إنه حجة؛ لتوفر قرائن عند من وقع له تقضي بحقيته، وأنه ليس من الخواطر النفسانية في شيء قطعاً. وخالفهم الفقهاء والأصوليون فيه، لا لإنكاره من أصله - كيف والحديث الصحيح: «إن في أمي محدثون أو ملهَمون، ومنهم عمر رضي الله تعالى عنه». - بل لثلا يدعيه ويحتج به من ليس من أهله، ولأنه لا ثقة بخواطر غير المعصوم، فربما يخطر له في حديث نفسه أنه إلهام وزين له الشيطان ذلك بمخايل يُظهرها له فيظن صدقها فيعتقد حقيقة ذلك الوارد، وفي الحقيقة ليس هو وارد حق، وإنما هو حديث نفس وخاطر شيطاني حمّله عليه عدم جريانه على قوانين الاستقامة والقيام بالعبودية على وجهها الأكمل. فلما كان للنفس والهوى والشيطان دخل في تزوين ذلك والتلبس فيه رأى الفقهاء والأصوليون أن المصلحة للناس المتكفلة بسلامتهم من تغرير الشيطان والوقوع في هفوة الطغيان؛ قطعهم عن الاحتجاج بالإلهامات، وأن ذلك باب يجب سدّه على الناس؛ لثلا يترتب على فتحه لهم من المفاسد ما لا يحصى». انتهى.

وقال رحمه الله أيضاً (ص ٣٢١) من «فتاويه»: «والحاصل أن العلماء بالله عز وجل هم الواقفون مع الله في العلوم والأعمال والمقامات والأحوال والأقوال والأفعال وسائر الحركات والسكنات والإرادات والخطرات، ومعادن الأسرار ومطالع الأنوار، والعارفون المحبون المحبوبون المقربون رضي الله تعالى عنهم ونفع بهم». انتهى. وانظر أيضاً (ص ١٣١).

(١) في (ب): «وهو أخذ مقبول عن كلام شيخنا».

(٢) طبع قديماً بالمطبعة الأزهرية المصرية، سنة ١٣٢٥ هـ وبهامشه كتابه «كف الرعاع». ثم طبع مرات منها: بتحقيق محمد خير طعمه و خليل شيخا، بدار المعرفة، سنة ١٩٩٨ م.

٤٧- و«أسنى المطالب في صلة الأقارب»<sup>(١)</sup>.

٤٨- و«مؤلف في مسائل الإكراه الحسني والشرعي في الطلاق»<sup>(٢)</sup>.

٤٩- و«تطهير العيبة عن دنس الغيبة»<sup>(٣)</sup>.

٥٠- و«كشف الغين عن أحكام الطاعون وأنه لا يدخل البلدين»<sup>(٤)</sup> ألفه مُستَهَلَّ / رَجَب<sup>(٥)</sup> سنة اثنتين وسبعين وتسعمئة لما سُئِلَ: أيدخل الطاعون مكة المشرفة؟ وسبب ذلك: أنه جاءت سفينة من قُرب مصر فيها جماعة مطعونون، فلما وصلت جدة طعن كثير من المقيمين بها، ثم وصل إليها مكِّي؛ لأخذ تركه أخيه الميت في السفينة بالطعن فطعن ومات، فذهب أخوه لأخذ تركه أخويه فطعن ومات أيضاً<sup>(٦)</sup>.

٥١- و«مؤلف في آداب العيادة» لقَّبه «الإفادة لما جاء في المرض والعيادة»<sup>(٧)</sup>.

٥٢- و«مؤلف في أحكام الحمام».

٥٣- و«الإيضاح والبيان لما جاء في ليلتي الرغائب والنصف من شعبان»<sup>(٨)</sup>.

(١) قوله: «وأسنى المطالب في صلة الأقارب» سقط من (ب). نشره بتحقيق الدكتور محمد الحبيب

الهيبة مركز الملك فيصل، سنة ١٩٩٩ م. ثم طبع بدار الكتب العلمية سنة ٢٠٠٣ م.

(٢) سمّاه مصنفه «الانتباه لتحقيق عويص مسائل الإكراه»، وهو مطبوع ضمن «فتاويه الفقهية» (٤):

(١٧١-١٧٩).

(٣) طبع بتحقيق يسري عبد الغني، بدار الكتب العلمية سنة ١٩٨٨ م.

(٤) أي: مكة المكرمة والمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والتسليم.

(٥) قوله: «رجب» سقط من (ب) و(ج).

(٦) قوله: «فذهب أخوه لأخذ تركه أخويه فطعن ومات» سقط من (أ).

(٧) طبع أولاً بدار الصحابة سنة ١٤١١ هـ، ثم بتحقيق د. عبد الله نذير، بدار ابن حزم سنة ١٤١٣ هـ.

(٨) منه نسخة بالخزانة العامة بالرباط (٣/ ١/ ٥٠) [د ١٨٨٣] ضمن مجموع- ٩٥٦ هـ. وفي الظاهرية

٤٣١ [عام ٥٢٤٣] ضمن مجموع.

- ٥٤- و«دُرُّ الغَمَامَةِ فِي دُرِّ الطَّيْلِسان والعَذْبَةِ والعِمَامَةِ»<sup>(١)</sup>.
- ٥٥- و«مؤَلَّفٌ فِي عِمَارَةِ الكَعْبَةِ» سَمَّاهُ «المَنَاهِلُ العَذْبَةُ فِيهَا وَهِيَ مِنَ الكَعْبَةِ»<sup>(٢)</sup>.
- ٥٦- و«مؤَلَّفٌ فِي إِجَارَةِ الأَوْقَافِ»<sup>(٣)</sup>.
- ٥٧- و«مؤَلَّفٌ فِي أَحْكَامِ الإِمَامَةِ».
- ٥٨- و«مؤَلَّفٌ فِي شُرُوطِ الوُضُوءِ».
- ٥٩- و«مؤَلَّفٌ فِي الإِسْرَاءِ»<sup>(٤)</sup>.
- ٦٠- و«الذَّيْلُ»<sup>(٥)</sup> عَلَى حَاشِيَتِهِ عَلَى شَمَائِلِ التِّرْمِذِيِّ لَكَنَّهُ - أَعْنِي: الذَّيْلُ - مَفْقُودٌ.
- ٦١- و«مؤَلَّفٌ فِي الإِقْرَارِ بِكَوْنِ زَوْجَتِهِ أُخْتَهُ» لَقَّبَهُ «رَفَعَ الشُّبَّهِ وَالرَّيْبَ عَنْ حُكْمِ الإِقْرَارِ بِأُخُوَّةِ الزَّوْجَةِ مَعْرُوفَةٍ»<sup>(٦)</sup> النَّسَبِ»<sup>(٧)</sup>.
- ٦٢- و«مؤَلَّفٌ فِي الحَلِّ» سَبَّبَهُ: إِفْتَاءُ بَعْضِ أَهْلِ اليَمَنِ بِنَجَاسَةِ خَلِّ الحُمْرِ»<sup>(٨)</sup>.
- ٦٣- و«مؤَلَّفٌ فِي الحَيْضِ»<sup>(٩)</sup>.

(١) طُبِعَ قَدِيمًا بِمَطْبَعَةِ السَّعَادَةِ بِمِصْرَ.

(٢) قَوْلُهُ: «سَمَّاهُ... الكَعْبَةُ» سَقَطَ مِنْ (ج). وَقَدْ فَرَعْتُ مِنْ تَحْقِيقِهِ وَالتَّعْلِيقِ عَلَيْهِ وَلَمْ يُطْبِعْ، ثُمَّ طُبِعَ بِتَحْقِيقِ د. عَبْدِ الرَّؤُوفِ الْكِمَالِيِّ، بِدَارِ البَشَائِرِ، سَنَةِ ٢٠٠٣ م.

(٣) سَمَّاهُ مُصَنَّفُهُ «الإِتْحَافُ بِبَيَانِ أَحْكَامِ إِجَارَةِ الأَوْقَافِ»، وَهُوَ مَطْبُوعٌ ضَمَّنَ «فَتَاوِيهِ الفَقْهِيَّةِ» (٣): (٣٦١-٣٢٦).

(٤) عِنْدِي مِنْهُ نَسْخَةٌ خَطِيَّةٌ بِمَكْتَبَةِ الأَحْقَافِ بِتَرْيَمٍ، رَقْمُ (٢٦١٠).

(٥) فِي (ب) وَ(ج): «كَالذَّيْلِ».

(٦) فِي (ب) وَ(ج): «المَعْرُوفَةُ».

(٧) مَطْبُوعٌ ضَمَّنَ «فَتَاوِيهِ الفَقْهِيَّةِ» (٣): (١٣٢-١٤١).

(٨) فِي (ج): «خَلِّ التَّمْرِ».

(٩) لِلْإِمَامِ ابْنِ حَجَرَ مُصَنَّفَانِ فِي الْحَيْضِ؛ أَحَدُهُمَا: «إِتْحَافُ أَهْلِ الْفِطْنَةِ وَالرِّيَاضَةِ بِحُلِّ مُشْكَلاتِ =

٦٤- ومؤلف في الانتصار لإفتاء له<sup>(١)</sup> خولف فيه سمّاه «كفّ ابن العفيف»<sup>(٢)</sup> عن الخطأ والخطل والتّحريف.

٦٥- و«تحرير المقال في آداب وأحكام تتعلق بمؤدّبي الأطفال»<sup>(٣)</sup>.

٦٦- و«مؤلف كالذّيل عليه»<sup>(٤)</sup> أوسع منه.

٦٧- و«الدّر المنصود في الصّلاة والسّلام على صاحب المقام المحمود»<sup>(٥)</sup>.

٦٨- و«الجوهر المنظّم في زيارة القبر المكرّم»<sup>(٦)</sup> قبر محمّد ﷺ.

= أحكام الحيض والنفاس والاستحاضة، ذكره في «فتاويه الفقهية» (١: ٨٠)، لكنّه سُرق منه في حياته ولم يُدر أين ذهب. والثاني: «حاشية» على كتاب عصره الإمام عبد الله باقشير الحضرمي في أحكام الحيض والنفاس والاستحاضة، لخصه باقشير من «شرح المهدب» للإمام النووي، مع ضمّ إشكالات إليه لنفسه وغيره، ثم أرسله لابن حجر طالباً منه النظر فيه، بتّميم ناقصه، وحلّ مُشكّله، وإصلاح ما ينبغي إصلاحه، فأجابّه إلى ذلك. وهي مطبوعة ضمن «الفتاوى الفقهية» (١: ٩٧-١٢٢)، وذكر فيها (١: ٩٨) كتابه الأوّل في الحيض وخبر سرقته.

(١) في (ب): «لأفعاله».

(٢) قوله: «ابن» سقط من (ب) و(ج).

(٣) هو أحد متفكّه الحضارمة من أهل عصر ابن حجر كما أفاد الفاكهي (ق ١٣/ أ)، ولم يتعيّن لي إلى الآن.

(٤) طبع بتحقيق محمد الدبس، بدار ابن كثير، سنة ١٩٨٧ م.

(٥) منه نسخة خطية بمكتبة الأحقاف بتريم، مجموعة آل يحيى رقم (٩).

(٦) طبع أولاً بدار المدينة المنورة سنة ١٤١٦ هـ. ثم بدار المنهاج بجدة سنة ٢٠٠٥ م. وهو كتاب كثير

الفوائد في بابه، أدرج فيه مقاصد كتاب الحافظ شمس الدّين السّخاوي «القول البديع في الصّلاة

والسلام على الحبيب الشّفيع» مع زيادات عليه، وتحقيق لما أهمله، وتقييد لما أرسله، وإيضاح لما

أغفله، بتحرير بديع، وأسلوب منيع، كما قال في مقدّمته.

(٧) في (ج): «المعظم».

(٨) طبع عدة طبّعات، منها بدار المنهاج بجدة ٢٠٠٧ م.

٦٩- و«شرح الهمزية»<sup>(١)</sup> - كيف ترقى رُقيك الأنبياء -.

٧٠- و«النعمة الكبرى على العالم بمولد سيد ولد آدم ﷺ»<sup>(٢)</sup>.

٧١- و«مختصره»<sup>(٤)</sup>.

٧٢- و«الصواعق المحرقة لإخوان الضلال والابتداع»<sup>(٥)</sup> والزندقة»<sup>(٦)</sup>.

(١) طبع قديماً بمصر مع حاشية الحفني، ثم بتحقيق بسام بارود، بدار الحاوي سنة ١٤١٨ هـ ثم

بدار المنهاج بجدة سنة ٢٠٠٥ م.

(٢) في (ب) و(ج): «بني».

(٣) طبع بدار الكتب العلمية، سنة ٢٠٠١ م، بتحقيق عبد العزيز الغزولي.

تنبيه مهم: صدر قديماً سنة ١٩٥٢ م عن مطبعة الاستقامة بالقاهرة كتاب في المولد النبوي،

باسم «النعمة الكبرى على العالم بمولد سيد ولد آدم» منسوباً لابن حجر، يجزم الواقف

عليه بزيف تلك النسبة؛ لضحالة مادته العلمية وغلطاته عن أسلوب ابن حجر، ولا سيما

وفيه قصيدة «ومن أعجب الأمر هذا الحقا...» من نظم العلامة عبد الغني النابلسي الحفني

(ت ١١٤٣ هـ) في «ديوانه» (ص ٣٢٦-٣٢٧). ثم وقفت على نسخة خطية من كتاب «النعمة

الكبرى» الذي لابن حجر بمكتبة الأحقاف بتريم، إذا هو كتاب علم مما يكتب ابن حجر، وهو

المطبوع بدار الكتب العلمية.

(٤) طبع بتحقيق أبي الفضل الحويني، بدار الصحابة للتراث، سنة ١٩٩٠ م.

تنبيه: وقع في النسخة (أ) بعد قوله «ومختصره» زيادة نصها: «المسمى بحسن التوسل في آداب

زيارة أفضل الرسل». والظاهر أنها مقحمة؛ إذ لا علاقة للمولد بموضوع آداب الزيارة، ثم إن

مولد ابن حجر المختصر مطبوع وليس فيه شيء عن آداب الزيارة، فلا يكون لتسميته بالاسم

المذكور معنى. والزيارة صنف فيها ابن حجر كتابه الشهير «الجواهر المنظم في زيارة القبر

المكرم». ثم إن «حسن التوسل» هذا اسم لكتاب مطبوع للعلامة عبد الله بن أحمد الفاكهي المكي

(ت ٩٧٢ هـ) عصري ابن حجر، فلعل الخلط أتى من هنا، والله أعلم.

(٥) في (ب): «والبدع».

(٦) طبع أولاً بتحقيق الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف، بمكتبة القاهرة. ثم بتحقيق عبد الرحمن

التركي وكامل الخراط، بمؤسسة الرسالة، سنة ١٩٩٧ م.

٧٣- ومؤلف سَمَاه «النفحات المكيّة» لم يتمّ، قال في خطبته: «ورتبته على مقدّمة وقسمين وخاتمة، والمقدّمة في بيان فوائد تُعرفُ بها القواعد، والقسم الأول: في علم<sup>(١)</sup> الميزان<sup>(٢)</sup>، والثاني: في الكلام<sup>(٣)</sup>، والخاتمة: في الردّ على الرافضة والشيعة».

٧٤-٧٥- و«مؤلفان في مناقب الإمام أبي حنيفة»<sup>(٤)</sup>.

٧٦-٧٧- و«مؤلفان في معاوية»؛ أحدهما أبسطُ من الآخر، وكلاهما يُسمّى<sup>(٥)</sup> «تطهير اللسان والجنان عن الخطور والتفوّه بثلب معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه»<sup>(٦)</sup>.

٧٨- و«ظرفُ الفوائد وطرُفُ الفرائد» المشتملُ على نفائس دَلّ عليها اسمه، جَعَلَهُ له<sup>(٧)</sup> كالْتَذْكِرَة.

(١) قوله: «علم» سقط من (ج).

(٢) هو علمُ المنطق.

(٣) هو علمُ التوحيد.

(٤) للإمام ابن حجر مؤلفان في مناقب الإمام أبي حنيفة؛ الأول كتبه بالتماسٍ من أحد علماء القُسطنطينيّة وُصلحائها، واستنسخه الناس وتفرّقوا في البلدان كما قال المصنّف، ولم يبقَ عنده إلا نسخة الأصل، فاستعارها بعضُ الحنفية ليكتبها ويردّها فساقر بها. فعاد الإمام ليكتب في ذلك مرةً أخرى فظفرَ بكتاب صاحبه محدّث الديار المصرية الإمام محمد بن يوسف الشاميّ الصالحيّ الدمشقيّ ثمّ المصريّ (ت ٩٤٢هـ) «عُقود الجُمان في مناقب أبي حنيفة النُّعمان» فلخصّه في كتابه «الخيرات الحسان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النُّعمان». طبع قديماً بمطبعة السَّعادة بمصر، سنة ١٣٢٥هـ ثمّ بدار الكتب العلمية، سنة ١٩٨٣م.

(٥) في (ج): «يسميان».

(٦) طبع بتحقيق الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف، بمكتبة القاهرة.

(٧) قوله: «له» سقط من (أ) و(ج).



٧٩- و«التعرُّفُ في الأَصلين والتَّصوُّف»<sup>(١)</sup>.

٨٠- ٨١- و«مؤَلَّفانِ في مَشِيخَتِهِ وَخِرْقَةِ تَصَوُّفِهِ وَأَسَانِيدِهِ»<sup>(٢)</sup>.

٨٢- و«مَنْظُومَةٌ في أَصُولِ الدِّينِ»<sup>(٣)</sup>.

٨٣- و«مَنْظُومَةُ الجُرُومِيَّةِ» لَكِنَّهَا لَمْ تَتِمَّ.

ولم أرَ لشيخنا نظماً سِوَاهُمَا، إِلَّا تَقْرِيطاً لِبَعْضِ تِلَامِذَتِهِ<sup>(٤)</sup> عَلَى نَظْمِهِ «نُقَايَةُ»<sup>(٥)</sup> السُّيُوطِيِّ، وَإِلَّا ثَلَاثَةَ أَبْيَاتٍ فِي مَعْنَى حَدِيثِ: «الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ»<sup>(٦)</sup>؛ /  
الأَوَّلُ<sup>(٧)</sup>:

ارْحَمْ هُدَيْتَ جَمِيعَ الْخَلْقِ إِنَّكَ مَا رَحِمْتَ يَرْحَمُكَ الرَّحْمَنُ فَاغْتَنِمَا

(١) طُبِعَ قَدِيمًا مَعَ شَرْحِهِ «التَّلَطُّفُ» لِلْإِمَامِ ابْنِ عَلَّانَ بِمَطْبَعَةِ التَّرْقِي الْمَاجِدِيَّةِ الْعُثْمَانِيَّةِ بِمَكَّة، سَنَةِ ١٣٣٠ هـ.  
(٢) صَغِيرٌ وَوَسَطٌ، أَمَّا الْوَسَطُ فَهُوَ الَّذِي حَقَّقْتُهُ عَنْ أَرْبَعَةِ أَصُولٍ خَطِيَّةٍ، وَنُشِرَ بِدَارِ الْفَتْحِ لِلدِّرَاسَاتِ وَالنَّشْرِ بِعَمَّانَ، وَعَنْهُ نَقَلَ السَّيِّدُ عَبْدُ الْحَيِّ الْكَتَانِيُّ فِي «فَهْرَسِ الْفَهَارِسِ» (١ : ٣٣٩)، ثُمَّ قَالَ: «وَلَهُ أَيْضًا فَهْرَسَةٌ صُغْرَى رَأَيْتُ النُّقْلَ مِنْهَا وَلَمْ أَرَهَا».

(٣) عِنْدِي مِنْهَا مَصُورَةٌ عَنْ نَسْخَةِ خَطِيَّةٍ، قَالَ النَّاسِخُ فِي آخِرِهَا: «تَمَّتِ الْأَرْجُوزَةُ لِشَيْخِ الْإِسْلَامِ شَهَابِ الدِّينِ ابْنِ حَجَرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَنَفَعَ بِهِ، وَهِيَ أَلْفُ بَيْتٍ تَقْصُرُ بَضْعَةُ عَشَرَ، وَأَظَنُّهَا أَلْفِيَّةٌ وَسَقَطَ مِنْهَا مَا ذُكِرَ، وَالْأُمُّ سَقِيمَةٌ جَدًّا».

(٤) هُوَ الْعَلَامَةُ الْفَقِيهُ الْمَفْنُنُ عَبْدُ الرَّؤُوفِ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الرَّؤُوفِ الْمَكِّيِّ الشَّافِعِيِّ، الْمَعْرُوفُ بِلقَبِ جَدِّهِ الْوَاعِظِ (ت ٩٨٠ هـ)، مِنْ أَجْلِ تِلَامِذَةِ ابْنِ حَجَرٍ، قَرَأَ عَلَيْهِ عُلُومًا كَثِيرَةً، وَأَجَازَهُ بِجَمِيعِ مَرْوِيَّاتِهِ وَجَمِيعِ مَوْلاَفَاتِهِ، بَلْ أَدْنَى لَهُ أَنْ يُصَلِّحَ مَا يَرَاهُ مُنَاسِبًا مِنْ مَوْلاَفَاتِهِ، لَكِنْ لَمْ يَتَّفَقْ أَنَّهُ أَصْلَحَ شَيْئًا. لَهُ: شَرْحٌ عَلَى «مَخْتَصَرِ الْإِيضَاحِ» لِشَيْخِهِ ابْنِ حَجَرٍ، وَنَظْمٌ «النُّقَايَةُ» لِلْسُّيُوطِيِّ. انْظُرْ: «السَّنَا الْبَاهِرُ» لِلشُّلِّي (ص ٥٥٢-٥٥٤).

(٥) تَحَرَّفَتْ فِي (ج) إِلَى: «نَهَايَةُ». وَ«النُّقَايَةُ» مَخْتَصَرٌ جَمَعَ فِيهِ الْحَافِظُ الْجَلَالُ السُّيُوطِيُّ أَرْبَعَةَ عَشَرَ عِلْمًا.  
(٦) أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ (٦٤٩٤) وَأَبُو دَاوُدَ (٤٩٤١) وَالتِّرْمِذِيُّ (١٩٢٤). قَالَ التِّرْمِذِيُّ: حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ.  
(٧) قَوْلُهُ: «الأَوَّلُ» سَقَطَ مِنْ (ج).

والآخران<sup>(١)</sup>:

ارْحَمْ عِبَادَ اللَّهِ يَرْحَمُكَ الَّذِي عَمَّ الْخَلَائِقَ جُودُهُ وَنَوَالُهُ  
فَالرَّاحِمُونَ<sup>(٢)</sup> لَهُمْ نَصِيبٌ وَافِرٌ مِنْ رَحْمَةِ الرَّحْمَنِ جَلَّ جَلَالُهُ  
٨٤- و«شرح منظومته» التي في أصول الدين، لكنه لم يُجاوز فيه الخطبة.  
٨٥- و«تنبيه الأخيار على معضلات وقعت في كتاب<sup>(٣)</sup> الوظائف وأذكار  
الأذكار»<sup>(٤)</sup> للسيوطي.

٨٦- و«شرح ألفية ابن مالك» لكن<sup>(٥)</sup> الموجود منه<sup>(٦)</sup> غير تام.

٨٧- و«مختصر تاريخ الخلفاء» للسيوطي<sup>(٧)</sup>.

٨٨- و«مؤلف في ختم المنهاج» لكنه لم يتم.

٨٩- و«مؤلف في نصائح الولاة»<sup>(٨)</sup>.

٩٠- و«مؤلف في الرشوة» سماه «إيضاح الأحكام لما يأخذه العمال  
والحكام»<sup>(٩)</sup> ألفه افتتاح سنة سبع وخمسين وتسعمئة، لما أُرسل إليه مسائل

(١) قوله: «والآخران» سقط من (ب).

(٢) في (ج): «والراحمون».

(٣) في (أ): «كتابي».

(٤) طبعته أزوقة للدراسات والنشر بعمّان، بتحقيق عبد الرحمن بن أحمد آل عبد القادر، سنة ٢٠١٣م.

(٥) قوله: «لكن» سقط من (ب).

(٦) في (ج): «منه الآن».

(٧) منه نسخة خطية بمكتبة الأحقاف بتريم، رقم (٢٦٠٧) مجاميع، آل يحيى).

(٨) منه نسخة خطية بمكتبة تشتريتي، رقم (٥٦٠).

(٩) طبع بتحقيق إبراهيم زكريا، بدار الراية بالرياض، سنة ١٤١٦هـ.

مُشْكَلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ أَحَبَّ الْجَوَابَ عَنْهَا ضَمَّنَ تَأْلِيفَ<sup>(١)</sup>.

٩١- و«مؤلفٌ في خروج المهدي»<sup>(٢)</sup>.

٩٢-٩٣- و«مؤلفان في الاستغفار من السَّوَى»، أَلْفَهُمَا رَدًّا عَلَى مَنْ أَنْكَرَ

قَوْلَ شَيْخِهِ أَبِي الْحَسَنِ الْبَكْرِيِّ فِي حِزْبِهِ: «أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِمَّا سِوَى اللَّهِ»<sup>(٣)</sup>. لَكِنْ أَسْبَقَهُمَا تَأْلِيفًا ضَاعَ بِمَضَر.

٩٤- و«شرح الحزب المذكور» لكنّه<sup>(٤)</sup> لم يَتِمَّ.

٩٥- و«شرح مختصر الإحياء» المسمّى بـ«عَيْنُ الْعِلْمِ»<sup>(٥)</sup> لكنّه<sup>(٦)</sup> لم يَتِمَّ أَيْضًا.

٩٦- و«شرح عقيدة» لابنِ عِرَاق<sup>(٧)</sup>، لكنّه<sup>(٨)</sup> لم يَتِمَّ أَيْضًا.

(١) العبارة في (ج): «من اليمن أن الجواب عنها يبين ما خفا». وفيها خلل.

(٢) واسمُه كما في «الفتاوى الحديثية» (ص ٤٣): «القول المختصر في علامات المهدي المنتظر». طُبِعَ عدة مرّات، منها: بتحقيق عبد الرحمن التركي بالقاهرة.

(٣) للإمام شهاب الدين أحمد الرملي جواب عن سؤال رُفِعَ إليه فيه جواز هذه الصيغة، فليُنظر في «فتاويه» (٤: ٢٥٠).

(٤) قوله: «لكنّه» سقط من (ب) و(ج).

(٥) هو «عَيْنُ الْعِلْمِ وَزَيْنُ الْحِلْمِ» لا يُدرى مؤلّفه على التحقيق. انظر: «كشف الظنون» (٢: ١١٨٢) و«أبجد العلوم» للِقَنَوَجِي (١: ٦٩٢) و«هدية العارفين» (٢: ١٨٧).

(٦) في (ب): «لكن».

(٧) تحرّف في (أ) إلى: «لابن العراقي». وهو الإمام المجمعُ على ولايته وجلالته أبو علي محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عِرَاق - بكسر العين وتخفيف الرّاء - الدّمَشَقِيُّ، نزيل المدينة المنورة (٨٧٨-٩٣٣هـ)، ووفاته ومدفنه بمكة. انظر: «الكواكب السائرة» (١: ٥٩) و«النور السافر» (ص ١٩٢) و«شذرات الذهب» (٨: ١٩٦) و«تاريخ الشجر» (ص ١٧٦) و«الأعلام» (٦: ٢٩٠).

وعقيدته هذه أسطرٌ وجيزةٌ في تنزيه الله تعالى، ذكرها العَبدُ رُوس في «النور السافر» (ص ١٧٤-١٧٥) وأفاد أن المترجم شرحها.

(٨) قوله: «لكنّه» سقط من (ب) و(ج).

٩٧- و«مختصر الهيئة السنية»<sup>(١)</sup> في الهيئة السنية»<sup>(٢)</sup>.

٩٨- و«شرح العوارف»<sup>(٣)</sup> لكنه<sup>(٤)</sup> لم يتم.

٩٩- و«فتاويه»<sup>(٥)</sup> في مجلدات خمسة؛ أضخمها المجلد<sup>(٦)</sup> الجامع المشتمل على علوم عديدة، ونفائس فريدة<sup>(٧)</sup>.

١٠٠- وشرع رحمه الله في اختصار «خادم» الزركشي<sup>(٨)</sup> مُسمياً له

(١) في (ج): «السنية».

(٢) منه نسخة منقولة عن خط المؤلف في حياته بالأحمدية بالموصل (مجموع ٩٦٨). وأصل الكتاب للحافظ السيوطي في علم الهيئة، نشرته مكتبة الساعي بجدة وابن سينا بالقاهرة، بتحقيق مصطفى عاشور، وقد جمع فيه السيوطي ما ورد من أخبار وآثار في العرش والكرسي والسموات والأرضين والكواكب والجبال والبحار.

(٣) أي: «عوارف المعارف» للإمام الفقيه العارف الكبير شهاب الدين أبي حفص عمر بن محمد الشهرزدي (٥٣٩-٦٣٢هـ). انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٤٤٦) و«السيرة» (٢٢: ٣٧٣-٣٧٧).

(٤) قوله: «لكنه» سقط من (ج).

(٥) طبعت قديماً بمصر وبهامشها «فتاوى الشهاب الرمي»، وصورتها دار صادر ببيروت.

(٦) في (ب): «المجلد».

(٧) وهي المشتهرة بـ«الفتاوى الحديثية»، وعندي في هذه التسمية نظراً! إذ ليس لعلوم الحديث فيها إلا التزوير اليسير، وإنما تجمع مسائل منثورة ليس لها تعلق بباب من أبواب الفقه المعهودة، ومعها باب في أصول الدين، وآخر في أصول الفقه، وثالث في الأحكام المتعلقة بالقرآن، ورابع في التصوف. ولم أقف على أن مصنفها سماها بذلك، ولم يُسمَّها به تلميذاه المترجمان له، والله أعلم. وأقدم من وقف عليه يُسمِّيها بذلك هو العلامة عليُّ الشَّبراملسي المتوفى سنة (١٠٨٧هـ) في «حاشيته على نهاية المحتاج» (٧: ٤١٦).

(٨) هو «خادم الرافعي والروضة»، قال الحافظ في «الدرر الكامنة» (٣: ٣٩٧-٣٩٨): «جمع «الخادم» على طريق «المهمات»، فاستمدَّ من «التوسط» للأذرع كثيرًا، لكنه شحَّنه بالفوائد الزوائد من «المطلب» وغيره».

«تحرير الخادم» فكتب فيه نحو ورقة وتركه.

١٠١- وشرع أيضاً قبل وفاته بأربعة أيام في مؤلف لطيف، سببه ورود سؤال عليه حاصله: أن شخصاً نهي عن المخاصمة في أمر الدنيا فقال: النبي ﷺ خاصم فيها، وأمره الله تعالى بذلك بقوله: ﴿وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾ [القصص: ٧٧] (١). فأحب رضي الله عنه ورحمه ظهور الجواب ضمن تأليف؛ انتصاراً للجَنَابِ الشريف.

يقول جامعُه الفقيرُ أبو بكرٍ باعمرُو: وقد اجتمعَ عندي بفضلِ الله وكرمه مُعَظَمُ هذه المؤلفات؛ فمنها ما حصلته بخطي، ومنها ما استكتبته بالاستئجار، ومنها ما اشتريته محصلاً. وليسَ عندي نسخةٌ إلَّا وقد قابلتها على نسخة شيخنا المؤلفِ رحمه الله تعالى أو على نسخة قوبلت بنسخته، فصارت النسخُ الموجودةُ عندي أصحَّ أو من أصحَّ النسخ، حقيقُّ بالرجوع إليها والتَّعْوِيلُ عليها، وما كان بخطي منها فقد وقفته على المسلمين ونظره لي، تقبَّلَ اللهُ ذلكَ بمنَّه وكرمه.

ولم يفتني من مؤلفات شيخنا المؤلفِ رحمه الله إلَّا القليلُ المفقود، وجميعُ هذه المذكوراتِ في هذه الترجمة منها ما ملكته، ومنها ما اطلعتُ عليه وطالعتُه بحمدِ الله ومِنِّه (٢).

(١) قال الحافظُ ابنُ الجوزيِّ في «زاد المسير» (٣: ٣٩٣): ﴿وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾ فيه ثلاثة أقوال:

أحدها: أن يعمل في الدنيا للآخرة، قاله ابنُ عباسٍ ومجاهدٌ والجمهور.

والثاني: أن يُقدِّم الفضلَ ويُمسِكَ ما يُغنيه، قاله الحسن.

والثالث: أن يستغني بالحلال عن الحرام، قاله قتادة.

(٢) قوله: «يقول جامعُه الفقيرُ أبو بكرٍ باعمرُو... بحمدِ الله ومِنِّه» سقطَ من (أ) و(ج).

## [الثناء على مؤلفاته، وذكر شيء مما ابتلي به]

هذا<sup>(١)</sup> ما وقفت عليه من مؤلفاته، بل ليس له غير ما ذكرته هنا<sup>(٢)</sup>، وناهيك بها مؤلفات عجيبة الشأن، غريبة الأسلوب والبيان، حاوية<sup>(٣)</sup> لمعان نفيسة شريفة، ونكت دقيقة غريبة لطيفة، مرصعة بجواهر النحر<sup>(٤)</sup>، ويتيمات الدرر، مضمنة من فرائد الفوائد كل معنى مبتكر، عز نظيرها في الاختصار والفوائد، وتعددت مجاراة مؤلفها في استحضر القواعد، لم يدع صغيرة ولا كبيرة إلا أخصاها، ولم يترك دقيقة - حقيرة<sup>(٥)</sup> أو جليلة - إلا أملاها، مع حسن تقرير، وبديع تحرير.

وبالجملة، فلو أطال الواصف في وصف مزاياها لم يأت بطائل، ولو أطنب في تعداد محاسنها لم يتمكن من نيل ما يُحاول.

جزى الله تعالى مؤلفها دوام الشهود، وأمطر على ضريحه غيث الرضا والجود؛ فإنه ألفها مع مقاساة علل وأذيات<sup>(٦)</sup>، فقد قال في بعض مكاتباته إلى السيد الشريف الشيخ [شيخ<sup>(٧)</sup>] بن عبد الله العيدروس<sup>(٨)</sup>: «واذعوا لي؛ فإن بي

(١) في (ج): «هذه».

(٢) بل له غيرها؛ فقد قدمت استدراك كتاب له في الحيض غير الذي ذكره، كما صرح ابن حجر في «التحفة» (٢: ٤٤٤) بأن له: «اللُّمعة في خصائص الجمعة». ويُنسب له كتب مخطوطة لم أتحقق بعد من صحة نسبتها إليه، ذكرتها في كتابي «الإمام ابن حجر الهيتمي وأثره في الفقه الشافعي».

(٣) في (ج): «هادية».

(٤) في (ج): «البحر».

(٥) قوله: «حقيرة» سقط من (ج).

(٦) في (ب): «إذيات».

(٧) في موضع هذه الكلمة بياض في الأصول، قدرْتُ أن يكون اسم المذكور؛ لأن السياق يقتضيه.

(٨) هو الشيخ الكبير العارف (٩١٩-٩٩٠هـ)، ولد بتريم، وعاش بمكة، ثم أقام بخيبر أباد، وبها =

عِلَلًا كَثِيرَةً أَذْنَاهَا الْبَاسُورُ وَحُرْقَةُ الْبَوْلِ وَالْحَجَرُ فِي الذِّكْرِ، وَأَشْيَاءٌ لَمْ تُذَكَّرْ<sup>(١)</sup>، ثُمَّ

= مات، أَخَذَ عَنْ ابْنِ حَجَرٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بِأَقْشِيرٍ وَأَجَازَاهُ. انْظُرْ: «النور السافر» (ص ٣٧٢) و«نزهة الخواطر» (٤: ٣٥٢) وغيرهما.

(١) مما يناسبُ المقامَ ما قاله التاجُ السُّبْكِيُّ في «طبقاته الكبرى» (٢: ٣٤٢-٣٤٣) في أدلة ثبوت الكرامات: «الرابع والعشرون: ما سَهَّلَ لكثير من العلماء من التصانيف في الزمنِ اليسيرِ بحيثُ وُزِعَ زمانُ تصنيفهم على زمانِ اشتغالهم بالعلم إلى أن ماتوا فوجدَ لا يفي به نسخاً، فضلاً عن التصنيف - وهذا قسمٌ من نُشر الزمان الذي قدَّمناه - فقد اتفقَ النقلة على أن عُمَرَ الشافعي رحمه الله لا يفي بعُشر ما أبرزه من التصانيف مع ما يثبتُ عنه من تلاوة القرآن كلَّ يومٍ خَتَمَةً بالتدبير، وفي رمضان كلَّ يومٍ ختمتين كذلك، واشتغاله بالدرس والفتاوى والذكر والفكر والأمراض التي كانت تَعْتَوِرُهُ بحيث لم يخلُ رضي الله عنه من علةٍ أو علتين أو أكثر، وربما اجتمع فيه ثلاثون مرضاً.

وكذلك إمامُ الحرمين أبو المعالي الجويني رحمه الله حُسِبَ عمره وما صنَّفه مع ما كان يُلقيه على الطلبة، ويذكرُ به في مجالس التذكير، فوجدَ لا يفي به. وقرأ بعضهم ثمان ختماتٍ في اليوم الواحد، وأمثالُ هذا كثير.

وهذا الإمامُ الربانيُّ الشيخُ محيي الدين النووي رحمه الله، وُزِعَ عمره على تصانيفه فوجد أنه لو كان ينسخها فقط لما كفاها ذلك العمر، فضلاً عن كونه يصنّفها، فضلاً عما كان يضمُّه إليها من أنواع العبادات وغيرها.

وهذا الشيخُ الإمامُ الوالدُ رحمه الله إذا حُسِبَ ما كتبه من التصانيف مع ما كان يواظبه من العبادات، ويُمليه من الفوائد، ويذكره في الدروس من العلوم، ويكتبه على الفتاوى، ويتلوه من القرآن، ويشغلُ به من المحاكمات؛ عُرِفَ أن عمره قطعاً لا يفي بثُلث ذلك، فسبحان من يُبارك لهم، ويَطوي لهم وينُشر. انتهى.

أقول: وهذا مترجماً الإمامُ شهابُ الدين ابنُ حَجَرٍ بالإضافة لما يحكيه تلميذه السَّيْفِيُّ مما جرى له من مُقاساةِ أمراضٍ وأذيات، يترجمه عَصْرِيهِ وصاحبه الإمامُ المَفْنُنُ عَبْدُ الْوَهَّابِ الشَّعْرَانِيُّ في «طبقاته الصغرى» (ص ١٢٥-١٢٦) فيقول: «الشيخُ الإمامُ العالمُ العلامةُ المحقِّقُ الصالحُ النَّاسِكُ...، صحبته رضي الله عنه نحو أربعين سنةً فما رأيته قد أعرَضَ عن الاشتغال بالعلم والعمل، صنَّفَ رضي الله عنه عدة كتبٍ نافعةٍ محرَّرةٍ في الفقه والأصول والمعقولات...، وهو =

قَالَ فِي أَثْنَائِهَا هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ<sup>(١)</sup>:

كَانَتْ قَنَاتِي لَا تَلِينُ لَغَامِيزٍ فَأَلَانَهَا الْإِصْبَاحُ وَالْإِمْسَاءُ  
فَدَعَوْتُ<sup>(٢)</sup> رَبِّي بِالسَّلَامَةِ جَاهِدًا لِيُصَحِّحَنِي فَإِذَا السَّلَامَةُ دَاءُ

ثُمَّ كَتَبَ لِي بِذَلِكَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَيْخِ الْعَيْدَرُوسِ<sup>(٣)</sup> عَنْ  
خَطِّ جَدِّهِ نَفَعَ اللَّهُ بِهِمُ الْجَمِيعَ. انْتَهَى<sup>(٤)</sup>.

لَا سِيَّما فِي بَدَايَاتِ زَمَنِ اشْتِغَالِهِ<sup>(٥)</sup>، فَلَقَدْ رَأَيْتُ بِخَطِّهِ مَا صُورْتُهُ: «كَابَدْتُ  
فِي أَرْبَعِ<sup>(٦)</sup> سِنِينَ بِالْجَامِعِ الْأَزْهَرِ مَا لَا يُطِيقُ الْغَيْرُ مُكَابَدَتَهُ فِي عِشْرِينَ سَنَةً، حَتَّى

= مفتي الحجاز الآن يقفون كلُّهم عند قوله، وله أعمالٌ عظيمةٌ لا يُطْلَعُ عَلَيْهَا إِلَّا مَنْ كَانَ خَلِيًّا مَنْ  
الْحَسَدِ، وَمَنْ صَغَرَهُ إِلَى الْآنَ لَمْ يُزَاحِمْ عَلَى شَيْءٍ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا، وَلَا تَرَدَّدَ إِلَى أَحَدٍ مِنَ الْوَلَاةِ إِلَّا  
لِضَرُورَةٍ شَرْعِيَّةٍ».

وَقَالَ الْعَلَامَةُ الْمُؤَرِّخُ جَارُ اللَّهِ ابْنُ فَهْدٍ فِي كِتَابِهِ «نِيلُ الْمَنَى» (ص ٦٦٨) بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ انْقِطَاعَ الشَّيْخِ  
ابْنِ حَجَرٍ عَنْ تَدْرِيسِ «الشُّفَا» لِلْقَاضِي عِيَّاضٍ بِسَبَبِ الْحُمَى الْبَاطِنِيَّةِ وَتَحْرِيكِ دُمُومِيَّةٍ: «وَسَبَبُ  
وَجَعِهِ كَثْرَةُ اجْتِهَادِهِ فِي إِقَاءِ الدُّرُوسِ لَيْلًا وَنَهَارًا فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَاجْتِمَاعِ الْعَامَةِ عَلَيْهِ، وَصَارَ  
لَهُ شُهْرَةٌ أَتَى ضَرْمُهَا إِلَيْهِ». رَحِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً، وَأَجَزَلَ مَثُوبَتَهُ فِي عِلِّيَّيْنِ.

(١) شَعْرٌ جَاهِلِيٌّ؛ نَسَبَهُ بَعْضُهُمْ لِلْبَيْدِ، وَبَعْضُهُمْ لَعَمْرُو بْنِ قَمِيئَةَ. انْظُرْ: «دِيوانُ لَبِيدٍ» (ص ٣٦٠-  
٣٦١) و«دِيوانُ عَمْرُو بْنِ قَمِيئَةَ» (ص ٢٠٤).

(٢) هَذَا مَا فِي الْأَصْلِ، وَالَّذِي فِي الدِّيَوَانَيْنِ أَنْفَى الذِّكْرُ: «وَدَعَوْتُ».

(٣) هُوَ الْعَلَامَةُ الْمُفَنِّنُ رَئِيسُ عُلَمَاءِ عَصْرِهِ بِخَضْرَمَوْتَ عَلِيِّ زَيْنُ الْعَابِدِينَ (٩٨٤-١٠٤١ هـ)، وَلَدُ  
بَتْرِيمٍ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِيهِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْأَعْيَانِ، وَاشْتَغَلَ آخِرَ عُمُرِهِ بِعِلْمِ الطَّبِّ وَتَمَهَّرَ فِيهِ. انْظُرْ:  
«خُلَاصَةُ الْأَثَرِ» (٣: ١٦٦).

(٤) قَوْلُهُ: «فَقَدْ قَالَ فِي بَعْضِ مَكَاتِبَاتِهِ... نَفَعَ اللَّهُ بِهِمُ الْجَمِيعَ انْتَهَى» سَقَطَ مِنْ (ب) وَ(ج).

(٥) فِي (ب) وَ(ج): «لَا سِيَّما زَمَنِ اشْتِغَالِهِ فِي الْبَدَايَاتِ».

(٦) فِي (ج): «كَابَدْتُ أَرْبَعًا».



رَأَيْتُ شَيْخَنَا ابْنَ أَبِي الْحَمَائِلِ قَائِمًا بَيْنَ يَدَيِ السَّيِّدِ <sup>(١)</sup> أَحْمَدَ الْبَدَوِيِّ <sup>(٢)</sup> يَضْرِبُ شَخَصِينَ كَانَا أَكْثَرَ الطَّلَبَةِ لِي إِذَاءًا، فَمَزَّقَا كُلَّ مُمَزَّقٍ».

### [وَقَائِعُهُ مَعَ مُعَاَصِرِيهِ]

وَوَقَعَتْ لَهُ وَقَائِعٌ مَعَ مُعَاَصِرِيهِ تُعَلِّمُ مِنْ دِيبَاجَاتِ <sup>(٣)</sup> بَعْضِ مُؤَلَّفَاتِهِ فِي ذَلِكَ كـ «الإِغْلَامِ بِقَوَاطِعِ الْإِسْلَامِ» و«إِلْصَاقِ عُوَارِ الْهَوَسِ بِمَنْ لَمْ يَفْهَمْ الْاضْطِرَابَ فِي حَدِيثِ الْبَسْمَلَةِ عَنْ أَنَسٍ» و«شَنّْ الْغَارَةِ عَلَى مَنْ أَبْدَى تَقْوُّلَهُ فِي الْحِنَا وَعُوَارِهِ» و«الْمُسْتَعَذَّبِ» و«قُرَّةِ الْعَيْنِ» و«ذَيْلِهِ».

وَشَهِدَ لَهُ الْأَئِمَّةُ <sup>(٤)</sup> الْمَعْتَبَرُونَ: بِأَنَّ قَوْلَهُ الصَّوَابُ الْحَقُّ الْوَاضِحُ بِلَا ارْتِيَابٍ. ثُمَّ أَفْضَى بِهِ الْحَالَ مَعَهُمْ إِلَى الْإِنْفِرَادِ الْمُطْلَقِ، بِحَيْثُ يُنْشَدُ عِنْدَ فَتَوَاهِ:

إِذَا قَالَتْ حَذَامٌ فَصَدَّقُوهَا <sup>(٥)</sup>

وَاعْتَرَفَ بِكَمَالِهِ وَتَقَدُّمِهِ وَإِمَامَتِهِ <sup>(٦)</sup> الْمَحَقِّقُونَ الْأَعْلَامَ، هَذَا مَعَ مَا يُشَاهِدُونَهُ <sup>(٧)</sup>

(١) فِي (ج): «سَيِّدِي سَيِّد».

(٢) هُوَ الْعَارِفُ السَّيِّدُ الشَّرِيفُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِيِّ، الْمَشْهُورُ بِالْبَدَوِيِّ (٥٩٦-٦٧٥ هـ)، وَلَدَ بِفَاسَ، وَأَقَامَ بِهِ أَبَوُهُ بِمَكَّةَ، ثُمَّ أَقَامَ هُوَ بِمِصْرَ وَانْتَسَبَ إِلَيْهِ جُمْهُورٌ كَبِيرٌ، تَوَفَّى وَدُفِنَ بِطَنْطَا. انْظُرْ: «طَبَقَاتُ الْأَوْلِيَاءِ» (ص ٤٢٢) و«الْكَوَاكِبُ الدَّرِّيَّةُ» (٣٨٦-٣٩٠) و«شَذَرَاتُ الذَّهَبِ» (٣٤٥: ٥) و«الْأَعْلَامُ» (١: ١٧٥).

(٣) فِي (ب) وَ(ج): «دِيبَاجَةٌ». وَالدِّيْبَاجَةُ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ.

(٤) قَوْلُهُ: «الْأَئِمَّةُ» سَقَطَ مِنْ (ج).

(٥) قَوْلُهُ: «فَصَدَّقُوهَا» سَقَطَ مِنْ (أ). وَهُوَ مِنْ شَعْرِ لُجَيْمِ بْنِ صَغْبٍ، زَوْجِ حَذَامٍ.

(٦) قَوْلُهُ: «وَإِمَامَتُهُ» مِنْ (ج).

(٧) فِي (أ): «يُشَاهِدُونَهُ». وَفِي (ج): «يُشَاهِدُ».

من أخلاقه الحسنة الكرام<sup>(١)</sup>، والتواضع الكلبي لا سيما لآل النبي عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام، مع الدأب في التصنيف والإقراء والإفتاء ليلاً ونهاراً لا<sup>(٢)</sup> تصدّه كثرة الآلام.

وقد دخلت عليه في مرض موته قبل وفاته<sup>(٣)</sup> بثلاثة أيام فرأيتُه يكتبُ في المؤلف الذي سببه السؤال<sup>(٤)</sup> عن شخص قيل له: لا تُخاصِم في الدنيا، السار ذكره آنفاً. والحاصل: أنه كان لا يرى غالباً / إلا يكتبُ في تأليف أو إفتاء أو تدريس<sup>(٥)</sup> أو يُطالع، [ثم]<sup>(٦)</sup> ترك المطالعة في آخر أمره<sup>(٧)</sup> إلا نادراً، فكان يُدرّس في «المشكاة» في رمضان في المسجد الحرام بلا مُطالعة<sup>(٨)</sup>، ويحضّر الدرس خلق كثير من الخواص والعوام، وكذلك دُرّوسه الفقهية، كما يشهد بذلك<sup>(٩)</sup> جماعته<sup>(١٠)</sup> وأتباعه الكرام.

### [مرضه وموته]

وكان ابتداء مرضه الذي مات<sup>(١١)</sup> فيه في شهر رجب، فترك التدريس نيفاً

(١) قوله: «الكرام» سقط من (أ).

(٢) في (ب): «ولا تصده».

(٣) قوله: «وفاته» سقط من (ج).

(٤) قوله: «السؤال» سقط من (أ).

(٥) في (أ): «يُدرّس». وفي (ب): «في التأليف أو فتياً أو يدرس».

(٦) في الأصول: «بل»، وليست بسائغة.

(٧) في (ج): «عمره».

(٨) زاد في (ب) هنا قوله: «في آخر أمره».

(٩) في (أ): «لذلك».

(١٠) في (أ): «جماعته».

(١١) في (ب) و(ج): «انتقل».

وعشرين يوماً، ووصى يوم السبت الحادي والعشرين من رَجَبِ المذكور، وتوفيَّ  
 ضُحوة<sup>(١)</sup> الإثنين الثالث والعشرين من الشهر المذكور سنة أربع وسبعين وتسعمئة.  
 وحصل للناس من الأسف والحزن<sup>(٢)</sup> عليه ما لا يُوصف، حتى سُمِعَ بكاءُ  
 النساءِ في البيوت من وراء الجدران، وازدحم الناس على جنازته يتبركون بحملها  
 حتى كاد بعضهم يطأ بعضاً، ورُئي في أثناء الطريق من نعالهم<sup>(٣)</sup> - التي تقطعت  
 حال الازدحام فتركوها - شيء كثير.  
 ودُفِنَ بالمَعْلَا بالقُرب<sup>(٤)</sup> من مَصْلَبِ ابنِ الزُبَيْرِ رضي الله تعالى عنهما، وجُعِلَ  
 عليه تابوتٌ من خَشَب.

### [مراثيه]

ورثاه الشيخ عبد القادر<sup>(٥)</sup> الفاكهي بمراثيتين، فمن الكبرى قوله:  
 فَمَوْتُ لَه لَا شَكَّ تُلْمَةٌ دِينِنَا فَأَنَّى لَه طِبُّ وَأَنَّى لَنَا شَعْبُ<sup>(٦)</sup>  
 وَهَدَمَ رَكْنَ الصَّبْرِ مِنَّا فَلَيْتَنَا عَلَى جَلَدِ<sup>(٧)</sup> التوفيقِ نَبْقَى وَلَا خَطْبُ  
 وَنَكَّسَ أَعْلَاماً سَمَتْ بَعْدَ رَفْعِهَا وَصَيَّرَهَا مَخْفُوضَةً مَا لَهَا نَضْبُ  
 وَأَوْحَشَ رُبْعَ الْعِلْمِ مِنْ بَعْدِ أُنْسِهِ فَأَهْلُوهُ مِنْ بَعْدِ اسْتِقَامَتِهِمْ حُدْبُ

(١) في (ج): «ليلة». والمثبت هو ما ذكره الفاكهي في «ترجمة ابن حجر» (ق ٥٣/ب).

(٢) قوله: «والحزن» سقط من (ب) و(ج).

(٣) في الأصول: «نعالهم».

(٤) في (ج): «بقرب».

(٥) في (ب): «عبد القادر بن أحمد».

(٦) في (ج): «سعب». والصواب ما أثبتته، والشَّعْبُ من الأضداد، ومعناه الجمع والإصلاح. «تاج

العروس» (ش ع ب).

(٧) في (أ): «خلد». والجلد الأرض الصلبة. «تاج العروس» (ج ل د).

وأضحى<sup>(١)</sup> ضياءُ الصبح كالليل بعده  
وحلَّ<sup>(٢)</sup> بأهل العلم رُزءُ مُصابِهِ  
وغَمَّ به شَرَقُ الوجودِ وغَرْبُهُ  
وطاشَ به أحلامُ أعلامِ قَادَةِ  
وكَدَّرَ بحرًا طالما طابَ صَفْوُهُ  
وَكَمَ مَيِّتٍ في الخلقِ ما ماتَ بعده  
فكيفَ وقد ماتَ الشهابُ وسيدي  
فيا لكَ شيخاً لا يُضاهي مُصابُهُ  
به أَفَلَتِ شمسُ العلومِ بمَكَّةِ  
وقد جرَّ ذيلَ العلمِ قبلَ مماتِهِ  
ويا عَجَباً للقبرِ كيفَ يحوطُهُ  
ويا عَجَباً للشُّهْبِ كيفَ سَطُوْعُهَا  
ويا عَجَباً للطُّهْرِ كيفَ يُنِيلُهُ  
ويا عَجَباً للطَّيِّبِ وهوَ مُطَيَّبٌ  
تصانيفُ عِلْمٍ زادَ في الكَمِّ عَدُّهَا

لأنَّ شهابَ العلمِ غيَّبَهُ التُّرْبُ  
فحلَّ عقودَ الصَّيرِ منها له النَّحْبُ  
فطاشتَ به<sup>(٣)</sup> الأحلامُ وانكسرَ الصُّلْبُ  
فما شأْنُها يَتَجَوَّ<sup>(٤)</sup> ولا نارُها تَخْبُو  
وصَفَّى جُفُوناً طارَ منها له هُذْبُ  
جموعٌ ولا انقضَّتْ بموتٍ له الشُّهْبُ  
وبدرُ سماءِ الشَّرْعِ والشمسُ والقُطْبُ  
وقد كانَ بحرًا تستقي غيْثُهُ السُّحْبُ  
ويا عَجَباً شمسُ يحيطُ بها التُّرْبُ/  
على جبهةِ العُلْيَا إذ تُشْرِقُ<sup>(٥)</sup> السُّحْبُ  
ومَسْكَنُهُ إنسانُ عَيْنِي والقلْبُ  
وقد كانَ بذراً والنجومُ له سِرْبُ  
طهارةُ غُسلٍ والطَّهَورُ به عَذْبُ  
بطيبِ تصانيفٍ تسيرُ بها النُّجُبُ  
على السَّبْعِ والتَّسْعِينَ<sup>(٦)</sup> حَرَّرَها الحَسْبُ

(١) في (ب): «وَأَمْسَى». وفي (ج): «وَأَمْضَى».

(٢) في (ج): «وَهَلَ».

(٣) في (ج): «لَهُ».

(٤) في (أ): «فَجَاشَتْهَا تَشْجُو» هكذا مضبوطة، وفي (ج): «تَسْجُر». والمثبت هو ما ظهر لي، والشأن هو الأمر، والتَّجْوُ السُّكُوتُ والسُّكُونُ.

(٥) في (أ) و(ب): «يَشْرِقُ».

(٦) في (ب) و(ج): «وَالسَّبْعِينَ».

وكيف وطُلَّابُ العلومِ بها غَدَتْ  
فَمَنْ لِدُرُوسِ الْعِلْمِ بَعْدَ انْدِرَاسِهِ  
وَمَنْ لِفَتَاوَى فِي الْأَقَالِيمِ سَيَرُهَا  
وَمَنْ لـ «عُبَاب» الْفَقْهِ بَعْدَ مَغَاصِيهِ<sup>(٢)</sup>  
وَمَنْ لِحَدِيثِ الْمِصْطَفَى بَعْدَ شَرْحِهِ  
فَتَبْكِيهِ أَحْجَارُ الْحَطِيمِ وَزَمْزَمُ  
وَيَفْقِدُهُ الْمُقْرِئُ لـ «إِرْشَادٍ» غِيَّهِ  
وَلَوْ جَازَ أَنْ يَبْقَى كَرِيماً<sup>(٥)</sup> مَخْلَداً  
فِيَا مَعْشَرَ الْإِخْوَانِ عُصْبَةَ شَيْخِنَا

وَمَنْ الصُّغْرَى قَوْلُهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

اللَّهُ أَكْبَرُ شَنَّ الْمَوْتَ غَارَتَهُ  
وَسَلَّ صَارِمَهُ الْهِنْدِيَّ مِنْ غُمْدٍ  
وَأَرْسَلَ<sup>(٨)</sup> السَّهْمَ فِي الْأَحْشَاءِ مُنْهَدِراً  
وَحَطَّ خَطِّيَّ<sup>(٦)</sup> عَسَالَاتِهِ<sup>(٧)</sup> الذُّبْلِ  
وَجَالَ فِينَا مَجَالَ الْفَارِسِ الْبَطْلِ  
إِلَى الْقُلُوبِ فَأَذْنَاهَا<sup>(٩)</sup> إِلَى الْأَجَلِ

(١) في (أ): «وتحليلها نحب» وشرحت في هامشه بقوله: «أي: خطر عظيم». وفي (ج): «وتجلبها طب». والصواب ما أثبتته، والجلب الرخل.

(٢) في (ج): «مفاضة».

(٣) في (ج): «تسعى».

(٤) في (ج): «وإرشاد».

(٥) في (ج): «كريم».

(٦) نوع من الرماح. «المصباح المنير» (خ ط ط).

(٧) في (ج): «بغسالاته». والصواب ما أثبتته جمع عسال وهو الرُمح. «المصباح المنير» (ع س ل).

(٨) في (ج): «فأرسل».

(٩) في (ج): «فأذاها».

وصال بالفأس في حصن الحياة على<sup>(١)</sup> فريد أهل التقى والعلم والعمل  
فهذا ركناً مشيداً لا نظير له بأرض مكة في الفتوى بلا بدل  
وصير الناس فوضى لا شهاب لهم هذا يقول من المفتي علي ولي  
بموت رب الهدى والعلم أحمد من سارت فتاويه سير الشمس في الحمل  
وظل<sup>(٢)</sup> تصنيفه في النفع مثل ضيا شمس الظهيرة في داج من السبل  
يا نعم «شرح عباب» فاض كوثره للواردين كفيض البحر لا الوشل<sup>(٣)</sup>  
ونعم «شرح لمنهاج» به شغفت نفس الأفاضل في حل ومترحل  
ورئي لشيخنا<sup>(٤)</sup> رحمه الله تعالى بعد وفاته<sup>(٥)</sup> منامات دلت على عظيم  
منزله وعلو درجته:

منها: ما أخبرني به بعض تلامذته قال: رأيته جالساً في المسجد الحرام يدرس كعادته ونحن حوله، فاستشعرت أنه قد مات فكيف<sup>(٦)</sup> يدرس وهو ميت؟! فرفع رأسه إلي قائلاً: هذه<sup>(٧)</sup> عادتنا ما ننساكم.

وسمعت بعض جماعته<sup>(٨)</sup> أيضاً يقول ما حاصله: رأيت الناس يهرعون إلى

(١) في المختصر المطبوع لهذه الترجمة: «وصال بالنقع في حضر الجياد على».

(٢) في (أ) و(ب): «وجل».

(٣) هو الماء القليل يتحلب من جبل أو صخرة يقطر منه قليلاً قليلاً، لا يتصل قطره. «لسان العرب» (وشل).

(٤) في (ج): «ورأى شيخنا». وفي محل «شيخنا» من (أ) بياض.

(٥) في (ج): «موته».

(٦) في (ب) و(ج): «كيف».

(٧) في (ج): «هذا». وسقطت من (أ).

(٨) في (ب): «جماعته».

الواسعة - المكان المشهور بمكة - ويقولون: الشيخ ابن حَجَر هناك<sup>(١)</sup>. فذهبت معهم فرأيت الشيخ في تلك الفسحة العظيمة وحوله خلق لا يُحصون، وعليه من الهيبة والجلالة ما يبهر العقول، فسألت عن سبب جلوسه فقل: إنه يُدرّس في الحديث. وراه بعض جماعته<sup>(٢)</sup> أيضاً فسأله عن حاله<sup>(٣)</sup>؟ فقال: نحن في عليين.

ورأى بعض الناس رجلاً ذامهابة على فرس بيضاء واقفاً عند قبر الشيخ<sup>(٤)</sup> فقال له: من أنت؟ فقال: أنا<sup>(٥)</sup> السلطان سليمان<sup>(٦)</sup> جئت لزيارة سلطان العلماء. ورأته بعض زوجاته<sup>(٧)</sup> في مكان عالٍ وهو يدعوها إليه فعجزت عن الوصول إليه<sup>(٨)</sup>.

(١) في (ج): «هنا».

(٢) في (ب): «جماعته».

(٣) العبارة في (ج): «وسأله بعض جماعته أيضاً عن حاله».

(٤) في (ب) و(ج): «شيخنا».

(٥) قوله: «أنا» سقط من (ج).

(٦) هو السلطان سليمان بن السلطان سليم الأول، عين الملك العثمانيين، كان مطاعاً مجاهداً مُحِبّاً للعلم والعلماء، شيد المساجد والمدارس العظيمة، ومات في بعض غزواته سنة (٩٧٤هـ). انظر: «الكواكب السائرة» للغزي (٣: ١٤٠).

(٧) تزوج الإمام ابن حَجَر عدداً من النساء؛ أولهن ابنة عمه شقيق أبيه، وهي أيضاً ابنة أخت شيخه الشمس الشناوي؛ فقد ألزمه الشناوي بالزواج، فقال ابن حَجَر: لا أملك شيئاً. فقال شيخه: هي بنت أختي، والمهر من عندي. فزوجه بها سنة (٩٣٢هـ). ولما جاور بمكة المكرمة صاهر بيوتاً كريمة منها؛ فقد صاهر حجة الكعبة المشرفة وسدنتها الكرام بني شيبه من بني عبد الدار، وصاهر كبار فقهاء بيوت مكة من بني ظهيرة القرشيين المخزوميين، ثم صاهر أئمة مقام الشافعية بمكة ومقام الخليل إبراهيم عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام وهم السادة الطبريون. ذكر ذلك تلميذه الفاكهي في «ترجمته» (ق ١٠-١١).

(٨) في (ج): «لديه».

ولقد وقع لي معه سقى الله ثربته صيب الرضوان ورقى روحه الكريمة في مراقي فردوس<sup>(١)</sup> الجنان: أنه كاشفني مراراً بأشياء لم يطلع عليها أحدٌ إلا الله<sup>(٢)</sup>، لا يليق ذكرها هاهنا. وكذا أخبرني بعض أولاده<sup>(٣)</sup>: أنه كاشفه بأمرٍ كتّمه عن جميع الناس<sup>(٤)</sup>.

(١) قوله: «مراقى» سقط من (أ).

(٢) قوله: «إلا الله» من (أ).

(٣) رزق الإمام ابن حجر ذرية مباركة، من الأولاد وأولادهم الذكور والإناث؛ فمن الذكور: أبو الخير، وعبد الرحمن، وأبو الفتح. ذكرهم ثلاثتهم الصمديّ اليميني في «الوافي بوفيات الأعيان» - مخطوط - بمناسبة ذكر وفاة عبد الرحمن في السنة الثالثة بعد الألف، ووصفهم جميعاً بالعلم فقال: «وفيهما توفي شيخ الإسلام عبد الرحمن بن أحمد بن حجر الهيثمي، وكان عالماً بلغ رتبة الفتوى والتدريس بمكة المشرفة، وهو أحد من بلغ من أولاد الشيخ شهاب الدين رتبة الفتوى. وثانيهم الشيخ أبو الخير، وكان أفضل من أخيه عبد الرحمن. والثالث أبو الفتح، وكان أيضاً عالماً مدرّساً، رحمهم الله». انتهى. وقد ذكرت في كتابي «الإمام ابن حجر الهيثمي وأثره في الفقه الشافعي» ما وقفت عليه من بقية ذريته.

(٤) مكاشفات الأولياء والصالحين وإخبارهم عن بعض ما لم يقع بعد ولم يظهر من جملة كراماتهم التي يُجريها الله تعالى في كونه بإرادته وقدرته، وتقدّم في التعليق أول الكتاب (ص ٣٣) أن أهل السنة وجمهور المسلمين مثبتون لكرامات الأولياء، وأن من جملتها المكاشفات، ونقلت ذلك عن الشيخ ابن تيمية. وقال الحافظ ابن حجر في «الفتح» (٧: ٤٨٧) في سياق القول بإثبات الكرامة: «إن إجابة الدعوة في الحال، وتكثير الطعام والماء، والمكاشفة بما يغيب عن العين، والإخبار بما سيأتي ونحو ذلك؛ قد كثر جداً حتى صار وقوع ذلك ممن يُنسب إلى الصلاح كالعادة». وقال أيضاً (١٢: ٤٦٥) في الإلهام بعد كلام: «...وفي إنكار وقوع ذلك مع كثرته واشتهاره مكابرة ممن أنكره». انتهى.

وقد ذكر العلامة ابن القيم في «مدارج السالكين» (٢: ٥١٠) أنه شاهد من فرائد شيخه الحافظ ابن تيمية أموراً عجيبة. قال: «وما لم أشاهده منها أعظم وأعظم، ووقائع فرائده تستدعي سفراً =



وكفى بأبحاثه الجمة، وتوليدات فكره المهمة، كرامات وخوارق للعادات؛ فقد صرح الإمام البلقيني<sup>(١)</sup> رحمه الله: بأنها أعظم من كرامات الصوفي؛ لأنها تدوم ويتعدى نفعها، بخلاف تلك<sup>(٢)</sup>.

= صَحْماً». وذكر شيئاً من ذلك إلى أن قال: «ثم أخبر الناس والأمراء سنة اثنتين وسبعمئة لما تحرك التار وقصدوا الشام: أن الدائرة والهزيمة عليهم، وأن الظفر والنصر للمسلمين، وأقسم على ذلك أكثر من سبعين يمينا. فيقال له: قل إن شاء الله. فيقول: إن شاء الله تحقيقاً لا تعليقاً. وسمعه يقول ذلك. قال: فلما أكثروا عليّ. قلت: لا تكثروا، كتب الله تعالى في اللوح المحفوظ: أنهم مهزومون في هذه الكرة، وأن النصر لجيوش الإسلام. قال: وأطعمت بعض الأمراء والعسكر حلاوة النصر قبل خروجهم إلى لقاء العدو...». انتهى.

أقول: لا ينقضي عجبى ممن يُبادرون إلى الإنكار على الصالحين مكاشفاتهم وكراماتهم، وينعتونهم بالخرف والحقارة تارة، والدجل والكذب أخرى، ومنهم من يبلغ بهم الكفر! ما قولهم في هذه الواقعة التي يحكيها ابن القيم عن شيخه!! وتقدم (ص ٣٤) أنه لا نظر لأي إلهام أو كشف يخالف الشريعة، ومن عرف الشريعة من أهلها حق له أن يسلم ويرأى من دعوى تخالفها.

(١) البلقينيون بيت إمامة في العلم والدين، على رأسهم إمام عصره الآخذ من العلوم بزماتها سراج الدين عمر بن رسلان (ت ٨٠٥هـ)، وولده الإمام جلال الدين عبد الرحمن (ت ٨٢٤هـ) وعلم الدين صالح (ت ٨٦٨هـ) الشافعيون، ولم يتعين لي المنقول عنه هنا.

(٢) للإمام تاج الدين السبكي كلام نفيس في «طبقاته الكبرى» (٢: ٣٣٧) يناسب المقام، وذلك قوله في أدلة ثبوت الكرامات: «الخامس: ما أعطاه الله تعالى لعلماء هذه الأمة وأوليائها من العلوم، حتى صنفوا كتباً كثيرة لا يمكن غيرهم نسخها في مدة عمر مصنفها، مع التوفيق لدقائق تخرج عن حدّ الحصر، واستنباطات تطرب ذوي النهى، واستخراجات لمعان شتى من الكتاب والسنة تطبق طبق الأرض، وتحقيق للحق، وإبطال للباطل، وما صبروا عليه من المجاهدات والرياضات، والدعوى إلى الحق، والصبر على أنواع الأذى، وعزوف أنفسهم عن لذات الدنيا، مع نهاية عقولهم وذكائهم وفطنتهم، وما حُبب إليهم من الدأب في العلوم، وكَد النفس في تحصيلها، بحيث إذا تأمل المتأمل ما أعطاهم الله منه عَرَفَ أنه أعظم من إعطائه بعض عبده كسرة خبز في أرض منقطعة، وشربة ماء في مفازة، ونحوهما مما يُعَدُّ كرامة». انتهى.

هذا آخر<sup>(١)</sup> ما أردتُ جمعه، وَيَسَّرَ اللهُ بِمَنِّهِ وَضَعَهُ، على أن مناقبَ شيخنا واستيفاء الكلام<sup>(٢)</sup> عليها وعلى ذكر<sup>(٣)</sup> مَنْشئِهِ ومشايخه وتعداد محاسن مؤلفاته وتفصيل<sup>(٤)</sup> أسبابها، وشرح باقي أحواله كحُسن خُلُقِهِ وصَبْرِهِ وكثرة أمراضه، تحتمل مجلداً، فَكَفَّ الْقَلَمَ أُولَى<sup>(٥)</sup>؛ إذ خير الكلام ما قلَّ ودلَّ، ولم يَطلُ فيمَلَّ.

وَفَقَّنَا اللهُ لَطَاعَاتِهِ<sup>(٦)</sup>، وَأَسْبَغَ عَلَيْنَا جَلَابِيبَ كَرَمِهِ وَمَرْضَاتِهِ، وَأَدَامَ لَنَا النِّفْعَ بِأَمْدَادِ الشَّيْخِ<sup>(٧)</sup> ومؤلفاته، وَأَفَاضَ<sup>(٨)</sup> عَلَيْنَا<sup>(٩)</sup> فِي الْبَرْزَخِ نَعِيمَ شُهُودِهِ وَتَجَلِّيَاتِهِ.

= ومن هذه البابية أيضاً قول المترجم له الإمام ابن حجر في «ثبته» (ص ٨٩): «وكما أن للصوفية سياحات لا بُدَّ منها، كذلك لأئمة السنة [أي: أئمة علم الحديث] رحلات لا يستغني أكثرهم عنها، وشتان ما بينهما شتان؛ لأن نفع تلك قاصر على أهلها، وهذه عامة النفع والإحسان، ولذا دعا لهم ﷺ بأعظم دعوة، وحباهم عن غيرهم بأفضل حبة، فقال: «نَصَرَ اللهُ امرءاً أسمع مقالتي فوعاها وأداها كما سمعها». انتهى. وكان قد نبه قبل ذلك على ما كان عليه حال أئمة العلم فقال (ص ٨٩): «لكنهم لم يريدوا صَوَرَ العلوم، بل حقائق تطهير القلوب، ثم ملأها من معارف القوم، دون شقاشق أهل الرسوم».

(١) قوله: «آخر» سقط من (أ) و(ج).

(٢) قوله: «الكلام» سقط من (ج).

(٣) في (أ): «واستيفاء الكلام على ذكر».

(٤) في (ب) و(ج): «وتفاصيل».

(٥) في (ج): «لكن القل أولى».

(٦) في (ج): «لطااعته».

(٧) في (ب) و(ج): «شيخنا».

(٨) في (ب) و(ج): «وأدام».

(٩) في (ب): «عليه».

والحمد لله حمداً كثيراً عدده معلوماته<sup>(١)</sup>، والصلاة والسلام على سيدنا محمد<sup>(٢)</sup>  
أشرف مخلوقاته، وعلى آله وأصحابه وذريّاته<sup>(٣)</sup> وزوجاته<sup>(٤)</sup>، وحسبنا<sup>(٥)</sup> الله ونعم  
الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم.

(١) المراد هنا المبالغة في التكثير، وإلا فمعلوماتُ الباري تعالى لا يحصرها عددٌ؛ إذ المقرّر عند أئمتنا في  
الاعتقاد أن علمه تعالى يتعلّق بالواجب والجائز والمستحيل، ومن الواجب كماله تعالى، وهي  
لا يُحصيها عددٌ، فليس المراد حقيقة العدد. وهذا اللفظُ كرّره المترجمُ الإمامُ ابنُ حجرٍ في صيغة  
الصلاة على النبي ﷺ، وأدخله في كتابه «الدّر المنضود في الصلاة والسلام على صاحب المقام  
المحمود» (ص ٧٣-٧٤) في أفضل صيغ الصلاة عليه ﷺ تبعاً لشيخ مذهبنا في الشام الإمام  
شرف الدين البارزي.

وما يُقال في علم الله تعالى يُقال في كلامه سبحانه؛ لأنّ كلامه تعالى يتعلّق بما تعلّق به علمه، وفي  
«صحيح مسلم» (٢٧٢٦): أن النبي ﷺ قال لأُمّ المؤمنين جُويرية رضي الله عنها: «لقد قلتُ  
بعدك أربع كلمات، ثلاث مرات، لو وزّنت بما قلت منذ اليوم لوزّنتهنّ: سبحان الله وبحمده،  
عدد خلقه ورضا نفسه وزّنه عرشه ومداد كلماته». قال الإمام النووي في «شرح» (١٧: ٤٤):  
«قوله (سبحان الله وبحمده مداد كلماته) هو بكسر الميم، قيل: معناه مثلها في العدد. وقيل: مثلها  
في أنها لا تُنفد. وقيل: في الثواب. والمداد هنا مصدرٌ بمعنى المدد، وهو ما كثرَ به الشيء. قال  
العلماء: واستعماله هنا مجازٌ؛ لأنّ كلمات الله تعالى لا تُحصّر بعدد ولا غيره، والمرادُ المبالغة به في  
الكثرة؛ لأنه ذكّر أولاً ما يحصره العدد الكثير من عدد الخلق ثم زينة العرش ثم ارتقى إلى ما هو  
أعظم من ذلك، وعبرَ عنه بهذا؛ أي: ما لا يُحصيه عددٌ كما لا تحصى كلمات الله تعالى». انتهى.  
وانظر: «معالم السنن» للإمام الخطّابي (١: ٢٩٤-٢٩٥).

ومن تقرير ما مرّ يعلم أنه لا نكير على قول بعضهم في مجالس الذكر: «اللهم صلّ على سيدنا محمد  
عدد كمال الله»؛ لأنه من الباب نفسه.

(٢) قوله: «سيدنا محمد» سقط من (ب).

(٣) في (ب): «ذريته».

(٤) قوله: «وزوجاته» سقط من (ج).

(٥) في (ب): «وحسبي».

قال مؤلفُ هذه الوُرَيْقاتِ / عفا الله عنه: تَمَّ تعليقُها بعدَ صلاةِ العِشاءِ في مجلسٍ واحدٍ ليلةَ السَّبْتِ السَّابعِ من شهرِ ذي القعدةِ الحرامِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَتِسْعِمِئَةٍ مِنَ الهِجْرَةِ النُّبُوِّيةِ، على صاحبِها أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ<sup>(١)</sup>.




---

(١) في (ب): «ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم تسليمًا كثيرًا إلى يوم الدين. يقول جامعُه الفقيرُ الحقيرُ أبو بكر بن محمد باعمرُو الحضرمي: فرغْتُ من جَمْعِهِ ليلةَ السَّبْتِ التَّاسِعِ من شهرِ ذي القعدةِ الحرامِ سَنَةِ ٩٧٤ من الهِجْرَةِ النُّبُوِّيةِ». وفي (ج): «ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، قال مؤلفُ هذه الوُرَيْقاتِ عفا الله تعالى عنه: تَمَّ تعليقُها بعدَ صلاةِ العِشاءِ في مجلسٍ واحدٍ ليلةَ الجمعةِ سابعِ عشرِ شهرِ محرَّمِ الحرامِ سَنَةِ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَتِسْعِمِئَةٍ من هِجْرَةِ نَبِيِّنا عليه أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ».



## ثَبَّتَ المصادر والمراجع

١. أبجد العلوم، للعلامة محمد صديق خان بن حسن القنوجي (ت ١٣٠٧ هـ)، دار ابن حزم، ط ١، ٢٠٠٢ م.
٢. إدام القوت في ذكر بلدان حضر موت، للعلامة عبد الرحمن بن عبيد الله السقاف (ت ١٣٧٥ هـ)، تحقيق د. محمد أبو بكر باذيب ومحمد مصطفى الخطيب، دار المنهاج، جدة، ط ١، ٢٠٠٥ م.
٣. الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد، للإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، تحقيق أحمد عصام الكاتب، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط ١، ١٤٠١ هـ.
٤. الإمام ابن حجر الهيتمي وأثره في الفقه الشافعي، د. أمجد رشيد، رسالة ماجستير بكلية الشريعة في الجامعة الأردنية، نوقشت عام ٢٠٠٠ م، لم تطبع بعد.
٥. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، للعلامة إسماعيل بن محمد البغدادي (ت ١٣٩٩ هـ)، عني بتصحيحه محمد شرف الدين، نشرته دار إحياء التراث العربي، بيروت.
٦. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للقاضي محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ)، دار المعرفة، بيروت.
٧. بهجة النفوس وتحليلها بمعرفة ما لها وما عليها، للإمام عبد الله بن أبي جمرة الأندلسي (ت ٦٩٩ هـ)، تصوير دار الكتب العلمية، ١٤٣٣ هـ.
٨. تاج العروس من جواهر القاموس، للحافظ محمد بن محمد المرتضى الزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ)، دار الهداية.
٩. تحفة المحتاج بشرح المنهاج، للإمام أحمد بن محمد ابن حجر الهيتمي (ت ٩٧٤ هـ)، دار إحياء التراث العربي.

١٠. ترجمة الإمام ابن حَجَر الهيثمي، للعلامة عبد القادر بن أحمد الفاكهي (ت ٩٨٢هـ)، مخطوط.
١١. ثبت الإمام شيخ الإسلام ابن حَجَر الهيثمي (ت ٩٧٤هـ)، بقلمه، حَقَّقه وعلَّق عليه د. أمجد رشيد، دار الفتح للدراسات والنشر، عَمَّان، ٢٠١٤م.
١٢. الجامع الصحيح، للإمام الحافظ محمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٧٩هـ)، تحقيق أحمد شاكر وإبراهيم عطوة عوض، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت.
١٣. حاشية على فتح الجواد، للإمام أحمد بن محمد ابن حجر الهيثمي (ت ٩٧٤هـ)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط ٢، ١٩٧١م.
١٤. حاشية على نهاية المحتاج، للعلامة نور الدين علي بن علي الشُّبْرَامَلْسِي (ت ١٠٨٧هـ)، أسفل نهاية المحتاج لمحمد الرملي، دار الفكر.
١٥. الحاوي للفتاوي، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر الشُّيُوطِي (ت ٩١١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٨م.
١٦. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للعلامة محمد أمين بن فضل الله المحجبي الحموي الدمشقي (ت ١١١١هـ).
١٧. الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، بتصحيح د. سالم الكرنكوي الألماني.
١٨. ديوان الحقائق ومجموع الرقائق، للعلامة عبد الغني بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣هـ)، دار الجليل، بيروت.
١٩. ديوان عمرو بن قميئة، تحقيق وشرح حسن كامل الصيرفي، جامعة الدول العربية، ١٩٦٥م.
٢٠. الرسالة القُشَيْرِيَّة، للإمام عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القُشَيْرِي (ت ٤٦٥هـ)، تحقيق د. عبد الحليم محمود ود. محمود بن الشريف، دار المعارف، القاهرة.
٢١. روضة الطالبين وعمدة المفتين، للإمام الحافظ يحيى بن شَرَف النووي (ت ٦٧٦هـ)، تحقيق زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٣، ١٩٩١م.

٢٢. ريحانة الألباء وزهرة الحياة الدنيا، للإمام شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي (ت ١٠٦٩هـ)، تحقيق عبد الفتاح الحلو، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٦٧م.
٢٣. السنن الباهر بتكميل النور السافر، للعلامة محمد بن أبي بكر الشَّليّ (ت ١٠٩٣هـ)، تحقيق إبراهيم المقحفي، مكتبة الإرشاد، ط ١، ٢٠٠٤م.
٢٤. سنن أبي داود، للإمام الحافظ سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر.
٢٥. سير أعلام النبلاء، للإمام الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الدَّهبيّ (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق الشيخ شُعيب الأرناؤوط وجماعة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١١، ٢٠٠١م.
٢٦. شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، للعلامة محمد بن محمد مخلوف، دار الفكر.
٢٧. شذرات الذهب في أخبار من ذهب، للعلامة عبد الحي بن أحمد ابن العماد العكريّ (ت ١٠٨٩هـ)، دار الفكر.
٢٨. شرح ديوان لبّيد، حقّقه وقَدَّم له د. إحسان عباس، وزارة الإرشاد والأنباء، الكويت، ١٩٦٢م.
٢٩. صحيح البخاري مع فتح الباري بترقيم الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي.
٣٠. صحيح مسلم مع شرح النووي بترقيم الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي.
٣١. الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة، للإمام أحمد بن محمد ابن حَجَر الهيتميّ (ت ٩٧٤هـ)، تحقيق عبد الرحمن بن عبد الله التركي وكامل محمد الخراط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١، ١٩٩٧م.
٣٢. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاويّ (ت ٩٠٢هـ)، نشر دار مكتبة الحياة، بيروت.
٣٣. طبقات الأولياء، للإمام سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن (ت ٨٠٤هـ)، تحقيق نور الدين شريبه، مكتبة الخانجي، بالقاهرة، ط ٢، ١٩٩٤م.
٣٤. طبقات الحفاظ، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطيّ (ت ٩١١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤٠٣هـ.



٣٥. طبقات الشافعية، للإمام أبي بكر بن أحمد، المعروف بابن قاضي شُهبة (ت ٨٥١هـ)، تحقيق د. الحافظ عبد العليم خان، دار الندوة الجديدة، بيروت، ١٩٨٧م.

٣٦. طبقات الشافعية الكبرى، للإمام تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السُّبكي (ت ٧٧١هـ)، تحقيق د. محمود الطَّنَّاحي ود. عبد الفتاح الحلو، دار إحياء الكتب العربية (فيصل عيسى البابي الحلبي)، القاهرة.

٣٧. الطبقات الصغرى، للإمام عبد الوهاب بن أحمد الشَّعْراني (ت ٩٧٣هـ)، تحقيق عبد القادر عطا، مكتبة القاهرة، ١٩٩٠م.

٣٨. الطبقات الكبرى، للإمام عبد الوهاب بن أحمد الشَّعْراني (ت ٩٧٣هـ)، مكتبة محمد المليجي الكتبي وأخيه، مصر، ١٣١٥هـ.

٣٩. العقيدة الواسطية، للحافظ تقي الدين أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ)، تحقيق أشرف بن عبد المقصود، نُشر أعضاء السلف، الرياض، ط ١، ١٩٩٩م.

٤٠. غاية تلخيص المراد من فتاوى ابن زياد، للعلامة الفقيه علي بن أحمد باصْبَرين الحضرمي (ت ١٣٠٤هـ)، دار المعرفة، بيروت، بهامش «بغية المسترشدين» للعلامة عبد الرحمن المشهور.

٤١. الفتاوى الحديثية، للإمام أحمد بن محمد ابن حَجَر الهيتمي (ت ٩٧٤هـ)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط ٣، ١٩٨٩م.

٤٢. فتاوى الرملي، للإمام شهاب الدين أحمد بن حمزة الرملي الشافعي (ت ٩٥٧هـ)، بهامش الفتاوى الفقهية الكبرى لابن حَجَر الهيتمي، دار صادر، بيروت.

٤٣. الفتاوى الفقهية الكبرى، للإمام أحمد بن محمد ابن حَجَر الهيتمي (ت ٩٧٤هـ)، دار صادر، بيروت.

٤٤. فتح الباري شرح صحيح البخاري، للحافظ أحمد بن علي بن حَجَر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، وتحقيق عبد العزيز بن باز، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٩٨٩م.

٤٥. فهرس الفهارس والأثبت ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، للعلامة محمد عبد الحَيّ

ابن عبد الكبير الكتاني (ت ١٣٨٢هـ)، تحقيق د. إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط ٢، ١٩٨٢ م.

٤٦. الفوائد المدنية فيمن يُفتى بقوله من أئمة الشافعية، للعلامة محمد بن سليمان الكردي (ت ١١٩٤هـ)، بعناية بسام الجابي، دار الجفان والجابي، قبرص، دار نور الصباح، دمشق، ط ١، ٢٠١١ م.

٤٧. الفيوض الإلهية شرح الألفية الوردية، للإمام عبد الرؤوف المناوي (١٠٢١هـ)، تحقيق عبد الله عبد العزيز أمين، دار الفتح للدراسات والنشر، عمان الأردن، ط ١، ١٤٣٦هـ - ٢٠١٥ م.

٤٨. كشف الظنون عن أسامي الكُتُب والفنون، للعلامة مصطفى بن عبد الله كاتب جَلبي القُسطنطيني، المشهور بحاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ)، مكتبة المثنى، بغداد.

٤٩. الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية، للإمام عبد الرؤوف المناوي (١٠٢١هـ)، تحقيق محمد أديب الجادر، دار صادر، بيروت.

٥٠. الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، للإمام نجم الدين محمد بن محمد الغزي (ت ١٠٦١هـ)، تحقيق د. جبرائيل جبور، دار الآفاق، بيروت، ط ١، ١٩٧٩ م.

٥١. مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، للعلامة محمد بن أبي بكر ابن قَيِّم الجوزية، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.

٥٢. معجم البلدان، للإمام ياقوت بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، ط ٢: ١٩٩٥ م.

٥٣. نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر، أو الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام، للعلامة عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الحسنّي الطالبّي (ت ١٣٤١هـ)، دار ابن حزم، بيروت، ط ١، ١٩٩٩ م.

٥٤. نظم العقيان في أعيان الأعيان، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر الشُّيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق فيليب حتي، المكتبة العلمية، بيروت.

٥٥. النور السافر عن أخبار القرن العاشر، للعلامة عبد القادر بن شيخ العيْدَرُوس، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٩٨٥ م.

٥٦. نيل المنى بذيل بلوغ القرى لتكملة إتحاف الوري، للإمام المؤرخ جبار الله محمد بن عبد العزيز ابن فهد الهاشمي المكي (ت ٩٥٤هـ)، تحقيق د. محمد الحبيب الهيلة، نشر مؤسسة الفرقان

للتراث الإسلامي، فرع موسوعة مكة المكرمة والمدينة المنورة، ط ١، ٢٠٠٠م.

٥٧. هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، للعلامة إسماعيل بن محمد البغدادى (ت ١٣٩٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف، إستانبول، وصورت بدار إحياء التراث العربي،

بيروت.

٥٨. الوافي بوفيات الأعيان، للعلامة عبد الله بن علي بن عبد الله الضمدي اليمني (ت ١٠٦٨هـ)، مخطوط.

٥٩. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، للإمام أحمد بن محمد ابن خلكان (ت ٦٨١هـ)، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.



## الفهرسُ التفصيليُّ للموضوعات

الموضوع	الصفحة
الافتتاحية .....	٥
ترجمة المؤلف .....	٧
توثيقُ نسبةِ الكتابِ إلى مؤلفه .....	١١
اسمُ الكتاب .....	١٢
موضوعُ الكتاب .....	١٢
وصفُ النُّسخِ الخطية للكتاب .....	١٣
عملي في الكتاب .....	١٤
نماذجُ من صُور المخطوطات .....	١٥
النصُّ المحقَّق .....	٢٧
سردُ نسبِ الإمام ابنِ حَجَرٍ وسببُ شهرته بذلك .....	٣٠
جدُّ الإمام ابنِ حَجَرٍ جاوزَ المئةَ والعشرين وأمنَ الحَرْفَ، وعبادتهُ الخارقة (ت) ..	٣٠
نسبةُ ابنِ حَجَرٍ (الهَيْتَميِّ) بالتاءِ المثناة، وخطأُ مَنْ ينطقُها بالتاءِ المثلثة (ت) .....	٣٠
الأوصافُ التي حَلَّ بها المصنِّفُ شيخَه ابنَ حَجَرٍ .....	٣٠
سنةُ ولادةِ الإمام ابنِ حَجَرٍ، ومحلُّها .....	٣٢
ذكرُ شيوخه في الطلب .....	٣٢
الإمامان ابنُ أبي الحِمالِ وشمسُ الدِّينِ الشَّناوي .....	٣٢

- إثبات الكرامات عند أهل السنة، وبيان أنواعها، وحقيقة الولي الذي تظهر عليه  
 الكرامة (ت) ..... ٣٣
- من كرامات ابن أبي الحمال: رؤيته النبي ﷺ يَقْظَةً ..... ٣٤
- اختلاف العلماء في معنى حديث: «مَنْ رَأَى فِي الْمَنَامِ فَسِيرَانِي فِي الْيَقْظَةِ». وترجيح  
 الإمام ابن أبي جَمْرَةَ الأخذ بظاهر معناه، ورأي محقق الكتاب في ذلك (ت) ..... ٣٤
- كرامة لابن أبي الحمال تتعلق بأبي الإمام ابن حَجَرٍ ..... ٣٧
- كرامة لابن أبي الحمال مع شيخه الإمام الشَّرَفِ المُنَاوِي ..... ٣٧
- اجتماع ابن أبي الحمال بِجَنِّيٍّ تابعيٍّ، وقراءة بعض القرآن عليه، والإجازة في ذلك .. ٣٨
- حكمُ الرواية عن الجن (ت) ..... ٣٨
- انتقال الإمام ابن حَجَرٍ إلى الجامع الأزهر أول سنة ٩٢٤ هـ ..... ٣٨
- ثناء جليل من الإمام ابن حَجَرٍ على الجامع الأزهر (ت) ..... ٣٨
- حفظ الإمام ابن حَجَرٍ لـ «منهاج الطالبين» للإمام النووي ..... ٣٩
- قراءته الحديث على أعلام؛ منهم الإمام زين الدين عبد الحق السُّنْبَاطِي ..... ٣٩
- اجتماع الإمام ابن حَجَرٍ بشيخ الإسلام زكريا، وسماعه المسلسل بالأولية، وإجازته منه ٣٩
- دعاء شيخ الإسلام زكريا لابن حَجَرٍ في الفقه في الدين ..... ٣٩
- قراءة الإمام ابن حَجَرٍ الفقه على جماعة منهم: الإمامان الناصر الطُّبْلَاوِيَّ وأبو الحسن  
 البُكْرِي ..... ٤٠
- أكثر من انتفع به الإمام ابن حَجَرٍ في الفقه هو شيخه الناصر الطُّبْلَاوِيَّ (ت) ..... ٤٠
- ذكر جماعة من شيوخه، وهم: الناصر اللَّقَائِيَّ والسُّنْشُورِيَّ وابن الطَّحَّان والمنطوي  
 والخطَّاب والمناهلي والدَّجِّيَّ وابن الصَّائغ والعبَّادي ..... ٤١
- تنبيه على خطأ بعض الباحثين في تعيين السُّنْشُورِيَّ شيخ ابن حَجَرٍ (ت) ..... ٤١

- إجازةُ شيوخ الإمام ابن حَجَر له سنة ٩٢٩ هـ بالإفتاء والتدريس والتأليف من غير  
سؤالٍ منه ..... ٤٢
- حجَّ الإمام ابن حَجَر سنة ٩٣٣ هـ ..... ٤٣
- رؤيةُ الإمام ابن حَجَر الإمام الحارث المحاسبِي، وتأويلُ ذلك بظهور مؤلَّفاتِ ابن حَجَر ..... ٤٣
- رؤيا الإمام ابن حَجَر في شيخه القاضي زكريا وإلباسه عمامته ..... ٤٣
- ابتداءُ تأليفِ الإمام ابن حَجَر باختصارِ «الروض» ثم شرحه ..... ٤٣
- حجَّه المرة الثانية سنة ٩٣٧ هـ ومجاورته بمكة سنة ..... ٤٤
- رجوعُ الإمام ابن حَجَر إلى مصرَ، وسرقةُ بعضهم لاختصاره «الروض» وشرحه عليه  
وعفوه عمَّن سَرَق كتابه ..... ٤٤
- تجديدُ الإمام ابن حَجَر لاختصار «الروض» وشرحه بعدَ سرقةِ عمله الأولِ منه، لكنّه  
لم يكْمُل ..... ٤٤
- حجَّه المرة الثالثة ونيته الاستيطانَ بمكة ..... ٤٥
- إتمامه شرحه الكبير على «الإرشاد» ..... ٤٥
- شروعه في شرح «الْعُباب» ..... ٤٥
- سردُ مؤلَّفاتِه في الحديث ..... ٤٥
- سردُ مؤلَّفاتِه في الفقه ..... ٤٧
- الثناءُ على الشرح الصغير للإمام ابن حَجَر على «الإرشاد» وهو «فتحُ الجواد» .... ٤٧
- الثناءُ على كتابه الجليل الشَّهير «تحفة المحتاج بشرح المنهاج» ..... ٤٧
- أعمالُ العلماء على «تحفة المحتاج» نافَتْ عن الثلاثين، ما بين حاشيةٍ وتنكيثٍ واختصار  
وبيان مصطلحات (ت) ..... ٤٧
- إرسالُ الإمام ابن حَجَر نُسخةً من «تحفة المحتاج» إلى تريم بحضرة موت ووقفها هناك،  
وفرَّح الناس بذلك وحصولُ البشارة بقبول الكتاب ..... ٤٨

## الموضوع

## الصفحة

- ٤٨ ..... انتشار كتابه «المنهج القويم إلى شرح مسائل التعليم» بين أيدي الطلبة
- ٤٩ ..... الثناء على «الإيعاب شرح العُباب»، وأنه لم يتم
- ٥٠ ..... كتابة الإمام ابن حَجَر حاشيته على كتابه «تحفة المحتاج» في الدرس بالمسجد الحرام ما وقع بين الإمامين ابن حَجَر وابن زياد اليميني في مسألة تبرُّع المدين وتصنيف كل في ذلك
- ٥١ ..... نصرة الأئمة لقول الإمام ابن حَجَر في مسألة تبرُّع المدين
- ٥٢ ..... ثناء كبير القدر من الإمام شمس الدين الرَّملي على الإمام ابن حَجَر (ت)
- ٥٣ ..... قصيدة الإمام عبد العزيز الرَّمزمي في مدح الإمام ابن حَجَر وكتابه «قُرّة العين» ..
- ٥٤ ..... بيتان للعلامة عبد القادر الفاكهي في مدح شيخه ابن حَجَر وكتابه «قُرّة العين» ... وروود ثلاث مؤلفات من اليمن على الإمام ابن حَجَر حول حكم الحناء للرجال، وتأليفه في ذلك
- ٥٦ ..... تعليق طويل مهمّ حول وجوب التزام الشريعة على كل مسلم، وأن ما يخالفها من الكشف والإلهام لا يعتبر، ونقل كلام مهمّ للإمام ابن حَجَر في ذلك (ت)
- ٥٧ ..... الداعي إلى تأليف الإمام ابن حَجَر كتابه «كشف الغين عن أحكام الطاعون وأنه لا يدخل البلدين»
- ٥٩ ..... للإمام ابن حَجَر مصنفان في أحكام الحيض، سُرِقَ منه أحدهما (ت)
- ٦٠ ..... تنبيه مهمّ حول كتاب في المولد النبوي يُنسب للإمام ابن حَجَر (ت)
- ٦٢ ..... تنبيه حول نسبة كتاب للإمام ابن حَجَر وقعت في بعض الأصول الخطية لكتابنا هذا (ت)
- ٦٢ ..... للإمام ابن حَجَر مؤلفان في مناقب الإمام أبي حنيفة، فقد أحدهما في حياته (ت) ..
- ٦٣ ..... نظم معنى حديث الرحمة للإمام ابن حَجَر
- ٦٤ ..... رفع أسئلة مُشكلة من اليمن حول الرّشوة للإمام ابن حَجَر، وتأليفه كتاباً في ذلك
- ٦٥ ..... تعليق حول تسمية بعض فتاوى الإمام ابن حَجَر بـ«الفتاوى الحديثية»
- ٦٧

الموضوع الصفحة

- ٦٨ ..... شروعه في تأليف قبل وفاته بأربعة أيام
- ٦٨ ..... تحصيل المصنّف السيّفي لمعظم كتّاب شيخه ومقابلتها على نسخة مؤلّفها
- ٦٩ ..... استدراك محقق الكتاب بعض مؤلّفات الإمام ابن حجر على ما ذكره المؤلّف السيّفي (ت)
- ٦٩ ..... ثناء المؤلّف على مصنّفات شيخه
- ٦٩ ..... شيء مما ابتلي به الإمام ابن حجر
- ٦٩ ..... مكاتبة الإمام ابن حجر للسيد شيخ بن عبد الله العيدروس، وطلبه الدعاء منه ...
- كلام مهم جداً للإمام التاج السبكي حول كثرة تصانيف أئمة الإسلام مع قصر
- ٧٠ ..... مددّهم ومُعاناتهم للأمراض (ت)
- ٧٠ ..... شهادة جليّة من الإمام عبد الوهاب الشّعراي لعصره الإمام ابن حجر (ت)....
- ما ذكره العلامة جابر الله ابن فهد من أن أوجاع الإمام ابن حجر كانت بسبب اجتهاده
- ٧١ ..... في إلقاء الدّروس ليلاً ونهاراً (ت)
- ٧١ ..... ما قاله الإمام ابن حجر عن مكابذته مدّة أربع سنين بالجامع الأزهر
- ٧٢ ..... انتصار الإمام ابن أبي الحمايل للشيخ ابن حجر على بعض من آذاه من الطّلبة
- ٧٢ ..... الإشارة إلى بعض ما وقع للإمام ابن حجر مع بعض مُعاصريه
- ٧٢ ..... انفراد الإمام ابن حجر وتقدّمه على أهل عصره
- ٧٣ ..... تواضع الإمام ابن حجر سيّما مع آل النبي ﷺ
- ٧٣ ..... دأبه في التصنيف والإفتاء
- ٧٣ ..... مرضه وموته وجنازته ومدّفنه رحمه الله تعالى
- ٧٤ ..... المريّة الكبرى للعلامة عبد القادر الفاكهي لشيخه ابن حجر
- ٧٦ ..... المريّة الصّغرى للعلامة عبد القادر الفاكهي لشيخه ابن حجر
- ٧٧ ..... مرائي بعض تلامذته وأصحابه وزوجاته فيه بعد موته
- ٧٨ ..... ذكر زوجات الإمام ابن حجر (ت)



- ٧٩ ..... مكاشفة الإمام ابن حَجَر لبعض أولاده وتلميذه المؤلف
- ٧٩ ..... ذكر أولاد الإمام ابن حَجَر (ت) .....
- ٧٩ ..... مكاشفات الأولياء والصالحين من جملة كراماتهم الثابتة عند أهل السنة، ولا يجوز أن يثبت بها شيء يخالف الشرع (ت) .....
- ٨٠ ..... تصانيف الأئمة في العلوم أعظم من كرامات الصوفية .....
- ٨٠ ..... كلام نفيس للإمام التاج السبكي في تعظيم مصنفات الأئمة وجعلها دليلاً على ثبوت الكرامات (ت) .....
- ٨١ ..... كلام مهم للإمام ابن حَجَر في الموازنة بين رحلات أئمة السنة وسياحات الصوفية (ت) .....
- ٨١ ..... خاتمة المصنف لكتابه .....
- ..... معنى قولهم في الصلاة على النبي ﷺ «عدد معلومات الله»، وحكم قول بعضهم: «عدد كمال الله» (ت) .....
- ٨٢ ..... ثبت المصادر والمراجع .....
- ٨٥ ..... الفهرس التفصيلي للموضوعات .....
- ٩١ .....





## هذا الكتاب

ترجمة حسنة لعلامة عصره، وفقه وقته، خاتمة المحققين، وعمدة المفتين، الإمام شيخ الإسلام شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المكي (٩٠٩-٩٧٤هـ)، حبرها تلميذه الفقيه القاضي الشيخ أبو بكر بن محمد بن عبد الله باعمرو السيفي، رحمة الله عليهما، جمع فيها أطرافاً من سيرته ومناقبه وتصانيفه، لتكون مصدراً أصيلاً يستقي منه الباحثون سيرة هذا الإمام الكبير.

لقد جاءت هذه الترجمة مختصرة نوعاً ما، لكنها جمعت مقاصد المترجمين؛ فابتدأها المؤلف بذكر اسم المترجم له ونسبه وما يليق بمقامه العلمي، ثم أتبعه بذكر سنة ولادته ونشأته، وذكر بعض شيوخه في العلوم، ثم رحلته إلى الحج، وشروعه في التصنيف، مع ذكر شيء مما لاقاه في ذلك، ثم سرد أسماء مؤلفاته في الفقه والحديث وغيرهما، وأبلغها مئة كتاب وكتاباً، معلقاً على بعضها، كما أفاد أن معظم تلك المؤلفات اجتمعت عنده، وأنه قابلها على نسخة مؤلفها أو على نسخة قوبلت بنسخته، ثم ذكر طرفاً مما كان يعانيه المترجم من الأمراض، وما قاساه من بعض أقرانه، ثم ختم بذكر مرضه ووفاته، مورداً بعض ما رثي به بعد موته، والمرائي الحسنة التي رثيت له.



هاتف : 00962 6 46 46 199  
فاكس : 00962 6 46 46 188  
ص.ب : 183479 عمان 11118 الأردن  
info@daralfath.com • www.daralfath.com



9 789957 232894